

Franche-Comté, Haute-Saône
Avrigny-Virey
Avrigny
rue de l' Eglise
église paroissiale Saint-Etienne

autel, 2 gradins d'autel, tabernacle, retable (ensemble du maître-autel)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM70000471
Date de l'enquête initiale : 1976
Date(s) de rédaction : 1994
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM70000083

Désignation

Dénomination : autel, gradin d'autel, tabernacle, retable
Précision sur la dénomination : maître-autel ; autel tombeau

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : choeur

Historique

Dessin du maître-autel par Jean-Charles Colombot, daté de 1754.
Période(s) principale(s) : 3e quart 18e siècle

Description

Autel-retable adossé, posé sur un emmarchement à quatre degrés ; autel-tombeu galbé en talon, peint à l'imitation du marbre blanc veiné de noir ; deux gradins gris ; tabernacle doré, de section ronde, entouré de quatre colonnes corinthiennes ; porte rectangulaire, cintrée à la partie supérieure ; corniche moulurée à denticules ; plafond plat ; retable : partie centrale plate agrémentée d'une haute niche peu profonde avec tableau ; parties latérales concaves avec deux colonnes corinthiennes de part et d'autre ; gloire entourée de C et couronnée d'un fronton cintré ; éléments du décor traités en bas-reliefs ou rapportés ; moulures, buste du Christ et de la Vierge, bases et chapiteaux des colonnes sont dorés

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie

Matériaux : bois peint, faux marbre, doré, décor en bas relief, décor rapporté

Mesures :

h = 100 ; la = 307 ; pr = 62 ; dimensions de l' autel ; dimensions du tabernacle : 197 h, 71 la, 62 pr ; dimensions du retable : 1000 h, 750 la, 150 pr

Représentations :

médailon : motif rocaille, palme
symbole christique : I.H.S.

agneau, couché, triangle, rayons lumineux
médaillon : Christ, en buste, de profil
médaillon : Vierge, en buste, de profil
triangle, rayons lumineux
nuée, portant : tête ; ange
palme
ange, agenouillé

Iconographie et décor : médaillon : motif rocaille, palme ; symbole christique : I.H.S. ; agneau, couché, triangle, rayons lumineux ; médaillon : Christ, en buste, de profil ; médaillon : Vierge, en buste, de profil ; triangle, rayons lumineux ; nuée, portant : tête (ange) ; palme ; ange, agenouillé. Devant d'autel décoré d'un médaillon rond avec motifs rocaille et palmes, ainsi que du symbole I.H.S. ; porte du tabernacle ornée d'un agneau couché sur une Bible, surmonté d'un triangle entouré de rayons ; boiseries des ailes du retable décorées de deux médaillons ronds (avec à gauche, un buste du Christ de profil, en bas-relief, et à droite un buste de la Vierge de profil, en bas-relief) ; entre les colonnes deux statues (saint Roch à droite en plâtre, saint Joseph à gauche, en bois). Gloire : au centre, triangle entouré de rayons autour d'une couronne de nuées ; sur les nuées, sept têtes d'anges ailés ; dos décoré d'une palme ; sur les morceaux d'entablement, deux anges à genoux, sont en adoration.

État de conservation

Palmes sur le devant d'autel cassées ; boiseries fendues ; panneaux disjoints ; bois vermoulu, en particulier sur l'autel ; peinture tachée, salie et écaillée à la partie supérieure du retable

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : classé au titre objet, 1970/09/04
Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents figurés

- **Dessin des fonts baptismaux de l'église d'Avriigny. 1754.**
Dessin des fonts baptismaux de l'église d'Avriigny, par Jean-Charles Colombot, 1754.
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul

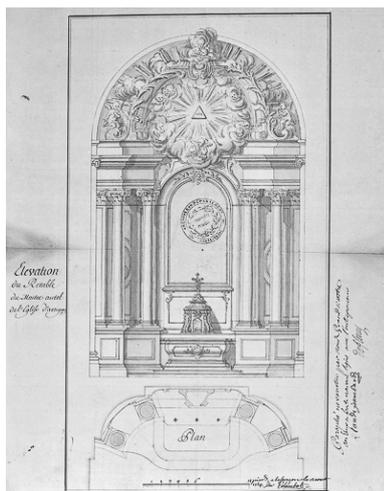
Bibliographie

- **Architectures en Franche-Comté au XVIIIe siècle. 1980.**
[Exposition. Arc-et-Senans, Salines. Besançon, Palais Granvelle. 1980] *Architectures en Franche-Comté au XVIIIe siècle* : exposition organisée par les Archives départementales du Doubs et de la Haute-Saône. 1980.
P. 85, pl. 34.
Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon : R.HA 450
- **La Haute-Saône : nouveau dictionnaire des communes. Tome I, [Abelcourt-Bourguignon] . 1972.**
La Haute-Saône : nouveau dictionnaire des communes. Tome I, [Abelcourt-Bourguignon].-Vesoul (70) : Société d'agriculture, lettres, sciences du arts de la Haute-Saône, 1972
P. 235-236.
Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon : R.US 147

Liens web

- Voir le dossier numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranche-comte.fr/gtrudov/IM70000471/index.htm>

Illustrations



Dessin des fonts baptismaux
de l'église d'Avrigney. 1754.
Phot. Yves Sancey, Autr.
Jean-Charles Colombot
IVR43_19837000237V



Vue générale.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19777000331V



Détail du médaillon
gauche : le Christ.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19777000333X



Détail du médaillon droit : la Vierge.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19777000332X

Dossiers liés

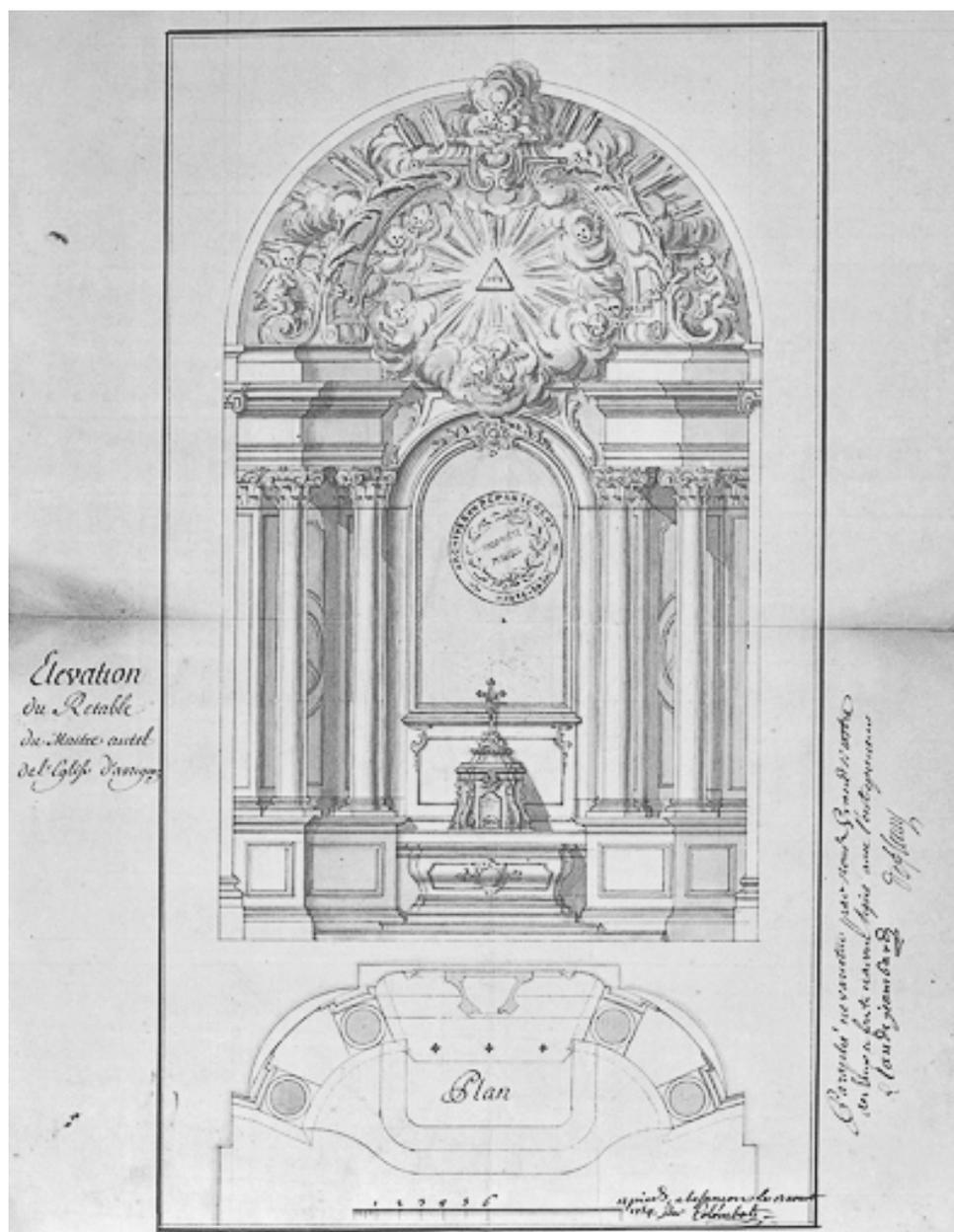
Édifice : église paroissiale Saint-Etienne (IA00015891) Franche-Comté, Haute-Saône, Avrigney-Virey, Avrigney, rue de l' Eglise

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : statue : saint Joseph (IM70000478) Franche-Comté, Haute-Saône, Avrigney-Virey, Avrigney, rue de l' Eglise

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : tableau : pape martyr (IM70000489) Franche-Comté, Haute-Saône, Avrigney-Virey, Avrigney, rue de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Christiane Claerr, Mathilde Huet

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Dessin des fonts baptismaux de l'église d'Avrigny. 1754.

Référence du document reproduit :

- **Dessin des fonts baptismaux de l'église d'Avrigny. 1754.**
Dessin des fonts baptismaux de l'église d'Avrigny, par Jean-Charles Colombot, 1754.
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul

IVR43_19837000237V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Auteur du document reproduit : Jean-Charles Colombot

Date de prise de vue : 1983

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale.

IVR43_19777000331V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1977

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du médaillon gauche : le Christ.

IVR43_19777000333X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1977

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du médaillon droit : la Vierge.

IVR43_19777000332X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1977

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation