

Franche-Comté, Doubs
Besançon
1 esplanade Jean-Luc Lagarce, 1 avenue Édouard Droz

salle des fêtes puis cinéma, actuel centre dramatique national

Références du dossier

Numéro de dossier : IA25002028
Date de l'enquête initiale : 2023
Date(s) de rédaction : 2023
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (le)
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : salle des fêtes
Destinations successives : cinéma, théâtre

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2023, CW, 280

Historique

La salle des fêtes constitue l'aile orientale du casino-restaurant construit à l'initiative de la Compagnie des Bains salins de la Mouillière d'après les plans de l'architecte Maurice Forien. Elle est inaugurée en juillet 1892. Il ne reste aujourd'hui rien de l'aménagement et des décors intérieurs de la salle des fêtes, mis à part les loges avec leurs galeries et leur escalier (à l'arrière de la salle) ainsi qu'un vestige d'une **peinture**. La "salle des fêtes" sert de salle de théâtre et de salle de concert. Comme l'ensemble du casino-restaurant, elle est acquise par la Ville le 27 avril 1933. Un bail est signé avec l'industriel Ernest Fallet, qui fait réaliser des travaux avant 1936 ("En exécution de l'une des clauses du bail, M. Fallet a pourvu la salle, à ses frais, de fauteuils modernes, installé des tapis pour garnir les allées et les escaliers et fait poser des rideaux de scène, toutes installations qui, à l'expiration des neuf années de bail, doivent devenir de plein droit la propriété de la Ville"). Pas moins de 900 fauteuils ("genre Pulmann") sont achetés, pour un montant de 135.000 francs. Fallet achète également une installation de cinéma parlant (marque : Western Electric) pour un montant de 200.000 francs. Après la guerre, la salle est remise en état par la Ville. En 1976, celle-ci l'affecte au Centre dramatique national (CDN) Besançon Franche-Comté. Des travaux ont lieu en 1983 selon un accord préalable entre la Ville et le CDN. La Ville réalise les 2/3 des travaux (aménagement de l'arrière-scène et de l'atelier de couture, exhaussement des gradins, isolation thermique de la salle, agrandissement de la cabine sono), s'élèvent à 430.000 francs, dont 144.000 francs pour les gradins. Ils sont conduits par les entreprises Cupillard et Hugenschmitt. Le procès-verbal de réception des travaux date du 3 septembre 1983. Le CDN se charge quant à lui de restaurer le cintre et de remplacer les fauteuils. Dans les années qui suivent, la toiture est entièrement refaite par l'entreprise Zani ; le procès-verbal de réception des travaux date du 11 mai 1990. L'édifice tel qu'il se présente aujourd'hui est le résultat d'une dernière campagne de travaux conduite par l'architecte Jean-Jacques Couvert (agence Domus) à partir de 1993. De cette époque date l'extension au nord de la salle, abritant un foyer-bar, des espaces techniques (au rez-de-chaussée) et des bureaux (à l'étage). Dans les années 2010, une petite salle est créée dans le sous-sol. D'autres travaux plus récents ont lieu en 2022, notamment pour l'accès des personnes à mobilité réduite (ascenseur).

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle (), 4e quart 20e siècle

Dates : 1892 (porte la date, daté par source), 1983 (daté par source), 1993 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Maurice Forien (architecte, signature, attribution par source), Jean-Jacques Couvert (architecte, attribution par source)

Description

L'édifice a un plan rectangulaire. Il comprend un sous-sol, un grand vaisseau (salle) et trois étages (façade sur la rue de la Mouillère). Il est construit en pierre (pour la partie de 1892) et en béton (pour la partie de 1993). Les murs sont assez largement recouverts de parement de brique colorée. Les façades anciennes sont ornées de décors sculptés, en pierre et en céramique polychrome. Les deux pignons sont percés de grandes fenêtres thermales. La partie de 1892 est couverte d'un toit à longs pans en ardoise reposant sur une charpente métallique, l'extension de 1993 d'une terrasse. La largeur de la salle est d'environ 14 mètres ; celle de l'ouverture de scène d'environ 12 mètres. La scène a une profondeur de 12 mètres et une hauteur de 8 mètres. Elle est précédée d'un proscenium d'environ 3 mètres. La cage de salle principale comporte 278 fauteuils et 8 emplacements pour les PMR. L'intérieur a été entièrement repeint en noir au milieu des années 2010. L'ancienne régie fermée n'est plus utilisée. Une salle secondaire (40 places) est aménagée au sous-sol. Une dizaine de loges et un atelier de couture sont disposés à l'arrière de la scène.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; béton ; brique émaillée

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan rectangulaire régulier

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau, rez-de-chaussée, 3 étages carrés

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; terrasse ; pignon découvert

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours sans jour, en maçonnerie ; escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, en charpente métallique

Autres organes de circulations : ascenseur

Typologies et état de conservation

État de conservation : remanié

Décor

Techniques : sculpture, céramique

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Historique détaillé

La salle des fêtes constitue l'aile orientale du casino-restaurant construit à l'initiative de la Compagnie des Bains salins de la Mouillère d'après les plans de l'architecte Maurice Forien. Elle est inaugurée en juillet 1892. Elle connaît deux changements de destination au cours du 20^e siècle.

Salle des fêtes, salle de théâtre et salle de concert

Contrairement au reste de l'édifice, la salle des fêtes est couverte d'une charpente métallique, comme le précisent les documents du fonds Pateu. Cette charpente est conservée, mais le châssis vitré rétractable construit au-dessus de la salle a disparu. Il ne reste aujourd'hui rien de l'aménagement et des décors intérieurs, mis à part les loges avec leurs galeries et leur escalier (à l'arrière de la salle), ainsi qu'un vestige de **peinture**. Des photographies anciennes permettent toutefois de connaître la configuration de l'entrée et de la salle. La "salle des fêtes" sert de salle de théâtre et de salle de concert. En février 1892, l'administrateur de la Compagnie des Bains salins de la Mouillère demande au maire l'autorisation de faire appel à M. Fusenot, machiniste du théâtre municipal, pour qu'il s'occupe également du "théâtre du casino" pendant la saison thermale. De la même manière, il est proposé à M. Goud, chef d'orchestre du théâtre municipal, l'emploi de chef d'orchestre du casino.

Cinéma (à partir de 1934)

Comme l'ensemble du casino-restaurant, la salle des fêtes est acquise par la Ville le 27 avril 1933. Le conseil municipal décide alors de confier l'exploitation à un concessionnaire différent de celui du casino-restaurant. Un bail d'une durée de neuf ans est signé avec l'industriel Ernest Fallet, qui s'engage à payer un loyer de 25.000 francs et à réaliser des travaux. D'après la délibération du conseil municipal du 17 octobre 1936, les engagements sont respectés : "En exécution de l'une des clauses du bail, M. Fallet a pourvu la salle, à ses frais, de fauteuils modernes, installé des tapis pour garnir les allées

et les escaliers et fait poser des rideaux de scène, toutes installations qui, à l'expiration des neuf années de bail, doivent devenir de plein droit la propriété de la Ville". Pas moins de 900 fauteuils ("genre Pulmann") sont achetés, pour un montant de 135.000 francs. Fallet prévient la Ville qu'il a également acheté une installation de cinéma parlant (marque : Western Electric) dont il restera en revanche propriétaire, pour un montant de 200.000 francs.

La Ville, qui se rend compte que la loi ne l'autorisait pas à dissocier la salle des fêtes du casino-restaurant, doit résilier le bail d'Ernest Fallet le 22 février 1937. Dans les faits, la résiliation n'a aucune conséquence, puisqu'il devient le sous-locataire du concessionnaire du casino-restaurant, la société Ferrier-Delpis (qui devient Ferrier et Compagnie, puis Société du Casino des Bains salins de la Mouillère). La guerre entraîne la fermeture du casino-restaurant en septembre 1939 et par conséquent la rupture de la convention entre la Ville et le concessionnaire. Les loyers sont donc de nouveau versés à la Ville à compter du 1er avril 1942. Le bail de Fallet doit se terminer théoriquement le 30 avril 1943, mais la Ville tolère qu'il reste occupant sans titre jusqu'en avril 1946.

Dans sa délibération du 14 juin 1947, le conseil municipal décide de mettre fin à la gestion en régie directe de l'établissement thermal. Il envisage désormais une concession d'un ensemble comprenant à la fois l'établissement thermal, le casino-restaurant et la salle des fêtes. Le 22 décembre 1947, il choisit comme concessionnaire la Société fermière de l'Établissement hydrominérale et du Casino de Besançon-la Mouillère (SARL dont les statuts sont déposés le 20 décembre 1947). Jean Steiner est président de son conseil d'administration. Le cahier des charges fixe la durée de la concession à 17 ans et 10 mois à compter du 1er mars 1948 et engage le concessionnaire à remettre en état l'établissement thermal dans un délai de cinq années. Les travaux de remise en état de la salle des fêtes, dont le coût est évalué à 3.763.500 francs dans un devis de l'architecte Boucton, sont financés par la Ville (délibération du 28 novembre 1949).

Centre dramatique national (à partir de 1976)

Un traité du 12 juillet 1966 attribue l'exploitation du casino-restaurant et de la salle des fêtes à la Société touristique et thermale de la Mouillère, au capital de 800.000 francs. Le cahier des charges prévoit que la salle des fêtes soit en priorité affectée à la réception de congrès. Dans les faits, elle sert exclusivement de salle de cinéma dans les années qui suivent. Dans sa délibération du 6 février 1976, le conseil municipal décide donc de dissocier définitivement la gestion du casino-restaurant et celle de la salle des fêtes, qui passe en régie directe avant d'être affectée durablement au Centre dramatique national (CDN) Besançon Franche-Comté (SARL créée sous l'impulsion d'André Mairal en 1972). Une note du 18 novembre 1976 rend compte des travaux auxquels il faut alors procéder : "la dépose des fauteuils et la démolition de la scène et du plancher", "la confection d'une dalle de béton", "l'aménagement de loges et sanitaires pour les artistes", "la réfection de la salle (tenture, peinture)", "la pose d'un rideau devant isoler le balcon", "la fourniture et la pose de gradins mobiles", etc.

Des travaux ont lieu en 1983 selon un accord préalable entre la Ville et le CDN. La Ville en réalise les 2/3 (aménagement de l'arrière-scène et de l'atelier de couture, rehaussement des gradins, isolation thermique de la salle, agrandissement de la cabine sono). Les travaux s'élèvent à 430.000 francs, dont 144.000 francs pour les gradins. Ils sont conduits par les entreprises Cupillard et Hugenschmitt. Le procès-verbal de réception des travaux date du 3 septembre 1983. Le CDN se charge quant à lui de restaurer le cintre et de remplacer les fauteuils. Dans les années qui suivent, la toiture est entièrement refaite par l'entreprise Zani ; le procès-verbal de réception des travaux date du 11 mai 1990. L'édifice tel qu'il se présente aujourd'hui est le résultat d'une dernière campagne de travaux conduite par l'architecte Jean-Jacques Courvert (agence Domus) à partir de 1993. De cette époque date l'extension au nord de la salle, abritant un foyer-bar et des espaces techniques (au rez-de-chaussée) et des bureaux (à l'étage). D'autres travaux plus récents ont lieu en 2022, notamment pour l'accès des personnes à mobilité réduite (ascenseur).

Références documentaires

Documents d'archive

- **Archives départementales du Doubs. 162 J 116. Fonds des entrepreneurs Pateu et Robert. Casino et salle des fêtes de Besançon (1891-1893).**

Archives départementales du Doubs. 162 J 116. Fonds des entrepreneurs Pateu et Robert. Casino et salle des fêtes de Besançon (1891-1893).

Archives départementales du Doubs, Besançon : 162 J 116

- **Archives départementales du Doubs. 6 U 495. Tribunal de commerce. Compagnie des Bains salins de la Mouillère (1891), Société anonyme du Grand Hôtel (1892).**

Archives départementales du Doubs. 6 U 495. Tribunal de commerce. Compagnie des Bains salins de la Mouillère (1891), Société anonyme du Grand Hôtel (1892), Société fermière de l'Établissement thermal et du Casino (1906), Société des Stations thermales balnéaires climatiques (1827), Société thermale, hôtelière et climatique de Salins-les-Bains et de Franche-Comté (1930), Société Ferrier-Delpis (1937).

Archives départementales du Doubs, Besançon : 6 U 495

- **Archives municipales de Besançon : 1 D 198-248 bis Registres des délibérations du conseil municipal. Registres imprimés. 1873-1960.**
Archives municipales de Besançon : 1 D 198-248 bis Registres des délibérations du conseil municipal.
Registres imprimés. 1873-1960. Accès internet : <https://memoirevive.besancon.fr/ark:/48565/q4l028dbvs3x>
Archives municipales, Besançon : 1 D 198-248 bis
- **Archives municipales de Besançon. 4 M 102-104. Établissement thermal et casino de la Mouillère (1892-1937).**
Archives municipales de Besançon. 4 M 102-104. Établissement thermal et casino de la Mouillère (1892-1937).
Archives municipales, Besançon : 4 M 102-104
- **Archives municipales de Besançon. 3 Q 77. Établissement thermal des Bains salins de la Mouillère (1890-1942).**
Archives municipales de Besançon. 3 Q 77. Établissement thermal des Bains salins de la Mouillère (1890-1942).
Archives municipales, Besançon : 3 Q 77
- **Archives municipales de Besançon. 2 R 63. Exploitation du cinéma du casino par M. Fallet (1945-1955).**
Archives municipales de Besançon. 2 R 63. Exploitation du cinéma du casino par M. Fallet (1945-1955).
Archives municipales, Besançon : 2 R 63
- **Archives municipales de Besançon. 214 W 1-5, 99, 104. Casino.**
Archives municipales de Besançon. 214 W 1-5, 99, 104. Casino.
Archives municipales, Besançon : 214 W 1-5, 99, 104
- **Archives municipales de Besançon. 655 W 78-80. Casino.**
Archives municipales de Besançon. 655 W 78-80. Casino.
Archives municipales, Besançon : 655 W 78-80
- **Archives municipales de Besançon. 785 W 120. Casino.**
Archives municipales de Besançon. 785 W 120. Casino.
Archives municipales, Besançon : 785 W 120
- **Archives municipales de Besançon. 793 W 9. Casino.**
Archives municipales de Besançon. 793 W 9. Casino.
Archives municipales, Besançon : 793 W 9

Documents figurés

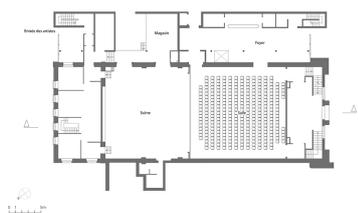
- **Casino des Bains Salins de la Mouillère. Salle des fêtes, détail. 1er juin 1891.**
Casino des Bains Salins de la Mouillère. Salle des fêtes, détail / Maurice Forien. 1er juin 1891. Diazographie.
41 x 38 cm. Échelle 1/50.
Archives départementales du Doubs, Besançon : 161 J 116
- **Compagnie des Bains salins de la Mouillère. Casino. Plan du rez-de-chaussée. [Vers 1891].**
Compagnie des Bains salins de la Mouillère. Casino. Plan du rez-de-chaussée / [auteur inconnu]. [Vers 1891].
Papier, dessin. 75 x 55 cm. Échelle 1/100.
Archives municipales, Besançon : 2 Fi 181
- **[Vue intérieure de la salle des fêtes avec disposition des places]. [Vers 1900].**

[Vue intérieure de la salle des fêtes avec disposition des places] / [S.n.]. [Vers 1900]. Papier. 37,3 x 36,5 cm.
Archives municipales, Besançon : 2 Fi 1161

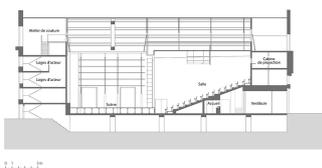
- **Besançon. Salle des fêtes du casino de la Mouillère. [Vue de la façade]. [Carte postale]. [Vers 1910].**
Besançon. Salle des fêtes du casino de la Mouillère. [Vue de la façade]. [Carte postale]. Besançon : Gaillard-Prêtre, [vers 1910].
Archives municipales, Besançon : CP-B-P7-013
- **Besançon-les-Bains. Casino des Bains de la Mouillère. Entrée de la salle des fêtes. [Carte postale]. [Vers 1910].**
Besançon-les-Bains. Casino des Bains de la Mouillère. Entrée de la salle des fêtes. [Carte postale].
[Besançon] : C.L.B., [vers 1910].
Archives municipales, Besançon : CP-B-P7-0165
- **Besançon. Casino de la Mouillère. [Vue intérieure de la salle des fêtes]. [Vers 1910].**
Besançon. Casino de la Mouillère. [Vue intérieure de la salle des fêtes] / [auteur inconnu]. Besançon : Gaillard-Prêtre, [vers 1910]. Carte postale.
Bibliothèque municipale, Besançon : CP-B-P7-015
- **Casino municipal. Étage 1. [Années 1970].**
Casino municipal. Étage 1 / [auteur inconnu]. [Années 1970]. Tirage. 77 x 44 cm. Échelle 1/100.
Centre dramatique national, Besançon
- **Transformation de la salle de cinéma en salle polyvalente. Rez-de-chaussée, après travaux. 1976.**
Ville de Besançon. Services techniques. Département du Doubs. Casino. Transformation de la salle de cinéma en salle polyvalente. Rez-de-chaussée, après travaux / [s.n.]. 1976. Tirage. Échelle 1/50. 128 x 54 cm.
Centre dramatique national, Besançon
- **Casino municipal. Projet. Rez-de-chaussée. Mai 1980.**
Ville de Besançon. Services techniques. Département du Doubs. Casino municipal. Projet. Rez-de-chaussée / Racine. Mai 1980, modifié en juin 1983. Tirage. Échelle 1/50. 128 x 54 cm.
Centre dramatique national, Besançon
- **Casino municipal. Projet. Coupe AB. Février 1984.**
Ville de Besançon. Services techniques. Département du Doubs. Casino municipal. Projet. Coupe AB / V.C.
Février 1984. Tirage. Échelle 1/50. 128 x 54 cm.
Centre dramatique national, Besançon
- **Nouveau Théâtre du Besançon. Restructuration de la grande salle et de l'accueil, création de locaux administratifs et techniques. Avant-projet détaillé, coupe longitudinale AA. 12 juin 1994.**
Ville de Besançon. Département du Doubs. Nouveau Théâtre du Besançon. Restructuration de la grande salle et de l'accueil, création de locaux administratifs et techniques. Avant-projet détaillé, coupe longitudinale AA / Agence Domus, Jean-Jacques Couvert. 12 juin 1994. Tirage. Échelle 1/50. 126 x 60 cm.
Centre dramatique national, Besançon
- **Nouveau Théâtre du Besançon. Restructuration de la grande salle et de l'accueil, création de locaux administratifs et techniques. Avant-projet détaillé, façade sud. 12 juin 1994.**
Ville de Besançon. Département du Doubs. Nouveau Théâtre du Besançon. Restructuration de la grande salle et de l'accueil, création de locaux administratifs et techniques. Avant-projet détaillé, façade sud / Agence Domus, Jean-Jacques Couvert. 12 juin 1994. Tirage. Échelle 1/50. 117 x 55 cm.
Centre dramatique national, Besançon

- **Nouveau Théâtre du Besançon. Restructuration de la grande salle et de l'accueil, création de locaux administratifs et techniques. Avant-projet détaillé, façade est. 12 juin 1994.**
Ville de Besançon. Département du Doubs. Nouveau Théâtre du Besançon. Restructuration de la grande salle et de l'accueil, création de locaux administratifs et techniques. Avant-projet détaillé, façade est / Agence Domus, Jean-Jacques Couvert. 12 juin 1994. Tirage. Échelle 1/50. 149 x 52 cm.
Centre dramatique national, Besançon
- **Nouveau Théâtre du Besançon. Restructuration de la grande salle et de l'accueil, création de locaux administratifs et techniques. Avant-projet détaillé, façade nord. 12 juin 1994.**
Ville de Besançon. Département du Doubs. Nouveau Théâtre du Besançon. Restructuration de la grande salle et de l'accueil, création de locaux administratifs et techniques. Avant-projet détaillé, façade nord / Agence Domus, Jean-Jacques Couvert. 12 juin 1994. Tirage. Échelle 1/50. 113 x 47cm.
Centre dramatique national, Besançon
- **Nouveau Théâtre du Besançon. Restructuration de la grande salle et de l'accueil, création de locaux administratifs et techniques. DCE, Plan salle et administration. Septembre 1994.**
Ville de Besançon. Département du Doubs. Nouveau Théâtre du Besançon. Restructuration de la grande salle et de l'accueil, création de locaux administratifs et techniques. DCE, Plan salle et administration / Agence Domus, Jean-Jacques Couvert. Septembre 1994. Tirage. Échelle 1/50. 132 x 72 cm.
Centre dramatique national, Besançon

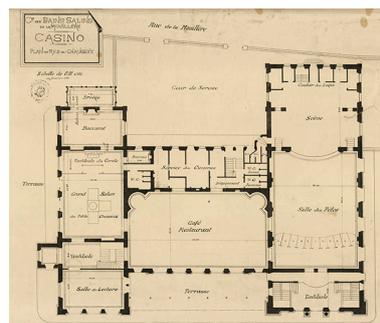
Illustrations



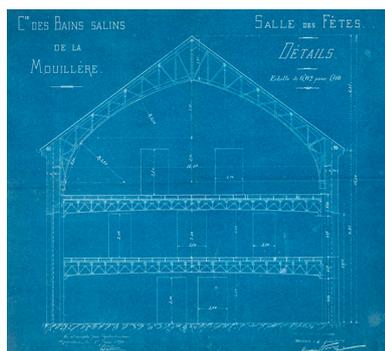
Plan du rez-de-chaussée, d'après un document fourni par le Centre dramatique national.
Dess. Aline Thomas
IVR43_20232500662NUDA



Coupe longitudinale, d'après un document fourni par le Centre dramatique national.
Dess. Aline Thomas
IVR43_20232500663NUDA



Plan du rez-de-chaussée (vers 1891).
Autr. auteur inconnu
IVR43_20232500565NUC4A



Coupe transversale (1891).
Phot. Jérôme Mongreville,
Autr. Maurice Forien
IVR43_20212500152NUC4A



Façade (vers 1910).
Autr. auteur inconnu



Escalier (vers 1910).
IVR43_20232500590NUC1A

IVR43_20232500603NUC2A



Salle (vers 1910).
Autr. auteur inconnu
IVR43_20232500604NUC2A

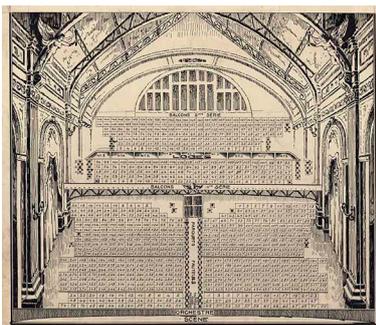
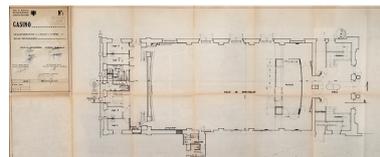
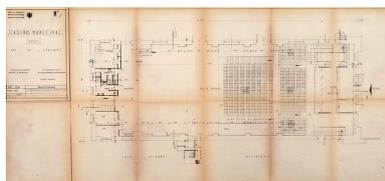


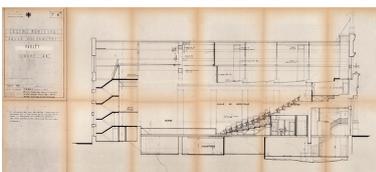
Schéma de répartition
des places (vers 1900).
Autr. auteur inconnu
IVR43_20232500575NUC2A



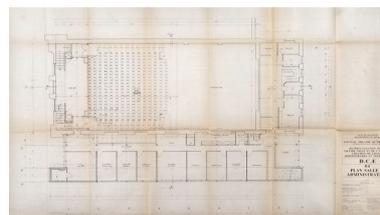
Plan du rez-de-chaussée
après travaux (1976).
Phot. Jérôme Mongreville,
Autr. auteur inconnu
IVR43_20232500293NUC4A



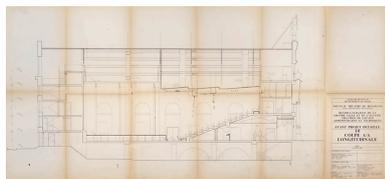
Projet d'aménagement, plan du
rez-de-chaussée (mai 1980).
Phot. Jérôme Mongreville,
Autr. Racine
IVR43_20232500294NUC4A



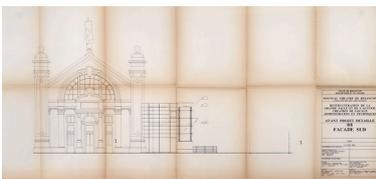
Projet d'aménagement, coupe
longitudinale (février 1984).
Phot. Jérôme Mongreville,
Autr. auteur inconnu
IVR43_20232500292NUC4A



Projet d'aménagement, plan du rez-
de-chaussée (septembre 1994).
Phot. Jérôme Mongreville,
Autr. Jean-Jacques Couvert
IVR43_20232500287NUC4A



Projet d'aménagement, coupe
longitudinale (12 juin 1994).
Phot. Jérôme Mongreville,
Autr. Jean-Jacques Couvert
IVR43_20232500288NUC4A



Projet d'aménagement, élévation
côté jardin (12 juin 1994).
Phot. Jérôme Mongreville,
Autr. Jean-Jacques Couvert
IVR43_20232500289NUC4A



Projet d'aménagement, élévation
de l'extension (12 juin 1994).
Phot. Jérôme Mongreville,
Autr. Jean-Jacques Couvert
IVR43_20232500291NUC4A



Projet d'aménagement, élévation
côté rue (12 juin 1994).
Phot. Jérôme Mongreville,
Autr. Jean-Jacques Couvert
IVR43_20232500290NUC4A



Vue d'ensemble, avec
l'extension à droite.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20222500566NUC4A



Façade principale, partie
inférieure vue de trois quarts.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20222500565NUC4A



Façade principale, vue de trois quarts.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500425NUC4A



Façade principale, vue de face.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20222500568NUC4A



Façade principale, vue de trois quarts.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20222500569NUC4A



Façade principale, détail
de la partie supérieure.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500430NUC4A



Façade principale, détail
de la partie supérieure.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500437NUC4A



Façade principale, détail
du décor sculpté en pierre.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500440NUC4A



Façade principale, détail
du décor sculpté en pierre.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500441NUC4A



Façade principale, détail
du décor sculpté en pierre.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500442NUC4A



Façade principale, détail du
décor sculpté en céramique.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500443NUC4A



Façade principale, détail du
décor sculpté en céramique.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500431NUC4A



Façade principale, détail du
décor sculpté en céramique.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500436NUC4A



Façade principale, vase
devant la fenêtre thermale.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500427NUC4A



Façade principale, vase
devant la fenêtre thermique.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500428NUC4A



Façade principale, signature :
"Maurice FORIEN architecte 1892".
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500407NUC4A



Vue d'ensemble depuis
la rue de la Mouillère.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500421NUC4A



Façade sur la rue de la Mouillère.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500415NUC4A



Façade sur la rue de la
Mouillère, trois travées centrales.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500420NUC4A



Façade sur la rue de la
Mouillère, fenêtre thermique.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500414NUC4A



Façade latérale, aujourd'hui donnant dans l'extension de 1993.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500298NUC4A



Façade latérale, aujourd'hui donnant dans l'extension de 1993.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500302NUC4A



Façade latérale, aujourd'hui donnant dans l'extension de 1993, détail.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500361NUC4A



Façade latérale, aujourd'hui donnant dans l'extension de 1993, détail.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500362NUC4A



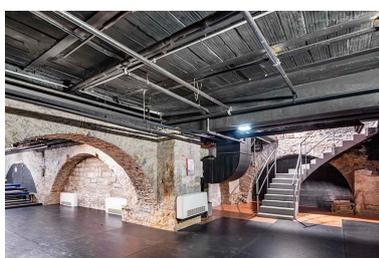
Façade latérale, aujourd'hui donnant dans l'extension de 1993, détail.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500363NUC4A



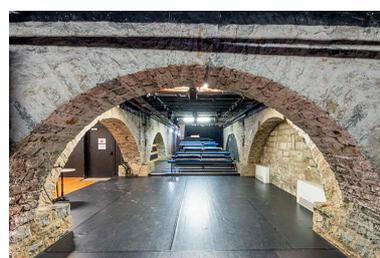
Toiture, vue depuis le nord.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500418NUC4A



Toiture, vue depuis l'est.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500438NUC4A



Sous-sol, salle sous le vestibule.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500366NUC4A



Sous-sol, salle secondaire.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500364NUC4A



Sous-sol, salle secondaire.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500365NUC4A



Vestibule bas, vue en
direction de l'entrée.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500308NUC4A



Vestibule bas, vue en
direction de la billetterie.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500307NUC4A



Vestibule haut.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500309NUC4A



Vestibule haut.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500310NUC4A



Escalier d'accès au bureau de la
direction, depuis le vestibule haut.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500314NUC4A



Bureau de la direction.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500321NUC4A



Bureau de la direction.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500320NUC4A



Foyer, avec le bar (à droite).
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500301NUC4A



Foyer, avec le bar (à gauche).
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500297NUC4A



Foyer.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500303NUC4A



Bar.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500304NUC4A



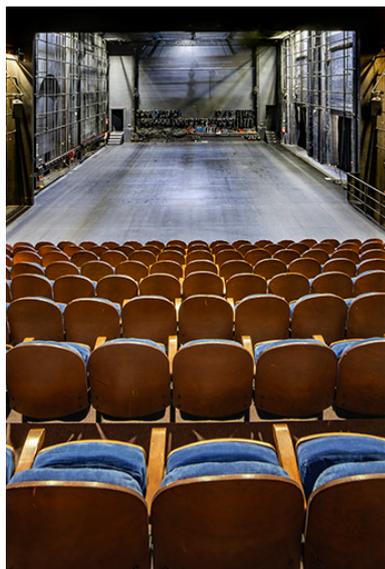
Salle, vue en direction des gradins.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500342NUC4A



Salle, vue en direction
des gradins (vue de face).
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500343NUC4A



Salle, vue en direction des
gradins (vue de trois quarts).
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500344NUC4A



Salle, vue en direction de la scène.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500347NUC4A



Salle, rangée de fauteuils.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500358NUC4A



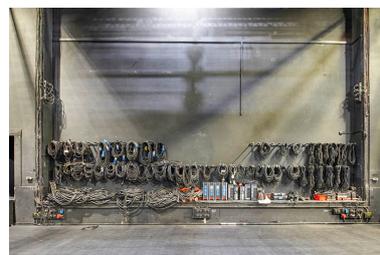
Salle, rangée de fauteuils.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500357NUC4A



Salle, fauteuils.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500341NUC4A



Salle, fauteuil.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500356NUC4A



Salle, mur du fond de scène.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500351NUC4A



Salle, mur du fond de scène, câbles.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500352NUC4A



Salle, mur latéral nord-ouest, vue de face.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500355NUC4A



Salle, mur latéral nord-ouest, vue de trois quarts.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500354NUC4A



Salle, mur latéral nord-ouest, moteur permettant de faire descendre les cintres.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500353NUC4A



Salle de projection.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500316NUC4A



Salle de projection.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500317NUC4A



Salle de projection.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500318NUC4A



Loges d'acteur, salon.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500327NUC4A



Loges d'acteur, salon.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500329NUC4A



Loges d'acteur, salon.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500326NUC4A



Loges d'acteur, escalier et galerie.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500328NUC4A



Loges d'acteur, escalier et galerie.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500333NUC4A



Loges d'acteur, escalier.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500330NUC4A



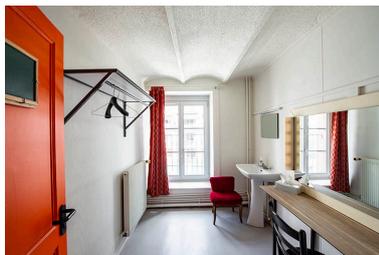
Loges d'acteur, escalier.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500331NUC4A



Loges d'acteur, escalier.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500332NUC4A



Loges d'acteur, escalier.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500319NUC4A



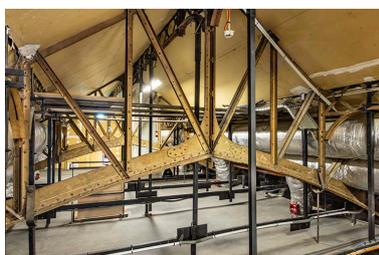
Loge d'acteur.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500334NUC4A



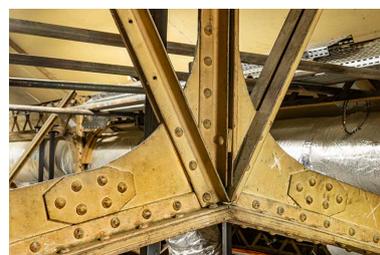
Atelier de couture.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500335NUC4A



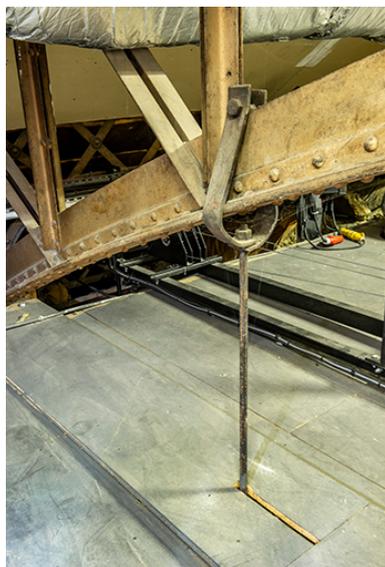
Atelier de couture.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500336NUC4A



Charpente métallique
au-dessus des gradins.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500322NUC4A



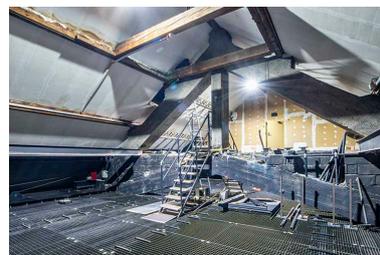
Charpente métallique au-
dessus des gradins, détail.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500323NUC4A



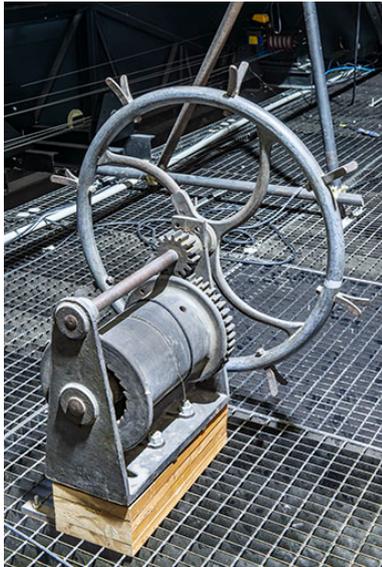
Charpente métallique au-
dessus des gradins, étrier
de fixation des passerelles.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500325NUC4A



Charpente métallique au-
dessus des gradins, étrier
de fixation des passerelles.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500324NUC4A



Gril de scène.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500360NUC4A



Treuil sur le gril de scène.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20232500359NUC4A

Dossiers liés

Est partie constituante de : casino et restaurant (IA25001964) Franche-Comté, Doubs, Besançon, 1 esplanade Jean-Luc Lagarce, 1 avenue Édouard Droz

Dossiers de synthèse :

thermalisme dans la commune de Besançon (le) (IA25001971)

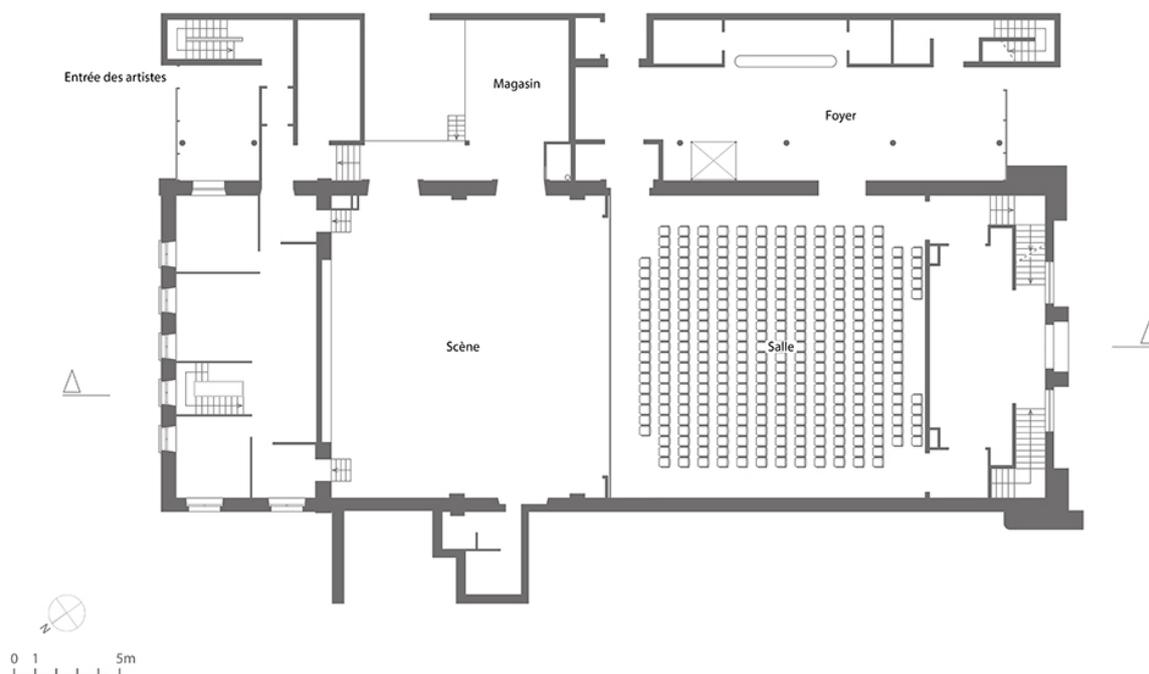
Oeuvre(s) contenue(s) :

peinture monumentale : vase et paon dans un parc (IM25005816) Franche-Comté, Doubs, Besançon, 1 esplanade Jean-Luc Lagarce, 1 avenue Édouard Droz

statue : la Danse classique, dite aussi la Baigneuse (IM25005754) Franche-Comté, Doubs, Besançon, 1 esplanade Jean-Luc Lagarce, 1 avenue Édouard Droz

Auteur(s) du dossier : Fabien Dufoulon

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



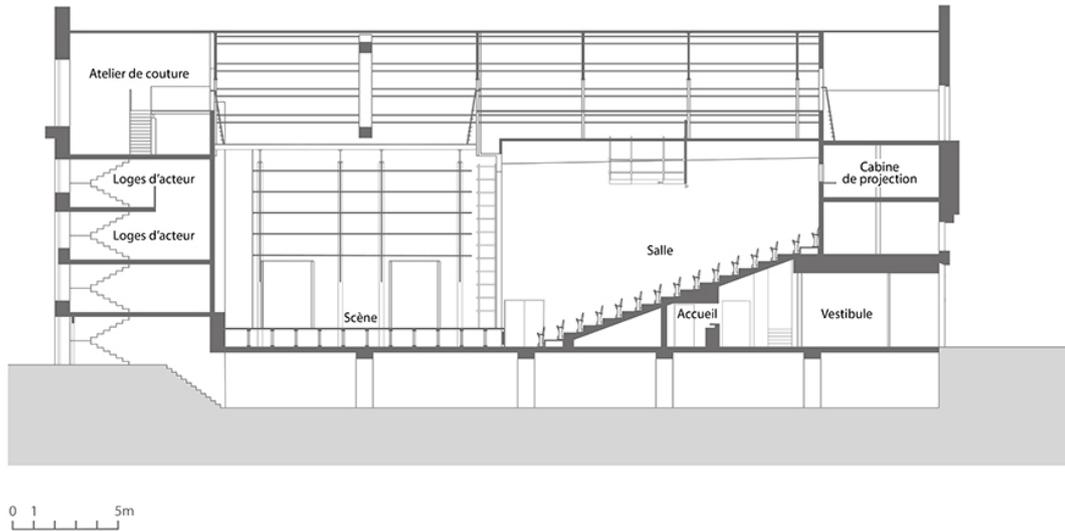
Plan du rez-de-chaussée, d'après un document fourni par le Centre dramatique national.

IVR43_20232500662NUDA

Auteur de l'illustration : Aline Thomas

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



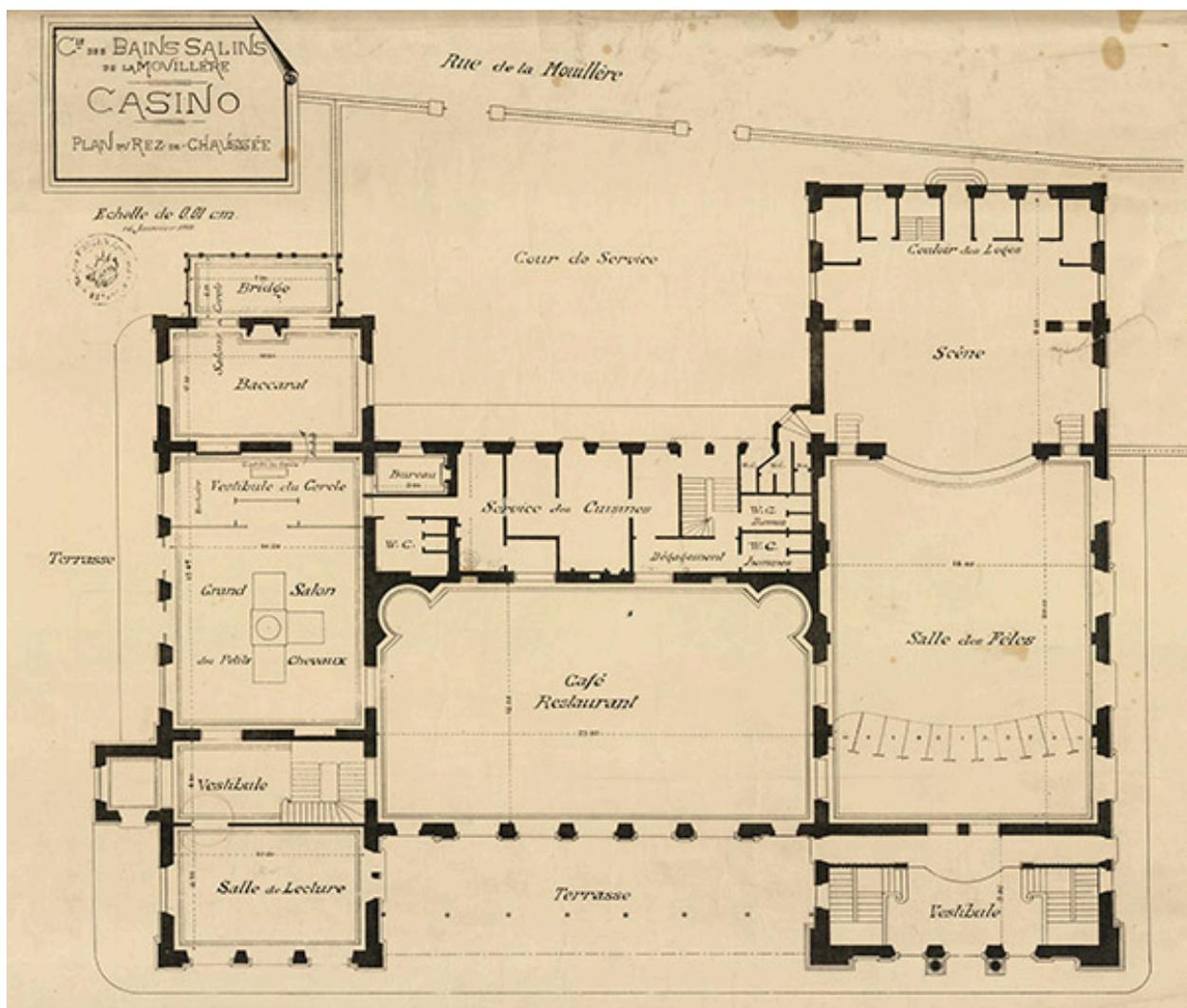
Coupe longitudinale, d'après un document fourni par le Centre dramatique national.

IVR43_20232500663NUDA

Auteur de l'illustration : Aline Thomas

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Ville de Besançon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan du rez-de-chaussée (vers 1891).

Référence du document reproduit :

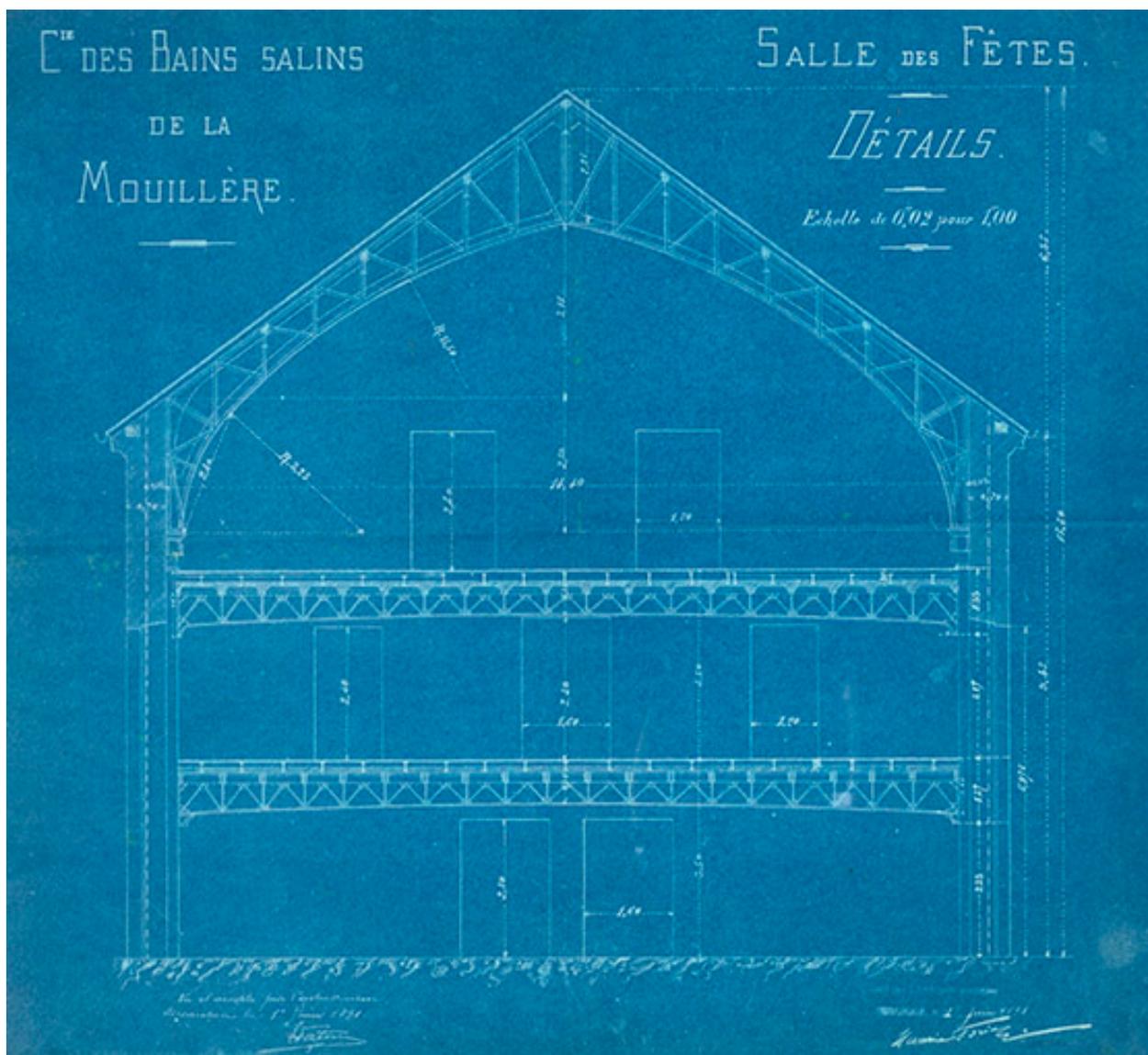
- **Compagnie des Bains salins de la Mouillère. Casino. Plan du rez-de-chaussée. [Vers 1891].**
Compagnie des Bains salins de la Mouillère. Casino. Plan du rez-de-chaussée / [auteur inconnu]. [Vers 1891].
Papier, dessin. 75 x 55 cm. Échelle 1/100.
Archives municipales, Besançon : 2 Fi 181

IVR43_20232500565NUC4A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

(c) Archives municipales, Besançon

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Coupe transversale (1891).

Référence du document reproduit :

- **Casino des Bains Salins de la Mouillère. Salle des fêtes, détail. 1er juin 1891.**

Casino des Bains Salins de la Mouillère. Salle des fêtes, détail / Maurice Forien. 1er juin 1891. Diazographie. 41 x 38 cm. Échelle 1/50.

Archives départementales du Doubs, Besançon : 161 J 116

IVR43_20212500152NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Auteur du document reproduit : Maurice Forien

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales du Doubs
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade (vers 1910).

Référence du document reproduit :

- **Besançon. Salle des fêtes du casino de la Mouillère. [Vue de la façade]. [Carte postale]. [Vers 1910].**
Besançon. Salle des fêtes du casino de la Mouillère. [Vue de la façade]. [Carte postale]. Besançon : Gaillard-Prêtre, [vers 1910].
Archives municipales, Besançon : CP-B-P7-013

IVR43_20232500603NUC2A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

(c) Ed. Gaillard-Prêtre ; (c) Archives municipales, Besançon

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



271. - BESANÇON - les-BAINS. - Casino des Bains de la Mouillère.
Entrée de la Salle des Fêtes.

Escalier (vers 1910).

Référence du document reproduit :

- **Besançon-les-Bains. Casino des Bains de la Mouillère. Entrée de la salle des fêtes. [Carte postale]. [Vers 1910].**

Besançon-les-Bains. Casino des Bains de la Mouillère. Entrée de la salle des fêtes. [Carte postale].

[Besançon] : C.L.B., [vers 1910].

Archives municipales, Besançon : CP-B-P7-0165

IVR43_20232500590NUC1A

(c) Ed. Lardier ; (c) Archives municipales, Besançon

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle (vers 1910).

Référence du document reproduit :

- **Besançon. Casino de la Mouillère. [Vue intérieure de la salle des fêtes]. [Vers 1910].**
Besançon. Casino de la Mouillère. [Vue intérieure de la salle des fêtes] / [auteur inconnu]. Besançon : Gaillard-Prêtre, [vers 1910]. Carte postale.
Bibliothèque municipale, Besançon : CP-B-P7-015

IVR43_20232500604NUC2A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

(c) Ed. Gaillard-Prêtre ; (c) Archives municipales, Besançon

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

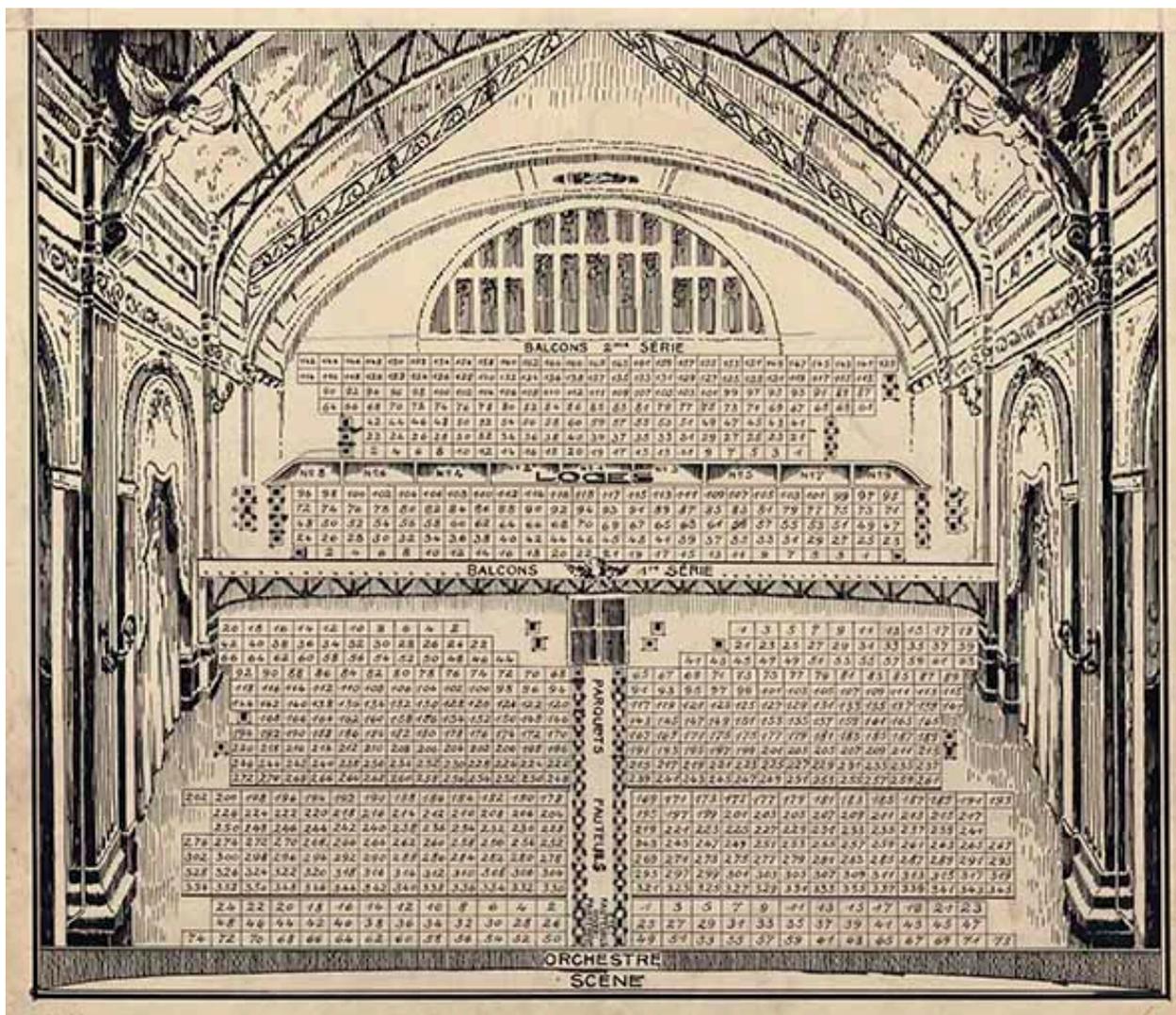


Schéma de répartition des places (vers 1900).

Référence du document reproduit :

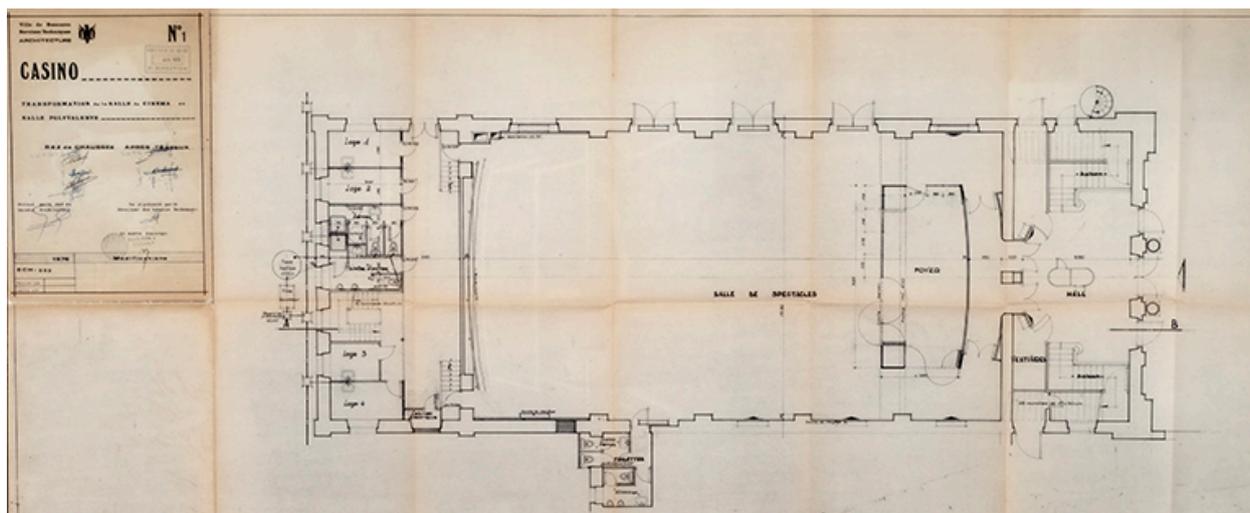
- **[Vue intérieure de la salle des fêtes avec disposition des places]. [Vers 1900].**
[Vue intérieure de la salle des fêtes avec disposition des places] / [S.n.]. [Vers 1900]. Papier. 37,3 x 36,5 cm.
Archives municipales, Besançon : 2 Fi 1161

IVR43_20232500575NUC2A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

(c) Archives municipales, Besançon

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan du rez-de-chaussée après travaux (1976).

Référence du document reproduit :

- **Transformation de la salle de cinéma en salle polyvalente. Rez-de-chaussée, après travaux. 1976.**
Ville de Besançon. Services techniques. Département du Doubs. Casino. Transformation de la salle de cinéma en salle polyvalente. Rez-de-chaussée, après travaux / [s.n.]. 1976. Tirage. Échelle 1/50. 128 x 54 cm.
Centre dramatique national, Besançon

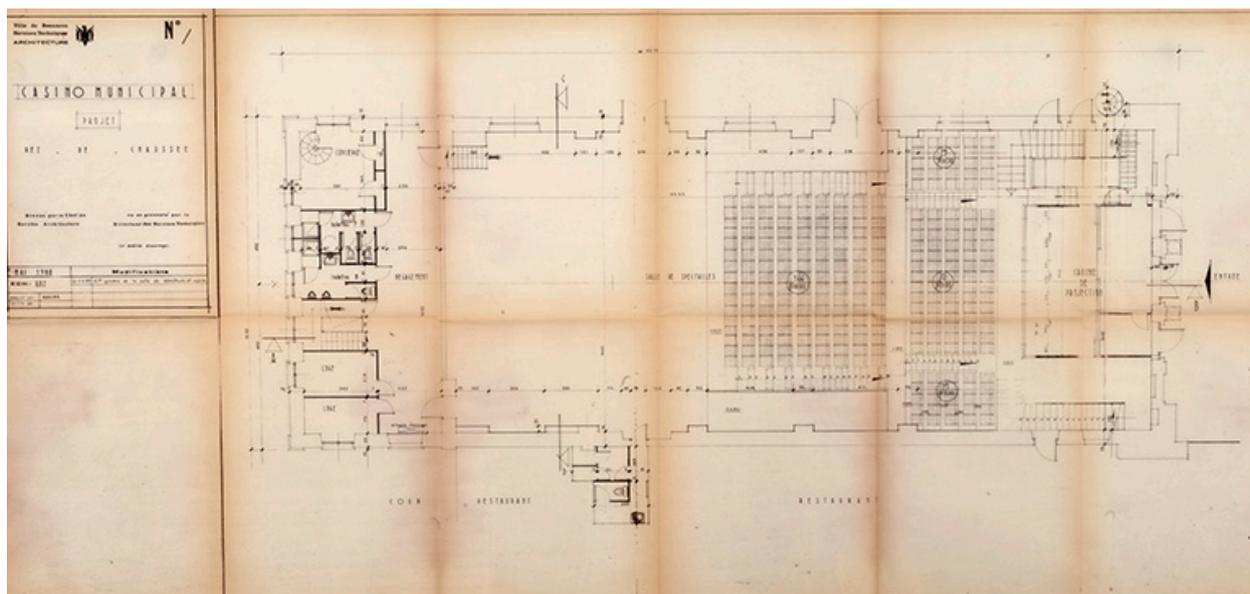
IVR43_20232500293NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet d'aménagement, plan du rez-de-chaussée (mai 1980).

Référence du document reproduit :

- **Casino municipal. Projet. Rez-de-chaussée. Mai 1980.**
Ville de Besançon. Services techniques. Département du Doubs. Casino municipal. Projet. Rez-de-chaussée / Racine. Mai 1980, modifié en juin 1983. Tirage. Échelle 1/50. 128 x 54 cm.
Centre dramatique national, Besançon

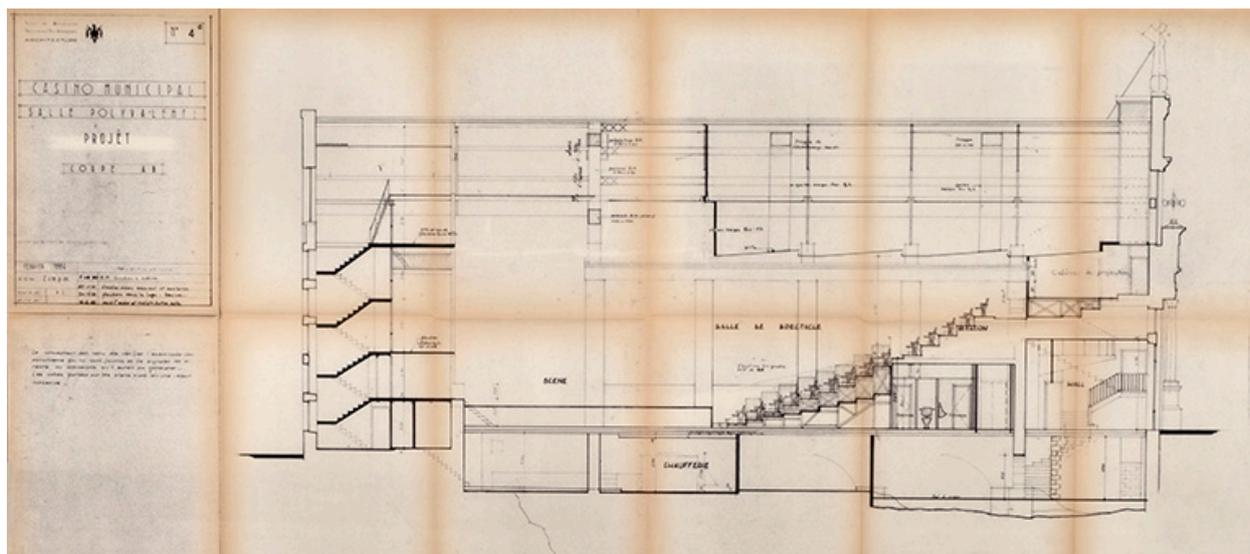
IVR43_20232500294NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Auteur du document reproduit : Racine

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet d'aménagement, coupe longitudinale (février 1984).

Référence du document reproduit :

- **Casino municipal. Projet. Coupe AB. Février 1984.**
Ville de Besançon. Services techniques. Département du Doubs. Casino municipal. Projet. Coupe AB / V.C.
Février 1984. Tirage. Échelle 1/50. 128 x 54 cm.
Centre dramatique national, Besançon

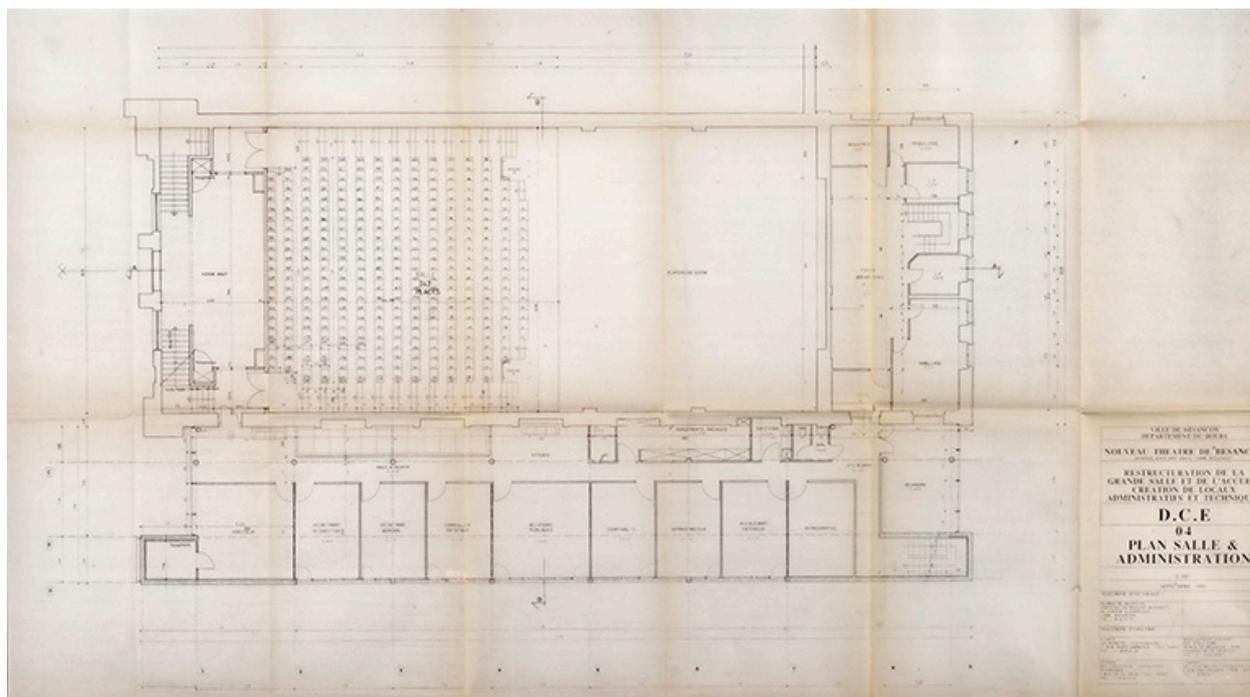
IVR43_20232500292NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet d'aménagement, plan du rez-de-chaussée (septembre 1994).

Référence du document reproduit :

- **Nouveau Théâtre du Besançon. Restructuration de la grande salle et de l'accueil, création de locaux administratifs et techniques. DCE, Plan salle et administration. Septembre 1994.**
Ville de Besançon. Département du Doubs. Nouveau Théâtre du Besançon. Restructuration de la grande salle et de l'accueil, création de locaux administratifs et techniques. DCE, Plan salle et administration / Agence Domus, Jean-Jacques Couvert. Septembre 1994. Tirage. Échelle 1/50. 132 x 72 cm.
Centre dramatique national, Besançon

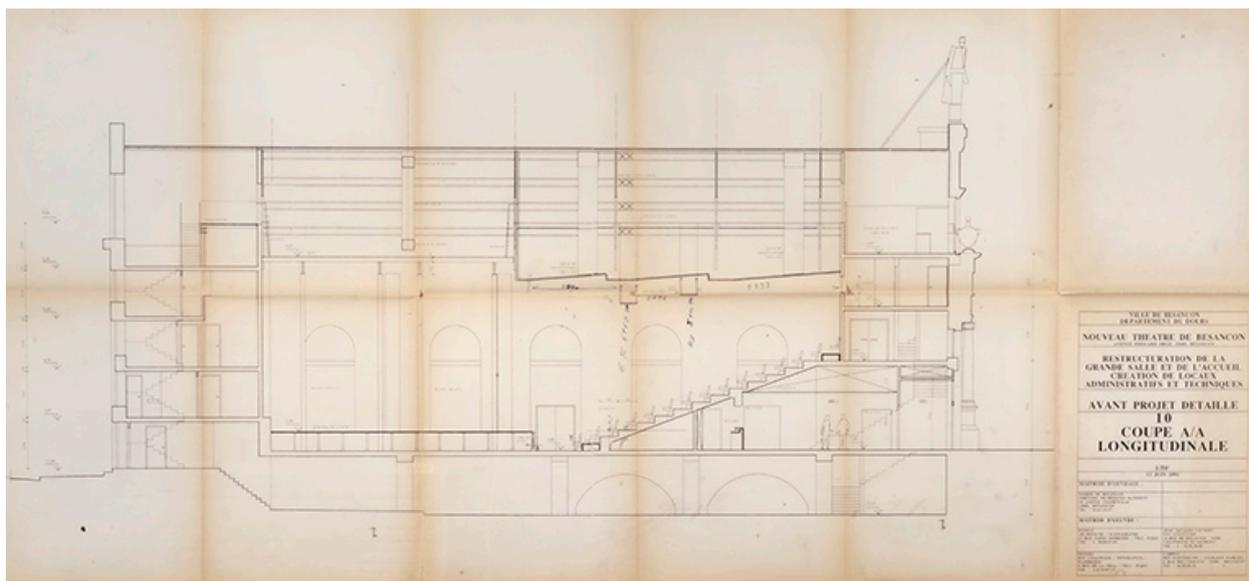
IVR43_20232500287NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Auteur du document reproduit : Jean-Jacques Couvert

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet d'aménagement, coupe longitudinale (12 juin 1994).

Référence du document reproduit :

- **Nouveau Théâtre du Besançon. Restructuration de la grande salle et de l'accueil, création de locaux administratifs et techniques. Avant-projet détaillé, coupe longitudinale AA. 12 juin 1994.**
Ville de Besançon. Département du Doubs. Nouveau Théâtre du Besançon. Restructuration de la grande salle et de l'accueil, création de locaux administratifs et techniques. Avant-projet détaillé, coupe longitudinale AA / Agence Domus, Jean-Jacques Couvert. 12 juin 1994. Tirage. Échelle 1/50. 126 x 60 cm.
Centre dramatique national, Besançon

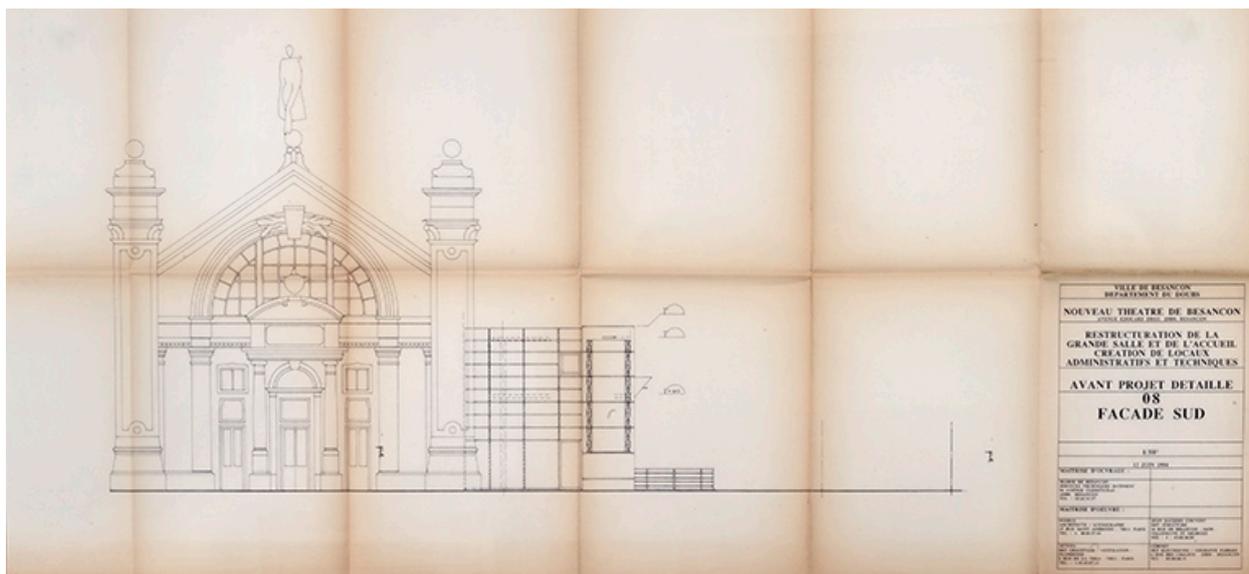
IVR43_20232500288NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Auteur du document reproduit : Jean-Jacques Couvert

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet d'aménagement, élévation côté jardin (12 juin 1994).

Référence du document reproduit :

- **Nouveau Théâtre du Besançon. Restructuration de la grande salle et de l'accueil, création de locaux administratifs et techniques. Avant-projet détaillé, façade sud. 12 juin 1994.**
Ville de Besançon. Département du Doubs. Nouveau Théâtre du Besançon. Restructuration de la grande salle et de l'accueil, création de locaux administratifs et techniques. Avant-projet détaillé, façade sud / Agence Domus, Jean-Jacques Couvert. 12 juin 1994. Tirage. Échelle 1/50. 117 x 55 cm.
Centre dramatique national, Besançon

IVR43_20232500289NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Auteur du document reproduit : Jean-Jacques Couvert

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet d'aménagement, élévation de l'extension (12 juin 1994).

Référence du document reproduit :

- **Nouveau Théâtre du Besançon. Restructuration de la grande salle et de l'accueil, création de locaux administratifs et techniques. Avant-projet détaillé, façade est. 12 juin 1994.**
Ville de Besançon. Département du Doubs. Nouveau Théâtre du Besançon. Restructuration de la grande salle et de l'accueil, création de locaux administratifs et techniques. Avant-projet détaillé, façade est / Agence Domus, Jean-Jacques Couvert. 12 juin 1994. Tirage. Échelle 1/50. 149 x 52 cm.
Centre dramatique national, Besançon

IVR43_20232500291NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Auteur du document reproduit : Jean-Jacques Couvert

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, avec l'extension à droite.

IVR43_20222500566NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale, partie inférieure vue de trois quarts.

IVR43_20222500565NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale, vue de trois quarts.

IVR43_20232500425NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale, vue de face.

IVR43_20222500568NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale, vue de trois quarts.

IVR43_20222500569NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale, détail de la partie supérieure.

IVR43_20232500430NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale, détail de la partie supérieure.

IVR43_20232500437NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale, détail du décor sculpté en pierre.

IVR43_20232500440NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale, détail du décor sculpté en pierre.

IVR43_20232500441NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale, détail du décor sculpté en pierre.

IVR43_20232500442NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale, détail du décor sculpté en céramique.

IVR43_20232500443NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale, détail du décor sculpté en céramique.

IVR43_20232500431NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale, détail du décor sculpté en céramique.

IVR43_20232500436NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale, vase devant la fenêtre thermale.

IVR43_20232500427NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale, vase devant la fenêtre thermale.

IVR43_20232500428NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale, signature : "Maurice FORIEN architecte 1892".

IVR43_20232500407NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis la rue de la Mouillère.

IVR43_20232500421NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sur la rue de la Mouillère.

IVR43_20232500415NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sur la rue de la Mouillère, trois travées centrales.

IVR43_20232500420NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sur la rue de la Mouillère, fenêtre thermale.

IVR43_20232500414NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade latérale, aujourd'hui donnant dans l'extension de 1993.

IVR43_20232500298NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade latérale, aujourd'hui donnant dans l'extension de 1993.

IVR43_20232500302NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



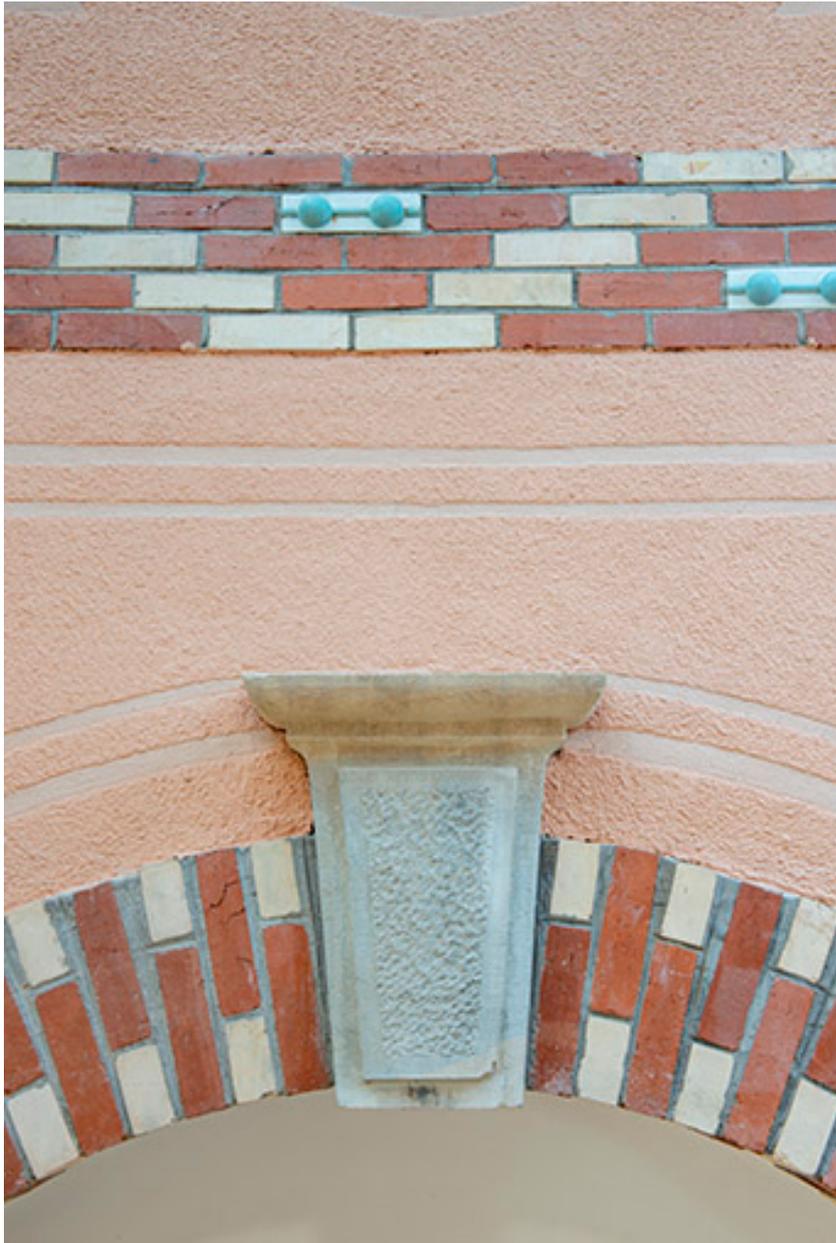
Façade latérale, aujourd'hui donnant dans l'extension de 1993, détail.

IVR43_20232500361NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade latérale, aujourd'hui donnant dans l'extension de 1993, détail.

IVR43_20232500362NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade latérale, aujourd'hui donnant dans l'extension de 1993, détail.

IVR43_20232500363NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Toiture, vue depuis le nord.

IVR43_20232500418NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



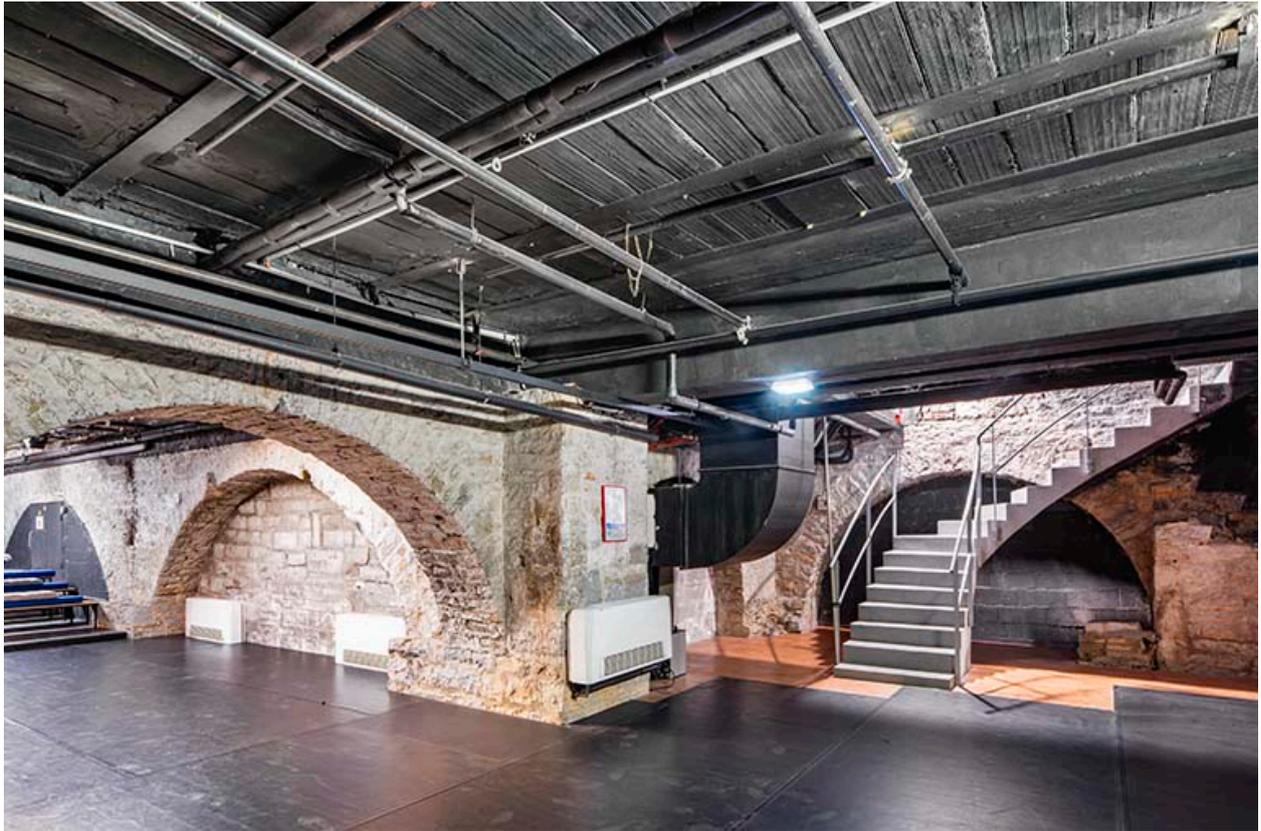
Toiture, vue depuis l'est.

IVR43_20232500438NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sous-sol, salle sous le vestibule.

IVR43_20232500366NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sous-sol, salle secondaire.

IVR43_20232500364NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sous-sol, salle secondaire.

IVR43_20232500365NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestibule bas, vue en direction de l'entrée.

IVR43_20232500308NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestibule bas, vue en direction de la billetterie.

IVR43_20232500307NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestibule haut.

IVR43_20232500309NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestibule haut.

IVR43_20232500310NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier d'accès au bureau de la direction, depuis le vestibule haut.

IVR43_20232500314NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bureau de la direction.

IVR43_20232500321NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bureau de la direction.

IVR43_20232500320NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Foyer, avec le bar (à droite).

IVR43_20232500301NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Foyer, avec le bar (à gauche).

IVR43_20232500297NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Foyer.

IVR43_20232500303NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



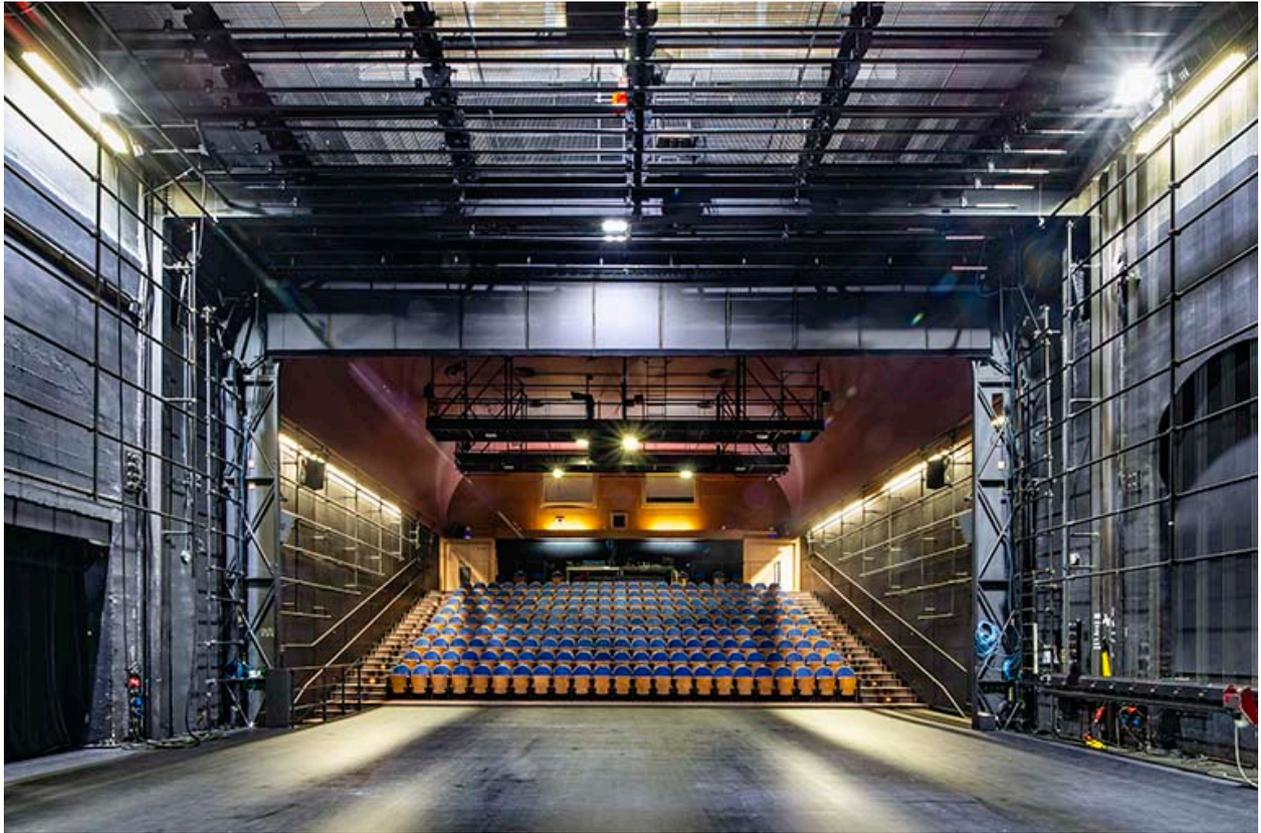
Bar.

IVR43_20232500304NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



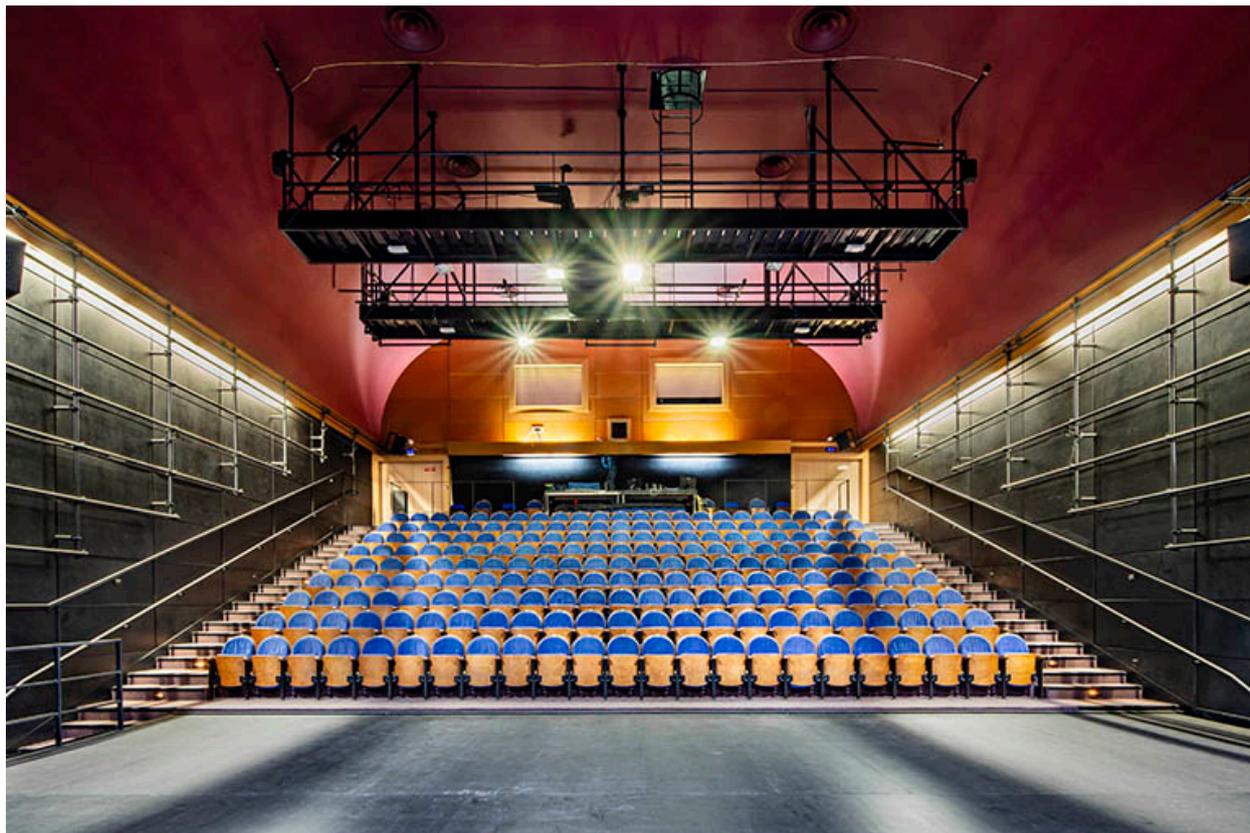
Salle, vue en direction des gradins.

IVR43_20232500342NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle, vue en direction des gradins (vue de face).

IVR43_20232500343NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle, vue en direction des gradins (vue de trois quarts).

IVR43_20232500344NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle, vue en direction de la scène.

IVR43_20232500347NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



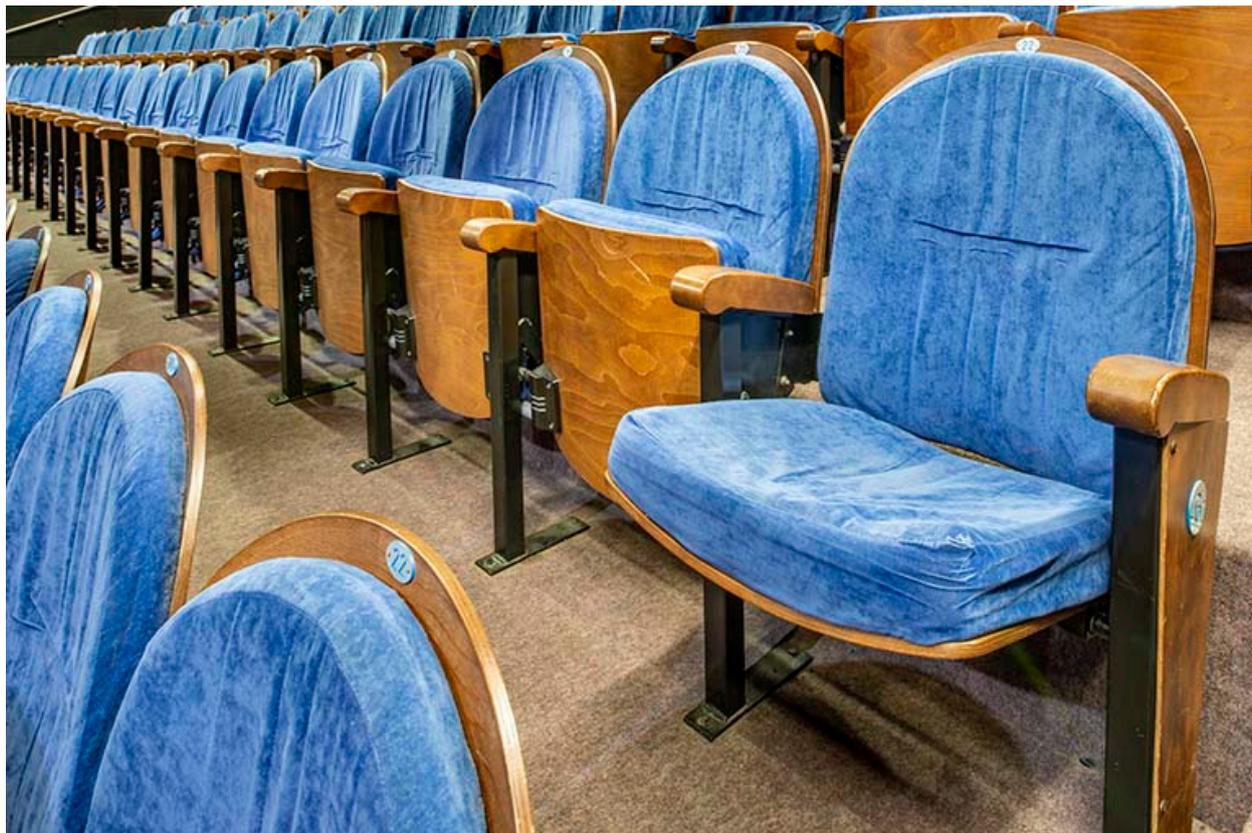
Salle, rangée de fauteuils.

IVR43_20232500358NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle, rangée de fauteuils.

IVR43_20232500357NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



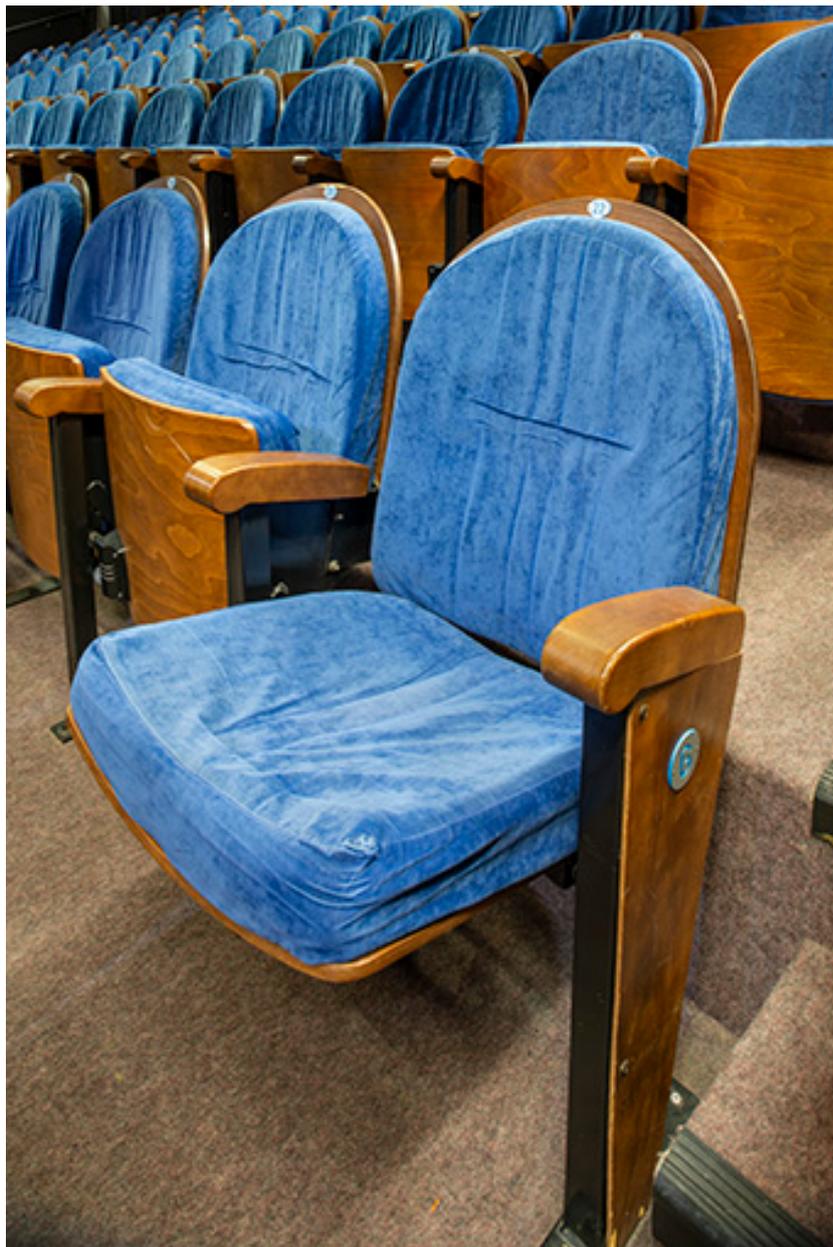
Salle, fauteuils.

IVR43_20232500341NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



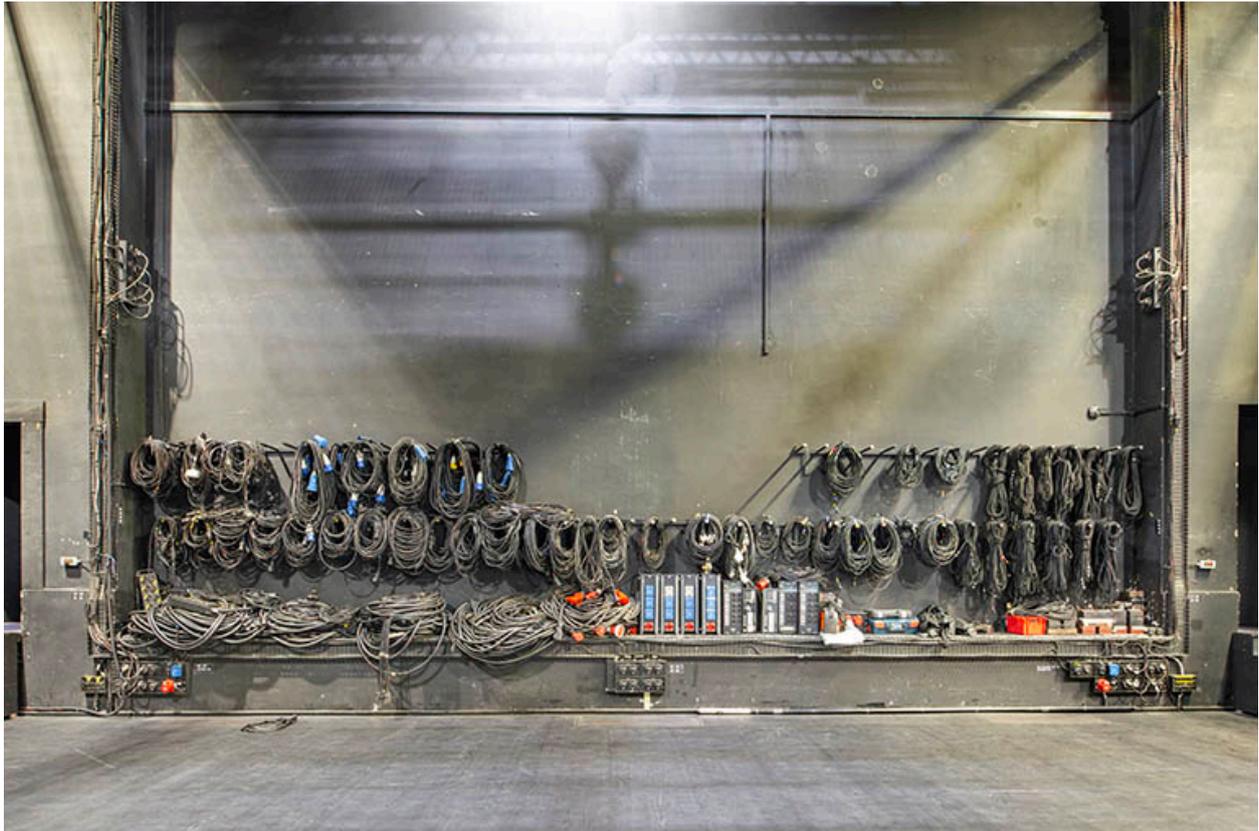
Salle, fauteuil.

IVR43_20232500356NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle, mur du fond de scène.

IVR43_20232500351NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle, mur du fond de scène, câbles.

IVR43_20232500352NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



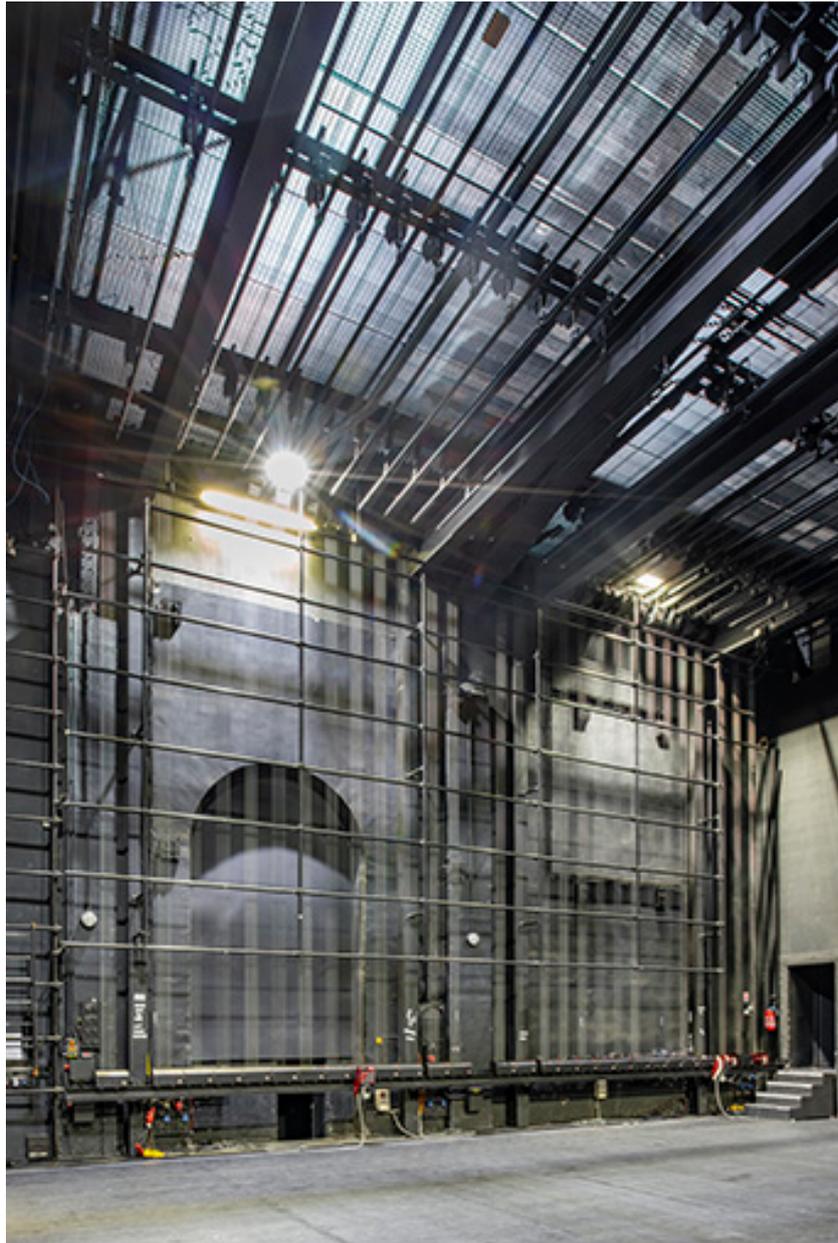
Salle, mur latéral nord-ouest, vue de face.

IVR43_20232500355NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle, mur latéral nord-ouest, vue de trois quarts.

IVR43_20232500354NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



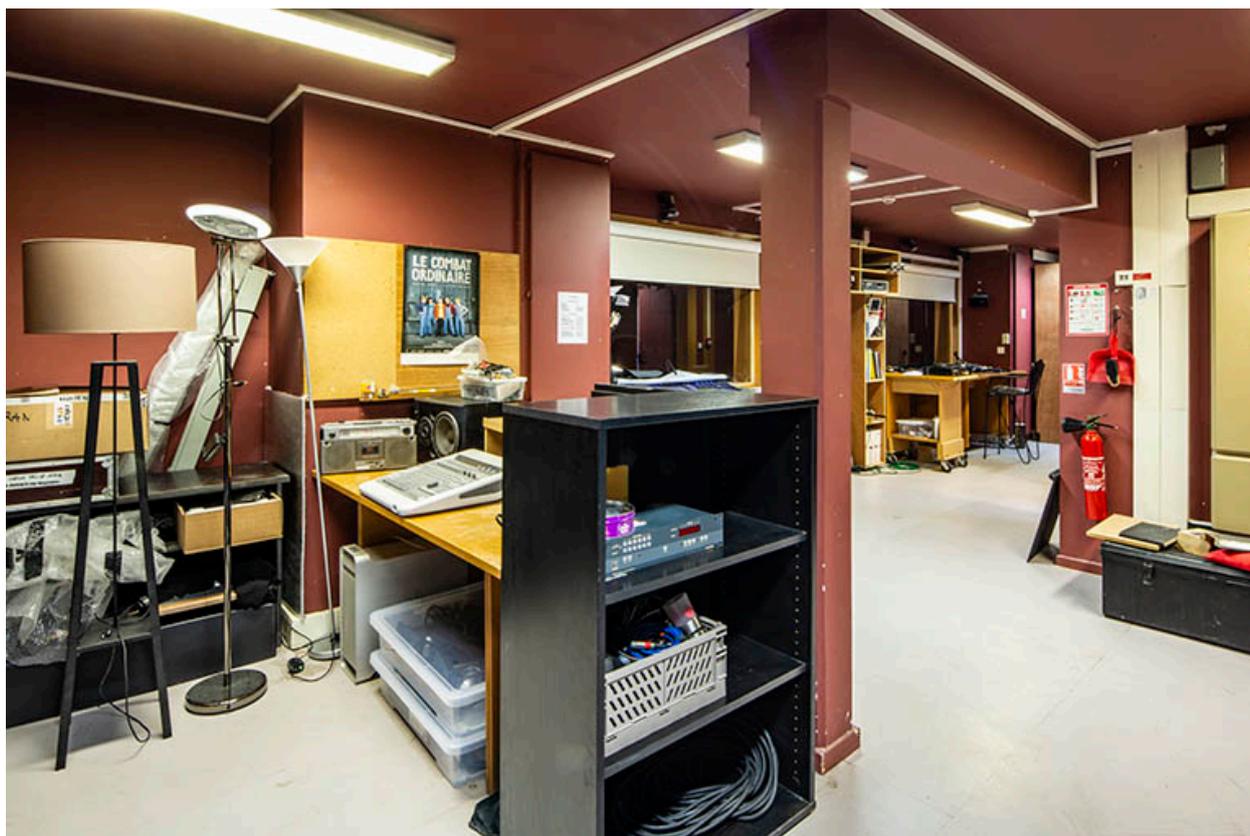
Salle, mur latéral nord-ouest, moteur permettant de faire descendre les cintres.

IVR43_20232500353NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle de projection.

IVR43_20232500316NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle de projection.

IVR43_20232500317NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle de projection.

IVR43_20232500318NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Loges d'acteur, salon.

IVR43_20232500327NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Loges d'acteur, salon.

IVR43_20232500329NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Loges d'acteur, salon.

IVR43_20232500326NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



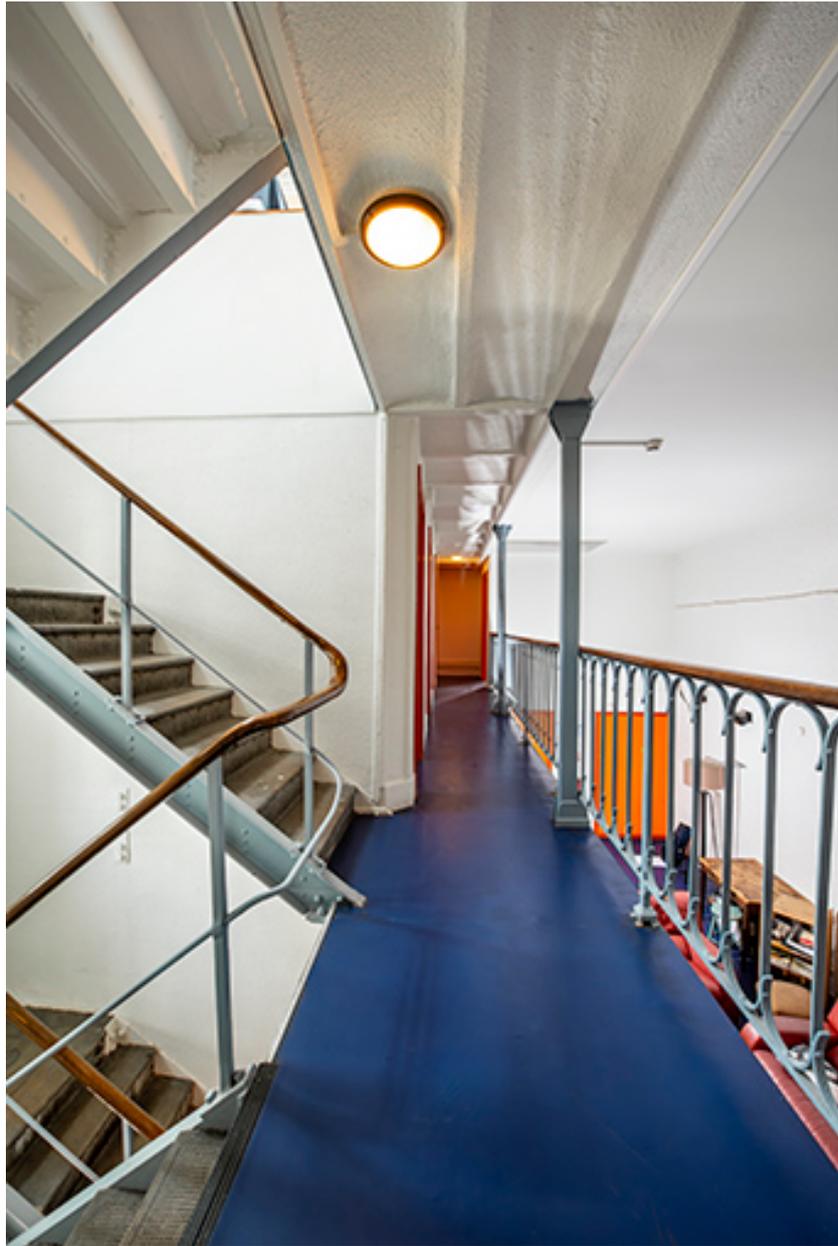
Loges d'acteur, escalier et galerie.

IVR43_20232500328NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Loges d'acteur, escalier et galerie.

IVR43_20232500333NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Loges d'acteur, escalier.

IVR43_20232500330NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Loges d'acteur, escalier.

IVR43_20232500331NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Loges d'acteur, escalier.

IVR43_20232500332NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Loges d'acteur, escalier.

IVR43_20232500319NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Loge d'acteur.

IVR43_20232500334NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de couture.

IVR43_20232500335NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



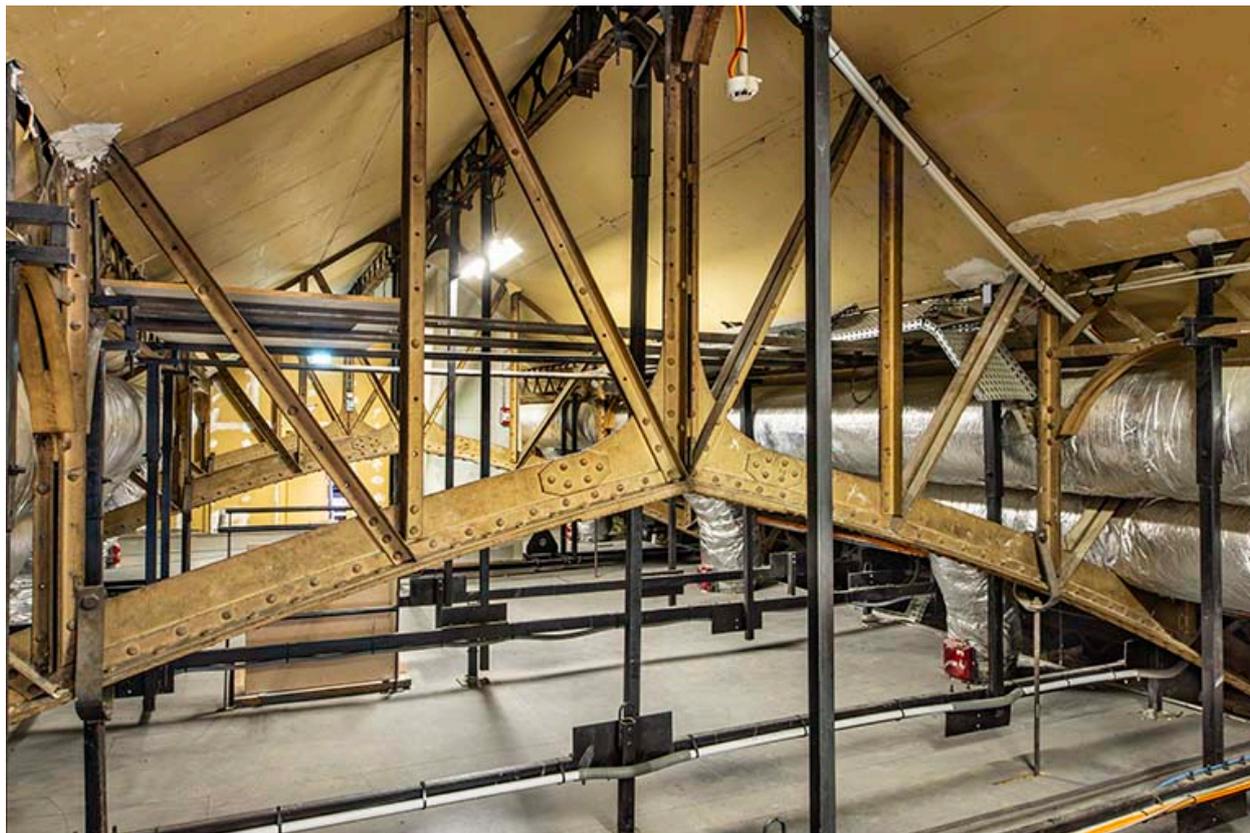
Atelier de couture.

IVR43_20232500336NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



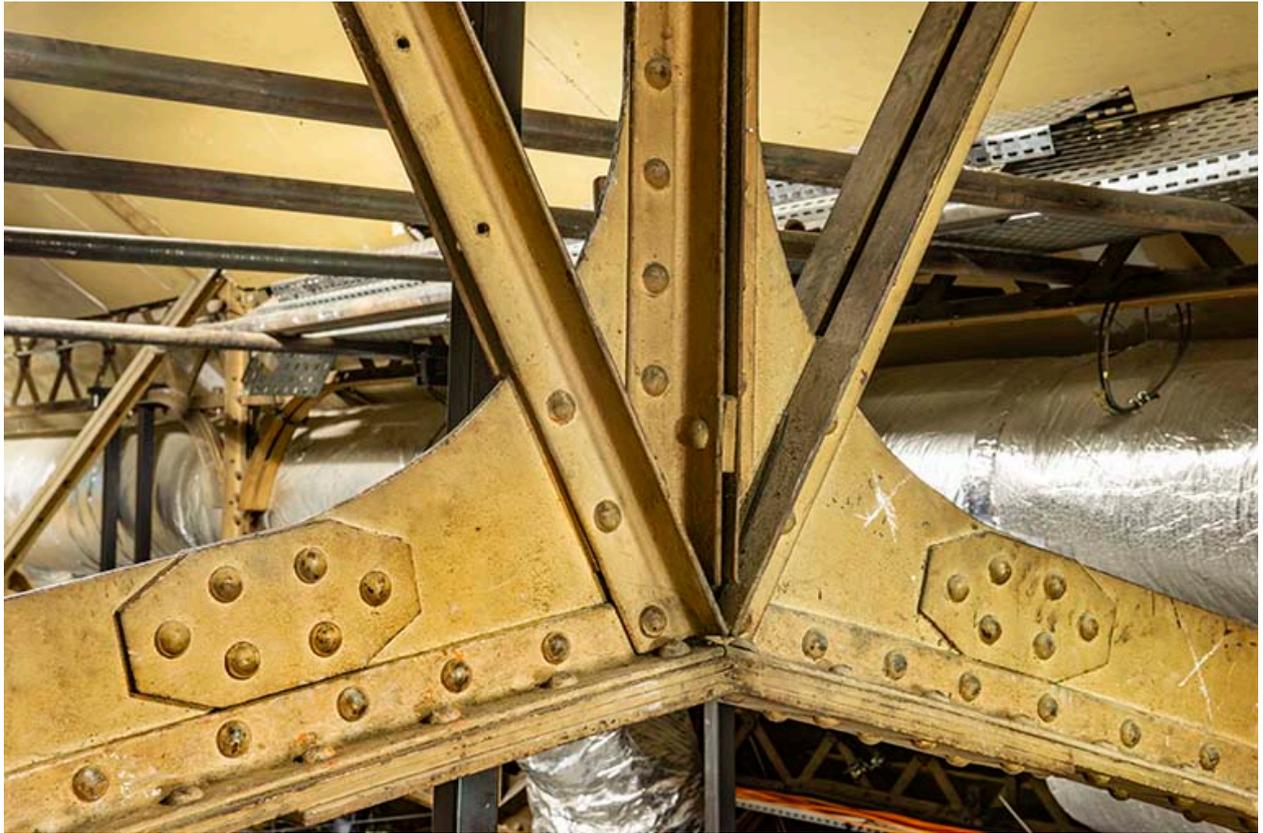
Charpente métallique au-dessus des gradins.

IVR43_20232500322NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



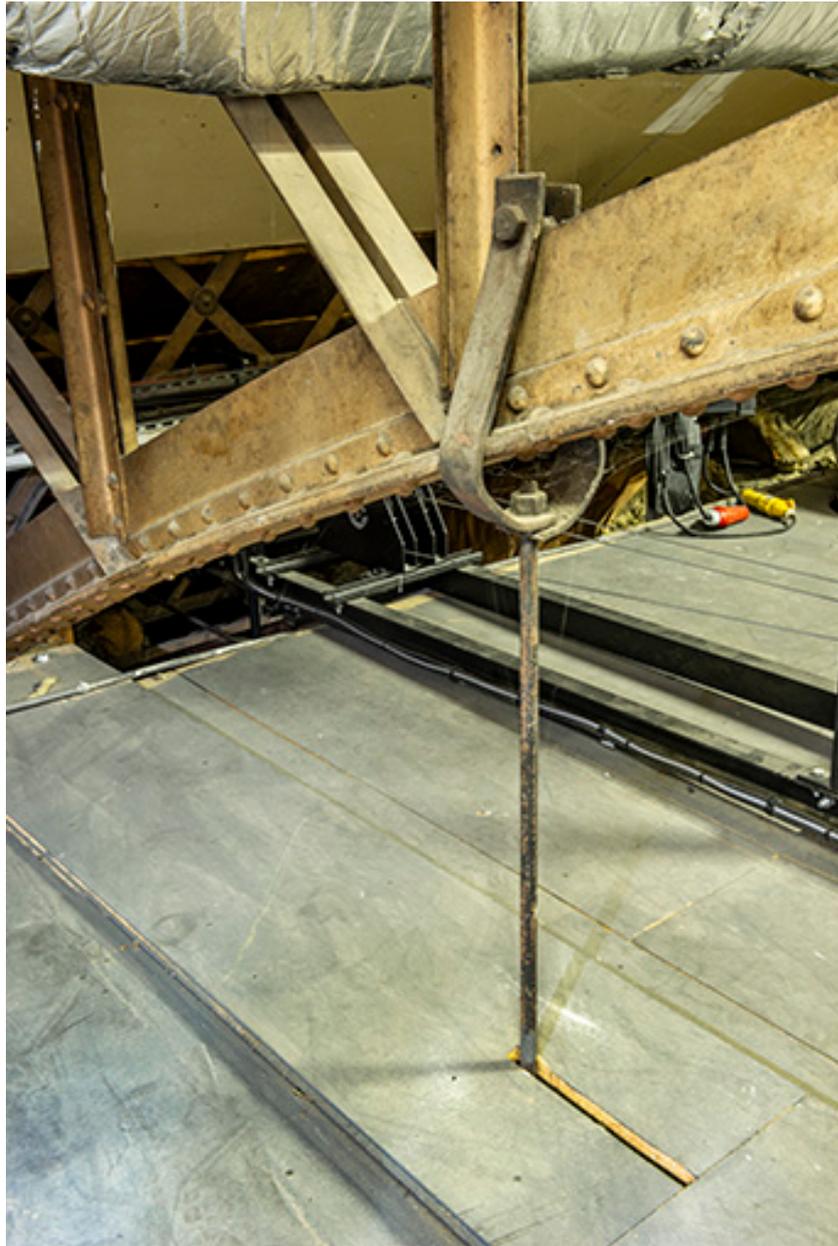
Charpente métallique au-dessus des gradins, détail.

IVR43_20232500323NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Charpente métallique au-dessus des gradins, étrier de fixation des passerelles.

IVR43_20232500325NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Charpente métallique au-dessus des gradins, étrier de fixation des passerelles.

IVR43_20232500324NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



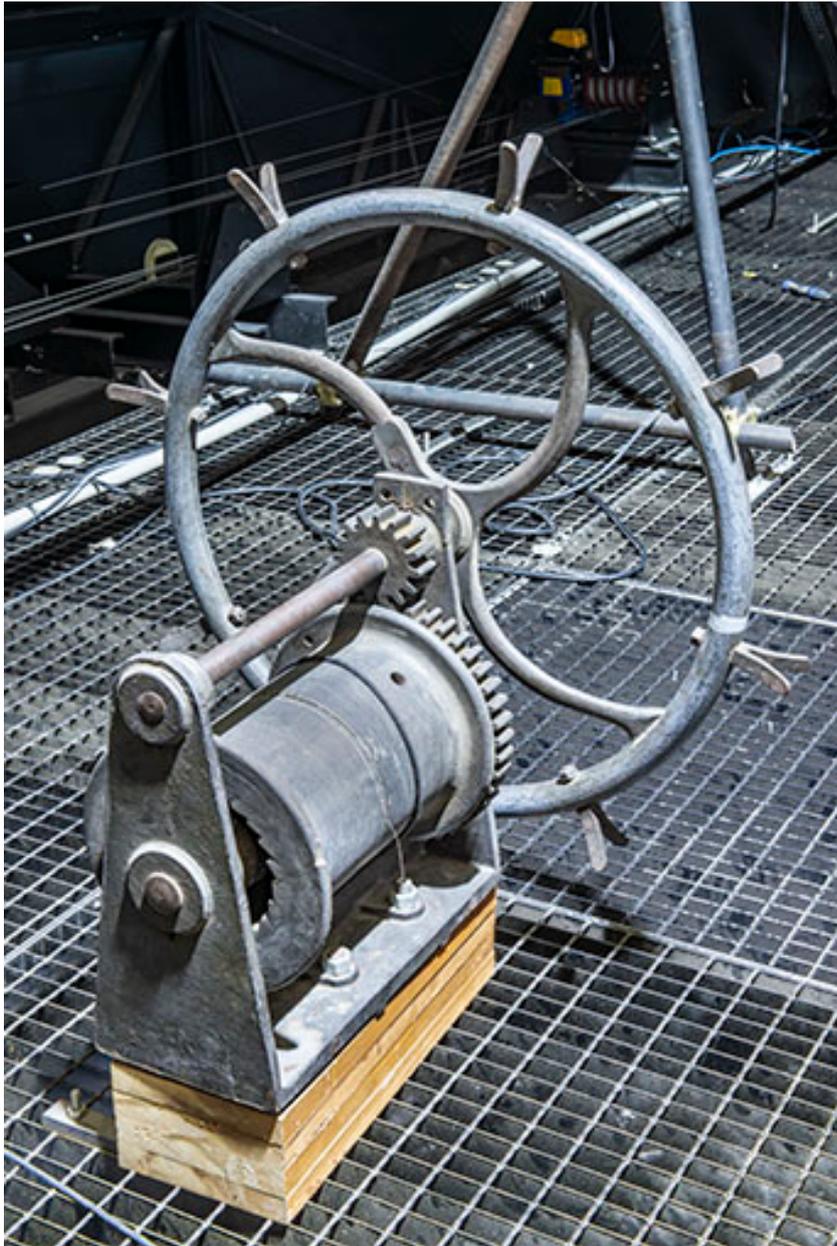
Gril de scène.

IVR43_20232500360NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Treuil sur le gril de scène.

IVR43_20232500359NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation