

Bourgogne, Nièvre
Pougues-les-Eaux
La Montjaie
130 avenue de Paris
maison 130 avenue de Paris dite château ou villa de La Montjaie

bas-relief : portrait de Clément Marien Chapal

Références du dossier

Numéro de dossier : IM58002424

Date de l'enquête initiale : 2024

Date(s) de rédaction : 2024

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (1e)

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : bas-relief

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart

Références cadastrales : 2020, ZN, 54

Historique

L'œuvre a été trouvée dans le parc de la maison 130 avenue de Paris dite château ou villa de La Montjaie qu'a fait construire Clément Marien Chapal (1857-1919). Elle porte le nom du sculpteur Louis René Piron et la date de 1918. Chapal meurt l'année suivante à l'âge de 62 ans. L'œuvre pourrait avoir été mise en relation, après sa mort, avec une plaque en marbre portant son épitaphe rédigée par Charles Pichard (non étudiée) trouvée également sur le site.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Dates : 1918 (porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre : Louis René Piron (sculpteur, signature)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Clément Marien Chapal (modèle, destinataire, propriétaire, signature)

Description

Le bas-relief a une forme générale rectangulaire ; son bord supérieur est cintré (arc segmentaire). Selon toute vraisemblance, il était destiné à être fixé contre un mur.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Éléments structurels, forme, fonctionnement : , rectangulaire vertical, cintré

Matériaux : bronze(?)

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :

portrait

manteau

lunettes

Clément Marien Chapal (1857-1919) est représenté de profil, tête nue, portant un manteau et des lunettes.

Inscriptions & marques : inscription concernant le lieu d'exécution (gravé, sur l'oeuvre), date (gravé, sur l'oeuvre),
inscription concernant le destinataire (gravé, sur l'oeuvre), inscription concernant l'auteur (gravé, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Inscription concernant le lieu et la date d'exécution : "Pougues-les-Eaux / novembre 1918". Inscription concernant le destinataire : "A Monsieur C. Chapal avec tous mes Hommages". Inscription concernant l'auteur : "L.R. Piron".

État de conservation

oeuvre déposée , bon état

Statut, intérêt et protection

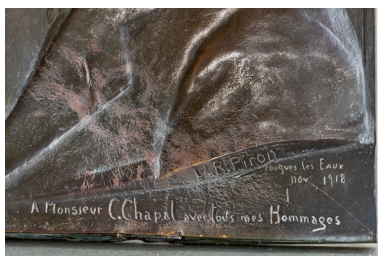
Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations

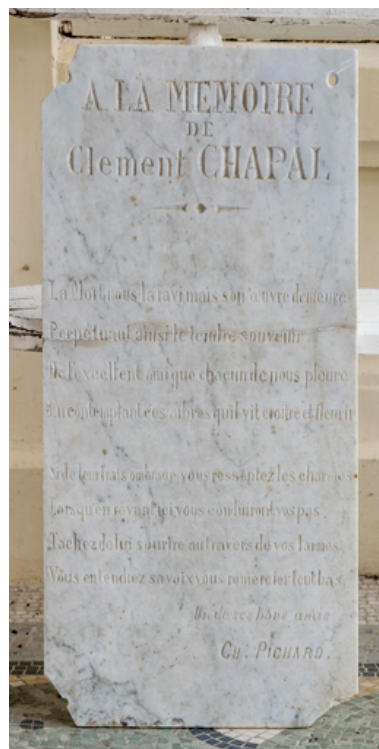


Vue d'ensemble.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800114NUC4A



Détail : inscriptions de l'angle inférieur droit.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800115NUC4A



Plaque en marbre portant une inscription gravée :
texte de Ch. Pichard "à la mémoire de Clément Chapal".
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800116NUC4A

Dossiers liés

Édifice : maison 130 avenue de Paris dite château ou villa de La Montjaie (IA58001354) Bourgogne, Nièvre, Pougues-les-Eaux, La Montjaie, 130 avenue de Paris

Dossiers de synthèse :

patrimoine du thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (1e) (aire d'étude) (IA00141432)

thermalisme dans la commune de Pougues-les-Eaux (1e) (IA58001308) Bourgogne, Nièvre, Pougues-les-Eaux

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Fabien Dufoulon

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR26_20245800114NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



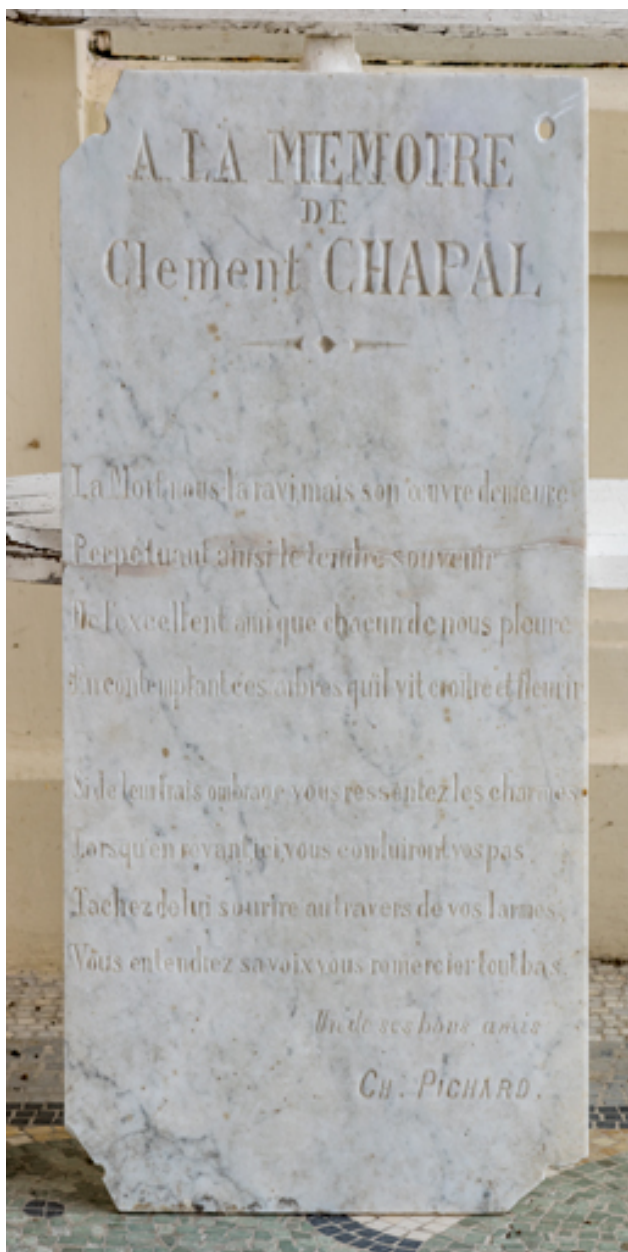
Détail : inscriptions de l'angle inférieur droit.

IVR26_20245800115NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plaque en marbre portant une inscription gravée : texte de Ch. Pichard "à la mémoire de Clément Chapal".

IVR26_20245800116NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation