

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Pernand-Vergelesses
église paroissiale Saint-Germain d'Auxerre

ciboire des malades

Références du dossier

Numéro de dossier : IM21013230

Date de l'enquête initiale : 2016

Date(s) de rédaction : 2016

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale patrimoine religieux de la Côte de Beaune

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ciboire des malades

Compléments de localisation

Historique

Le poinçon de maître indique que ce ciboire des malades a été réalisé par l'orfèvre parisien Antoine Jolivet. Cet orfèvre, dont l'atelier se situe au 42 quai des Orfèvres à Paris, est actif à partir d'avril 1857.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Antoine Jolivet (orfèvre, attribution par travaux historiques)

Description

L'objet a la forme d'une petite coupe munie d'un couvercle dont la partie sommitale porte une croix tréflée. Le pied, de forme circulaire, est bordé d'un filet perlé.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent repoussé, décor rapporté, doré

Mesures : h : 7 cm d : 4,5 cm

traces de dorure

Représentations :

croix tréflée

perle

Croix latine sur le sommet du couvercle.

Inscriptions & marques : poinçon de maître, garantie gros ouvrages 1er titre Paris 1838-1973

Précisions et transcriptions :

Poinçon de maître : dans un losange, A J, une jambe d'homme avec le pied : Jolivet Antoine. Objets de religion. 42 quai des Orfèvres. Insculptation : 23 avril 1857 ; poinçon de titre et de garantie gros ouvrage, 1er titre (Minerve dans un octogone, chiffre 1 devant le front)

État de conservation

bon état

Références documentaires

Bibliographie

- **Arminjon, Catherine, Beaupuis, James, Bilimoff, Michèle. Dictionnaire des poinçons de fabricants d'ouvrages d'or et d'argent de Paris et de la Seine, Tome II : 1838-1875. 1994.**
Arminjon, Catherine, Beaupuis, James, Bilimoff, Michèle. *Dictionnaire des poinçons de fabricants d'ouvrages d'or et d'argent de Paris et de la Seine, Tome II : 1838-1875*. Paris : Imprimerie nationale, 1994. (Cahiers de l'inventaire ; 27).

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100153NUC2A



Vue d'ensemble.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100154NUC2A



Détail du poinçon.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162100155NUC2A



Détail du poinçon.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162101134NUC2A



Détail du poinçon.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162101135NUC2A



Poinçon : tête de Minerve.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162101136NUC2A



Poinçon.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162101137NUC2A



Poinçon.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162101138NUC2A



Poinçon.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162101139NUC2A



Poinçon : Minerve.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20162101140NUC2A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Germain d'Auxerre (IA21004656) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Pernand-Vergelesses, rue Jacques-Copeau, rue du Paulant

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du mobilier de l'église Saint-Germain d'Auxerre à Pernand-Vergelesses (IM21013242) Bourgogne, Côte-d'Or, Pernand-Vergelesses, rue Jacques-Copeau, rue du Paulant

Auteur(s) du dossier : Marion Lenoir

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR26_20162100153NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble.

IVR26_20162100154NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du poinçon.

IVR26_20162100155NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du poinçon.

IVR26_20162101134NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du poinçon.

IVR26_20162101135NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



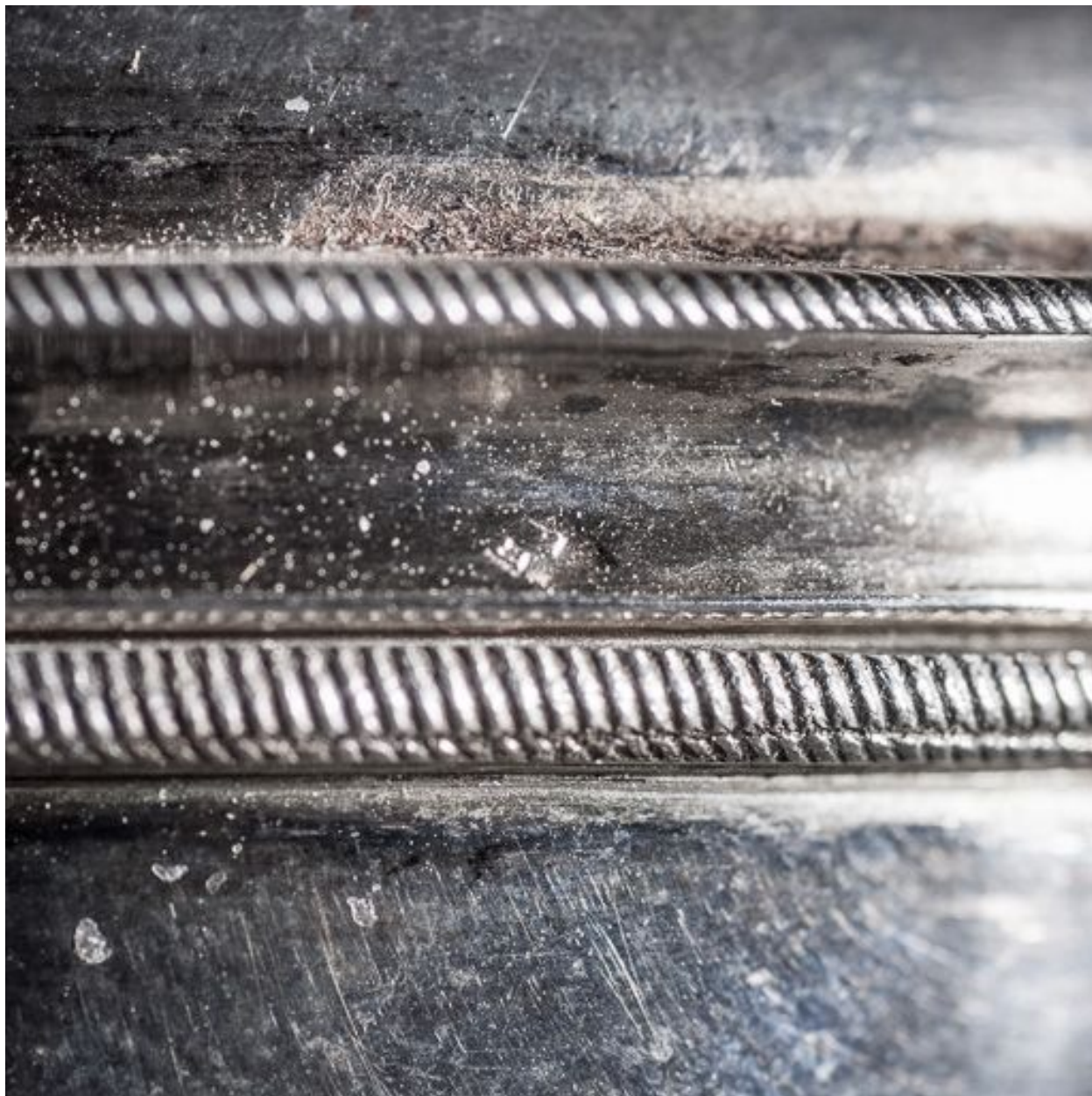
Poinçon : tête de Minerve.

IVR26_20162101136NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Poinçon.

IVR26_20162101137NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Poinçon.

IVR26_20162101138NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Poinçon.

IVR26_20162101139NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Poinçon : Minerve.

IVR26_20162101140NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation