Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Bagnot
église paroissiale de la-Nativité-de la-Vierge

verrière (3, baies 0, 1 et 2), verrière à personnages

Références du dossier

Numéro de dossier : IM21000061
Date de l'enquête initiale : 1985
Date(s) de rédaction : 1987
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Appellations : verrière à personnages

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : choeur

Historique

Oeuvres exécutées à la fin du 19e siècle ou au début du 20e siècle par Charles Champigneulle, peintre verrier à Paris ; sainte Amélie et la Vierge sont représentées sous les traits de donatrices non identifiées

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Charles Champigneulle (peintre-verrier)
Lieu d'exécution : Paris

Description

Baie 0 : oculus ; baies 1 et 2 : lancette en plein cintre

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail
Eléments structurels, forme, fonctionnement : lancette, en plein cintre ; oculus de réseau

Matériaux : verre transparent (coloré) : grisaille sur verre ; plomb (réseau)

Mesures :

h = 173,5 ; la = 50 ; d = 65. baie 0 : d = 65 ; baies 1 et 2 : h = 173.5, la = 50

Représentations :
figures bibliques ; Trinité, Vierge
figure ; sainte Amélie
portraits

description : Dieu le Père, colombe du Saint-Esprit et Christ en croix sur la baie 0, sainte Amélie sur la baie 1, Vierge sur la baie 2 représentées sous les traits des donatrices

Inscriptions & marques : inscription concernant l'iconographie (peint, latin), signature (peint)

Précisions et transcriptions :

transcription des inscriptions : SANCTA AMELIA, BEATA VIRGO MARIA ; transcription de la signature : CH. CHAMPIGNEULLE FILS DE PARIS ET CIE

État de conservation

Partie inférieure du vitrail de la baie 1 cassée.

Statut, intérêt et protection

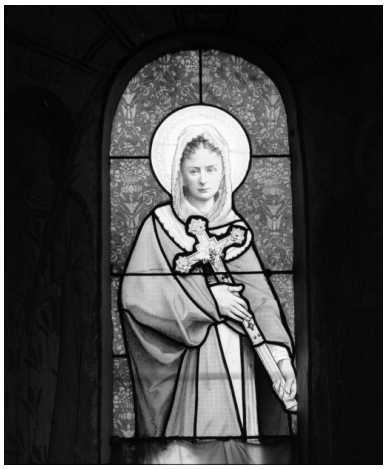
Statut de la propriété : propriété publique

Liens web

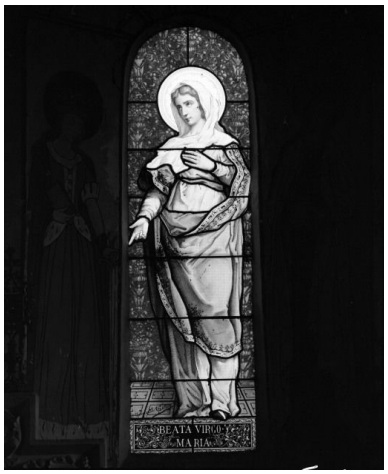
- Voir le dossier initial numérisé : https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM21000061.pdf

Illustrations

Baie 0, la Trinité
Phot. Michel Thierry
IVR26_19862101016X



Baie 1, sainte Amélie
Phot. Michel Thierry
IVR26_19862101014X



Baie 2, la Vierge
Phot. Michel Thierry
IVR26_19862101015X

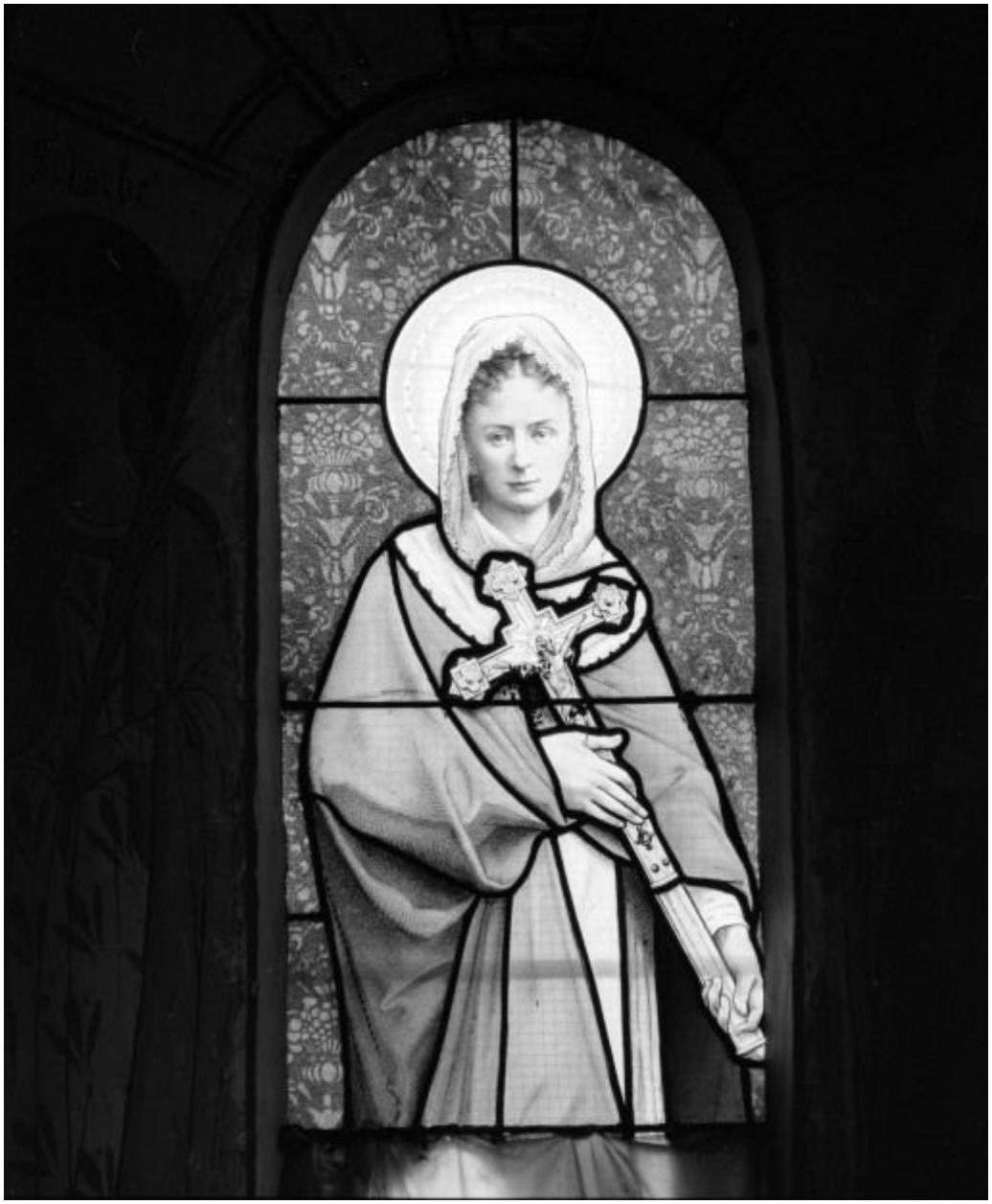
Dossiers liés

Édifice : église paroissiale de la-Nativité-de la-Vierge (IA00070875) Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Bagnot

Auteur(s) du dossier : Brigitte Fromaget
Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

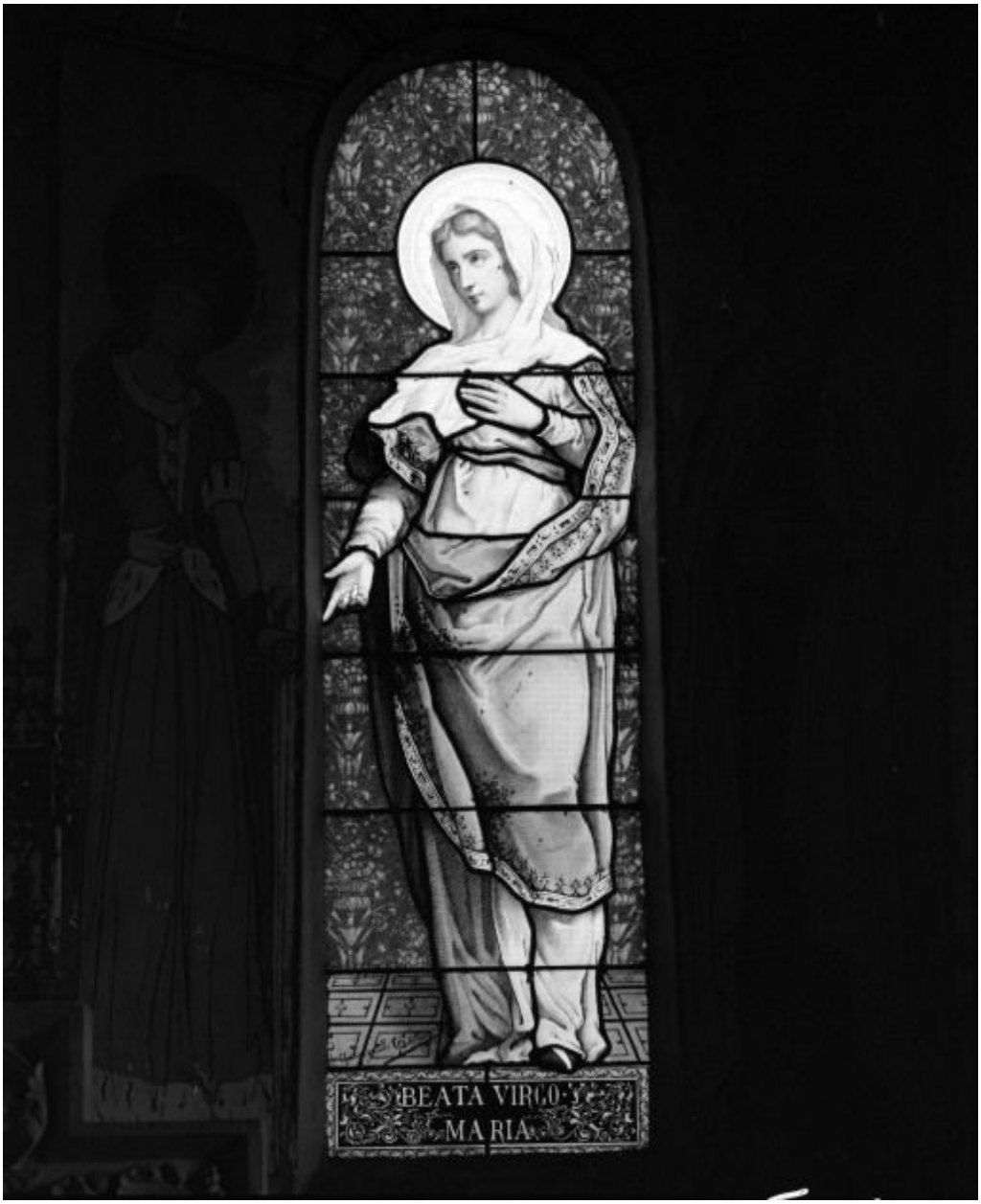
Baie 0, la Trinité

IVR26_19862101016X
Auteur de l'illustration : Michel Thierry
Date de prise de vue : 1986
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 1, sainte Amélie

IVR26_19862101014X
Auteur de l'illustration : Michel Thierry
Date de prise de vue : 1986
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 2, la Vierge

IVR26_19862101015X
Auteur de l'illustration : Michel Thierry
Date de prise de vue : 1986
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation