

Bourgogne, Saône-et-Loire
Bourbon-Lancy
2 Parc thermal

couvent de la Visitation, puis hôpital, puis Grand Hôtel

Références du dossier

Numéro de dossier : IA71003738

Date de l'enquête initiale : 2021

Date(s) de rédaction : 2021

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (1e)

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : couvent, hôpital, hôtel de voyageurs

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 2020, BM, 184 ; 1837, D, 340

Historique

L'origine de l'édifice est liée à l'installation des religieuses de la Visitation à Bourbon-Lancy en 1648. Les travaux de leur couvent, conduits sous la maîtrise d'ouvrage de la supérieure Louise-Françoise-Henriette de Brugier, sont terminés en 1677. Le plan du cadastre ancien dit napoléonien (1837) montre un bâtiment composé de deux ailes disposées perpendiculairement. L'emprise actuelle des bâtiments ainsi que les deux galeries en rez-de-chaussée doivent dater de cette campagne. Sécularisé à la Révolution, le couvent devient un hôpital et le reste jusqu'en 1863. L'édifice est ensuite concédé à la société en charge de l'établissement thermal pour en faire un hôtel de voyageurs. La priorité est donnée à la création d'un casino : il est inauguré au rez-de-chaussée de l'aile nord en 1864. D'autres travaux portent dans les années suivantes sur les façades. Ils ne sont achevés qu'après la constitution d'une nouvelle Société anonyme des Thermes de Bourbon-Lancy en 1879. Les travaux concernent alors l'aile est : régularisation des baies du deuxième niveau qui est conservé, reconstruction en revanche du troisième niveau surmonté d'un nouveau toit brisé. Ils sont conduits selon le projet d'Adrien Pinchard. Il est possible que l'escalier date de cette époque. La dernière intervention consiste en la construction d'une nouvelle salle à manger hors-œuvre contre la façade orientale de l'aile est.

Période(s) principale(s) : 4e quart 17e siècle (), 3e quart 19e siècle (), 4e quart 19e siècle ()

Dates : 1677 (daté par travaux historiques), 1864 (daté par source), 1879 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Louise-Françoise-Henriette Brugier (de) (architecte, attribution par travaux historiques, ?),

Adrien Pinchard (architecte, attribution par source)

Description

L'édifice se compose de deux ailes disposées en équerre. La cour est bordée à l'ouest par un talus créé dans la seconde moitié du 19e siècle. L'édifice compense la dénivellation du terrain : le premier niveau de la cour (galeries) correspond au premier étage des façades nord et est. Les parties les plus anciennes sont construites en pierre de taille : piliers et arcs des galeries ouvertes de la cour, rez-de-chaussée de l'aile orientale. Le reste de l'édifice est en moellon et en ciment. La salle à manger hors-œuvre est une structure métallique. Les étages sont desservis par un escalier tournant à retours avec jour (occupé par un ascenseur). Deux escaliers secondaires se situent aux extrémités des deux ailes. L'ensemble est couvert de toits brisés en ardoise surmontés d'épis de faîtage. L'entrée principale se situe aujourd'hui en façade orientale et donne directement accès à la cage d'escalier. La façade nord est précédée d'un large perron.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille ; calcaire, moellon, enduit ; ciment ; métal

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan régulier en L

Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 2 étages carrés, étage en surcroît

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés, croupe brisée

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, en maçonnerie

Autres organes de circulations : ascenseur

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Présentation

Couvent de la Visitation

Plusieurs religieuses de la Visitation de Riom s'installent à Bourbon-Lancy au début de l'année 1648. La fondation d'un couvent est soutenue par la marquise de Coligny. Le 3 octobre 1649, les religieuses de la Visitation de Bourbon-Lancy acquièrent la "maison Robert" située à proximité des bains du faubourg Saint-Léger et ses terrains pour un montant de 10.500 livres (Arch. dép. Saône-et-Loire, H 1768). Berry (1895) indique que la construction du couvent est liée au legs de Pierre Burgat, greffier en chef du bailliage de Bourbon-Lancy. En 1677, les travaux des deux corps de bâtiment sont terminés. Laurent Lecomte (2013) attribue la maîtrise d'œuvre à la supérieure Louise-Françoise-Henriette de Brugier et précise que le couvent ne comprend ni église ni parloir. En 1720, le couvent abrite 31 sœurs de chœur et 6 sœurs converses. En 1791, elles sont 23 sœurs de chœur et 7 sœurs converses.

Les travaux lancés par les Visitandines sont difficiles à connaître avec précisions, puisque les plus anciens documents figurés conservés sont postérieurs à la transformation du couvent en hospice. Le plan du cadastre ancien dit napoléonien (1837) montre un bâtiment composé de deux ailes disposées perpendiculairement. L'emprise actuelle des bâtiments ainsi que les deux galeries en rez-de-chaussée doivent dater de cette campagne. Les plans-types de l'ordre, celui du coutumier de 1629 ou sa version actualisée en 1670, permettent d'imaginer ce qu'aurait bien pu être le couvent si l'église, le chœur et la cour des sœurs avaient été bâtis au sud. Selon toute vraisemblance, les chambres des religieuses devaient se situer à l'étage, au-dessus des galeries du cloître. La taille réduite des baies d'origine, telles que l'on peut les imaginer en comparant le couvent de Bourbon-Lancy avec ceux d'autres villes, expliquerait la nécessité d'en ouvrir de nouvelles lors de la transformation de l'édifice en hôtel dans les années 1860-1870.

Berry (1895) cite deux requêtes adressées par les Visitandines au roi en lien avec les bains situés à proximité (Arch. nat., Q 1008). En 1737, elles obtiennent le droit "de faire conduire à leurs frais dans l'intérieur de leur maison un pouce d'eau de cette fontaine [vraisemblablement le Lymbé] pour leur utilité particulière, le besoin de leur communauté, et pour leurs malades, seulement à condition de ne recevoir jamais dans leur maison des étrangers pour prendre les eaux, sous peine d'en être privées pour toujours". En 1759, elles reçoivent la permission "de faire ouvrir une porte dans un mur qui sert de clôture au bain, communément appelé le bain des pauvres, qui reçoit les eaux du bain ordinaire et qui est particulièrement réservé pour l'hôpital des eaux de la ville, aux offres par elles de n'entrer dans le bain que dans le temps où les pauvres n'en auront pas besoin". Dans les deux cas, les travaux ne sont pas documentés.

Hôpital

Le couvent est sécularisé à la Révolution. La commission de l'hospice civil de Bellevue (Bourbon-Lancy) adresse une demande au Conseil des Cinq-Cents pour obtenir les bâtiments de l'ancien couvent dès le 23 messidor an V (11 juillet 1797). La situation de l'édifice est jugée plus favorable que celle des bâtiments alors occupés ("La piété de nos pères avoient établis un monastère de filles dont les bâtiments, dans une exposition avantageuse et salubre, tiennent aux fontaines et semblent faits pour elles"). Le projet n'aboutit pas, et l'édifice appartient au début du 19^e siècle au citoyen Goyard. L'article 108 de la loi du 16 ventôse an XII (7 mars 1804) qui transfère la propriété de l'établissement thermal à l'hôpital de Bourbon-Lancy a également des conséquences sur l'installation de ce dernier (Arch. dép. Saône-et-Loire, M 2027). La loi permet en effet à l'hôpital, d'une part d'acquérir l'ancien couvent de la Visitation, propriété de Goyard, contre le domaine des Anées à Chalmoux, d'autre part de vendre les bâtiments de l'ancien hospice. La transformation de l'ancien couvent en hôpital peut donc être datée de 1804 ou des années qui suivent immédiatement. L'édifice figure sur le plan (1837) du cadastre ancien dit napoléonien. Il abrite les pauvres malades jusqu'à l'achèvement des travaux de l'hôpital d'Aligre et sa mise en service progressive à partir de 1864. Il fait partie des biens que la Ville souhaite rétrocéder à l'État, dans la délibération du conseil municipal du 19 août 1862.

Grand Hôtel

L'histoire de l'édifice suit celle de l'établissement thermal à partir de 1864. L'un et l'autre sont concédés successivement à deux sociétés.

Les travaux exécutés après 1863

Par délibération du conseil municipal en date du 19 août 1862, la Ville demande la rétrocession de l'établissement thermal à l'État, qui lui apporte une réponse négative et définitive en novembre 1863. Dès le 2 décembre 1863, un premier traité de concession (acte sous seing privé) est signé avec Paul Duquaire et Victor Fassy, propriétaires et négociants à Lyon (Arch. dép. Saône-et-Loire, HDEP 2070). Il est approuvé par l'ingénieur en chef des mines le 4 février 1864 et converti en acte authentique le 11 février 1865. En échange d'une concession de 40 ans, les deux investisseurs, réunis en Société des Thermes de Bourbon-Lancy, s'engagent à dépenser 200.000 francs dont 100.000 francs dans la modernisation de l'établissement thermal avant le 15 mai 1867. La durée de la concession doit être prolongée de 50 ans si 300.000 francs supplémentaires sont dépensés. Malgré les conflits qui opposent rapidement les concessionnaires et l'hôpital, les obligations des premiers sont considérées comme remplies dans une décision du conseil de préfecture du 2 juillet 1869. Dans une transaction du 10 janvier 1872, les concessionnaires s'engagent à dépenser, dans les six mois, le reste de la somme qui aurait dû l'être avant le 15 mai 1867. Finalement, un arrêt de la préfecture du 10 juillet 1874 met fin à la concession. Les travaux conduits par les concessionnaires Paul Duquaire et Victor Fassy portent avant tout sur la transformation de l'ancien couvent de la Visitation en hôtel pour les baigneurs (Arch. dép. Saône-et-Loire, HDEP 2097). Le projet de "transformation du vieil hôpital en un vaste et bel hôtel, comprenant logements à louer, restaurant, casino et autres" est explicitement mentionné dans le traité de 1863. Dès le 20 août 1864, un casino est inauguré au rez-de-chaussée de l'aile nord. Il est composé d'une salle à manger, d'un café, d'un billard séparé du grand salon par une antichambre. Les cuisines sont au sous-sol. Rossignol (1875) résume cette première intervention de 1864 : "La construction du casino avait été taillée dans une faible partie d'un vieux bâtiment, dont on avait percé des portes et des fenêtres." En octobre 1864, des plans sont présentés à la commission de l'hôpital qui les approuve. En février 1865, les travaux sont bien engagés ("tout le rez-de-chaussée de l'ancien hospice divisé et en partie agencé, toute la toiture enlevée, la moitié des fenêtres de l'étage remaniées, le vieil escalier démoli"). Les travaux sont connus grâce à un rapport d'expertise (5 novembre 1868) accompagnant la décision du conseil de préfecture de 1869 : "La façade du côté du jardin a été percée d'ouvertures régulières. Un soubassement formé d'assises couronnées d'un gros cordon est surmonté aux angles de chaînages à bossages saillants qui supportent une corniche moulurée. Le tout est en ciment ainsi que les entourages des fenêtres et des portes. Les fonds sont enduits au mortier rustique à la tyrolienne. Au-dessus de la corniche, des attiques cachent la toiture qui est à la mansard. Elle est recouverte d'ardoises et percée d'œils-de-bœuf. La toiture est couronnée par des poinçons en zinc d'une très grande hauteur [...]. Au-devant de la façade, un grand perron en pierre, avec balustrades en pierre sur les côtés, met en communication le parc avec le rez-de-chaussée, où est installé le casino. La façade en retour du côté de la grille est aussi décorée d'un soubassement, de chaînages, de chambranles et corniche en ciment. Une porte monumentale indique l'entrée de l'hôtel. Au-dessus, des fenêtres jumelles sont destinées à éclairer l'escalier. Cette façade, dont un quart seulement est achevé, correspond à la partie du bâtiment qui a reçu un commencement de restauration. La façade postérieure, du côté du bois, est comme les deux autres décorée avec du ciment, mais plus simplement. Celle sur le square intérieur, que nous appellerons façade des galeries, a été percée d'ouvertures régulières, dont les dimensions correspondent avec celles faites sur les façades principales. Elle n'est point encore achevée. L'aile en retour n'a encore subi aucune modification."

Les travaux exécutés après 1879

Le 23 septembre 1879 est constituée à Mâcon la Société anonyme des Thermes de Bourbon-Lancy, au capital de 1 000 000 francs, par un "groupe de propriétaires de Saône-et-Loire" d'après le *Guide aux eaux thermales* (1880). Le président du conseil d'administration est Alphonse Michoud, propriétaire du château de Chazou à Hurigny près de Mâcon. Le vice-président est Luc Guillet-Brossette, négociant, place Bellecour à Lyon. Aymé Duquaire est membre du conseil d'administration. A. de Surigny est directeur-administrateur. La société détient une concession de l'établissement thermal ainsi que du Grand Hôtel d'une durée de 75 ans, soit jusqu'en 1954.

La campagne qui s'ouvre alors, consistant en l'achèvement des travaux de transformation de l'ancien hôpital en hôtel, est avant tout connue grâce à un dessin d'Adrien Pinchard daté du 24 octobre 1879 (Arch. dép. Saône-et-Loire, HDEP 2097). Les travaux doivent concerner l'aile est. Le dessin montre à la fois l'aile dans son état ancien (en noir) avec sa façade percée de petites baies et son toit à deux pans, et les transformations à apporter (en rouge) : régularisation des baies du deuxième niveau qui est conservé, reconstruction en revanche du troisième niveau surmonté d'un nouveau toit brisé. Le décor reprend celui de l'aile nord (chaînages, encadrements, moulures et corniche) et du toit brisé de l'aile nord. Il est possible que l'escalier date de cette époque, puisqu'il n'est pas encore construit au moment de l'expertise de 1868. Le *Guide aux eaux thermales* (1880) indique que l'hôtel comprend 68 appartements et une salle à manger de 100 couverts. La dernière intervention consiste en la construction d'une nouvelle salle à manger hors-œuvre contre la façade orientale de l'aile est. Il s'agit d'une structure métallique largement vitrée, sans doute construite autour de 1900. Le décor de brins de muguet est en vogue à cette époque. Le niveau inférieur, entièrement ouvert à l'origine, a été fermé à une date ultérieure.

Références documentaires

Documents d'archive

- **Archives départementales de Saône-et-Loire. Cadastre de la commune de Bourbon-Lancy.**
Archives départementales de Saône-et-Loire. Cadastre de la commune de Bourbon-Lancy.
 - Atlas parcellaire (1837)
 - État de section (1838) : 3 P 047
 - Matrices cadastrales des propriétés bâties et non bâties : 3 P 047/1 MA, registre 1 (folio 1 à 480) et registre 2 (folio 485 à 958)
 - Matrices cadastrales dites "matrices noires" des propriétés bâties : 3 P 047/1 MR, registre 1 (folio 1 à 480) et registre 2 (folio 481 à 1105)Archives départementales de Saône-et-Loire, Mâcon : 3 P 047
- **Archives départementales de Saône-et-Loire. H 1768. Couvent des Visitandines de Bourbon-Lancy. Acquisition de la maison Robert. 1649.**
Archives départementales de Saône-et-Loire. H 1768. Couvent des Visitandines de Bourbon-Lancy.
Acquisition de la maison Robert. 1649.
Archives départementales de Saône-et-Loire, Mâcon : H 1768
- **Archives départementales de Saône-et-Loire. HDEP 2048. Projet de transfert de l'hospice civil de Bellevue Bourbon-Lancy dans l'ancien couvent des Visitandines (1797).**
Archives départementales de Saône-et-Loire. HDEP 2048. Projet de transfert de l'hospice civil de Bellevue Bourbon-Lancy dans l'ancien couvent des Visitandines (1797).
Archives départementales de Saône-et-Loire, Mâcon : HDEP 2048
- **Archives départementales de Saône-et-Loire. HDEP 2082. Établissement thermal de Bourbon-Lancy. Exploitation des eaux. [1852-1876].**
Archives départementales de Saône-et-Loire. HDEP 2082. Établissement thermal de Bourbon-Lancy.
Exploitation des eaux. Projet de développement et de rénovation : correspondance (1852-1854). Mise en concession : baux à ferme, projet de société anonyme, cahier des charges, autorisation de mise en régie, correspondance. Concession Claude Baizery, adjudication : acte notarié, main levée d'inscription (1817). Concession Fraty : arrêté préfectoral, bail à ferme (1848-1855). Rétrocession à l'état, projet : procès-verbal d'enquête, délibération des conseils municipaux de Bourbon Lancy, Maltat et Chalmoux (1862-1863). Concessions non retenues : correspondance (1875-1876).
Archives départementales de Saône-et-Loire, Mâcon : HDEP 2082
- **Archives départementales de Saône-et-Loire. HDEP 2097. Établissement thermal de Bourbon-Lancy. Concessionnaires. Travaux. Plans. [1864-1875].**
Archives départementales de Saône-et-Loire. HDEP 2097. Établissement thermal de Bourbon-Lancy.
Concessionnaires. Travaux. Plans. [1864-1875].
Archives départementales de Saône-et-Loire, Mâcon : HDEP 2097
- **Archives départementales de Saône-et-Loire. 1 X 178. Projets de construction d'une chapelle, d'un hospice et d'un établissement thermal. [1850-1862].**
Archives départementales de Saône-et-Loire. 1 X 178. Projets de construction d'une chapelle, d'un hospice et d'un établissement thermal. [1850-1862].
Archives départementales de Saône-et-Loire, Mâcon : 1 X 178
- **Archives municipales de Bourbon-Lancy. Cadastre de la commune de Bourbon-Lancy.**
Archives municipales de Bourbon-Lancy. Cadastre de la commune de Bourbon-Lancy.
 - Matrices cadastrales des propriétés bâtiesArchives municipales, Bourbon-Lancy

Documents figurés

- **Ville de Bourbon-Lancy. Établissement thermal et hospice. Plan général des divers bâtiments à édifier. [Troisième quart du 19e siècle].**
Ville de Bourbon-Lancy. Établissement thermal et hospice. Plan général des divers bâtiments à édifier / [Jean-Baptiste Constant] Lambert. [Troisième quart du 19e siècle]. Gravure de Revel. 47 x 39 cm, plié dans un cahier.
Archives départementales de Saône-et-Loire, Mâcon : 1 X 178
- **Construction projetée par le Conseil d'Administration de l'Hospice. [Troisième quart du 19e siècle].**
Construction projetée par le Conseil d'Administration de l'Hospice / [Jean-Baptiste Constant] Lambert. [Troisième quart du 19e siècle]. Gravure de Revel. 47 x 39 cm, plié dans un cahier.
Archives départementales de Saône-et-Loire, Mâcon : 1 X 178
- **[Vue de la cour de l'établissement thermal, avec l'aile construite en 1807 et l'ancien couvent de la Visitation avant sa transformation en 1879]. 1865.**
[Vue de la cour de l'établissement thermal, avec l'aile construite en 1807 et l'ancien couvent de la Visitation avant sa transformation en 1879] / [auteur inconnu]. 1865. Photographie.
Collection particulière : Jean-Jacques Rateau, Bourbon-Lancy
- **Société anonyme des thermes de Bourbon-Lancy. Achèvement du Grand-Hôtel. [Coupe et élévation]. 1879.**
Société anonyme des thermes de Bourbon-Lancy. Achèvement du Grand-Hôtel. [Coupe et élévation] / [Adrien] Pinchard. 24 octobre 1879. Dessin. 34 x 64 cm.
Archives départementales de Saône-et-Loire, Mâcon : HDEP 2097
- **Bourbon-Lancy. Cour intérieure du Grand Hôtel. [Début du 20e siècle].**
Bourbon-Lancy. Cour intérieure du Grand Hôtel / [auteur inconnu]. [Mâcon] : Paul Borgey, [début du 20e siècle]. Carte postale.
Collection particulière
- **Bourbon-Lancy. Entrée du Grand-Hôtel. [Début du 20e siècle].**
Bourbon-Lancy. Entrée du Grand-Hôtel / [auteur inconnu]. Bourbon-Lancy : Perrin, [début du 20e siècle]. Carte postale.
Collection particulière
- **Bourbon-Lancy. Grand Hôtel (cour). [Début du 20e siècle].**
Bourbon-Lancy. Grand Hôtel (cour) / [auteur inconnu]. Bourbon-Lancy : Lécuelle B., [début du 20e siècle]. Carte postale.
Archives départementales de Saône-et-Loire, Mâcon : 6 Fi 4480
- **Bourbon-Lancy. Grand Hôtel et ses dépendances. [Début du 20e siècle].**
Bourbon-Lancy. Grand Hôtel et ses dépendances / [auteur inconnu]. Bourbon-Lancy : Perreau-Mandrillon, [début du 20e siècle]. Carte postale.
Collection particulière
- **Bourbon-Lancy. Restaurant du Grand Hôtel. [Début du 20e siècle].**
Bourbon-Lancy. Restaurant du Grand Hôtel / [auteur inconnu]. Bourbon-Lancy : Perrin-Laval, [début du 20e siècle]. Carte postale.
Archives départementales de Saône-et-Loire, Mâcon : 6 Fi 8470
- **Bourbon-Lancy (Saône-et-Loire). La façade du Grand Hôtel sur le parc. [Début du 20e siècle].**
Bourbon-Lancy (Saône-et-Loire). La façade du Grand Hôtel sur le parc / [auteur inconnu]. [S.l.] : Gras, [début du 20e siècle]. Carte postale.

Collection particulière

Bibliographie

- **Rossignol, Claude. Les Thermes de Bourbon-Lancy, histoire de dix ans de concession. 1875.**
Rossignol, Claude. *Les Thermes de Bourbon-Lancy, histoire de dix ans de concession*. Moulins : Desrosiers, 1875.
- **Guide aux eaux thermales de Bourbon-Lancy (Saône-et-Loire) : Wiesbaden français. 1880.**
Guide aux eaux thermales de Bourbon-Lancy (Saône-et-Loire) : Wiesbaden français. Mâcon : Protat Frères, 1880.
P. 20.
- **Berry, Louis-Claude. Les Monastères de la Visitation dans le diocèse d'Autun. 1895.**
Berry, Louis-Claude. *Les Monastères de la Visitation dans le diocèse d'Autun*. Autun : Impr. Dejussieu père et fils, 1895.
P. 197-210.
- **Les Thermes de Bourbon-Lancy. [Vers 1920].**
Les Thermes de Bourbon-Lancy. [S.l.] : Société des thermes de Bourbon-Lancy, [vers 1920].
- **Moireau, Jean-Claude. Kiosques à musique de Bourgogne. 1992.**
Moireau, Jean-Claude. *Kiosques à musique de Bourgogne*. Dijon : ASSECARM de Bourgogne, 1992. 107 p. : ill. ; 21 cm.
P. 74.
- **Lecomte, Laurent. Religieuses dans la ville. L'architecture des Visitandines. XVIIe et XVIIIe siècles. 2013.**
Lecomte, Laurent. *Religieuses dans la ville. L'architecture des Visitandines. XVIIe et XVIIIe siècles*. Paris : Éditions du Patrimoine, 2013. ISBN 978-2-7577-0145-4.
P. 266.

Illustrations



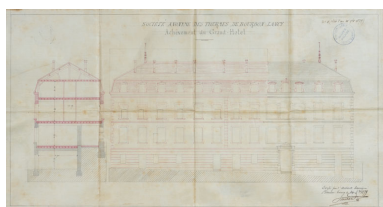
Plan-masse et de situation,
extrait du plan cadastral (2022).
Dess. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20227100150NUDA



Projet de Jean-Baptiste
Constant Lambert (1851).
Phot. Pierre-Marie Barbe-
Richaud, Autr. Jean-Baptiste
Constant Lambert, Autr. Revel
IVR26_20217100358NUC4A



Projet de Jean-Baptiste
Constant Lambert (1851).
Phot. Pierre-Marie Barbe-
Richaud, Autr. Jean-Baptiste
Constant Lambert, Autr. Revel
IVR26_20217100357NUC4A



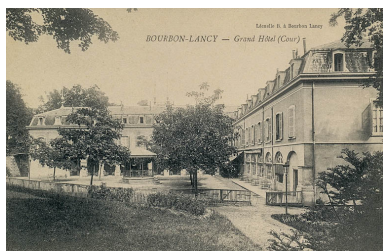
Projet d'achèvement du Grand
Hôtel par Adrien Pinchard (1879).
Phot. Pierre-Marie Barbe-
Richaud, Autr. Adrien Pinchard
IVR26_20217100362NUC4A



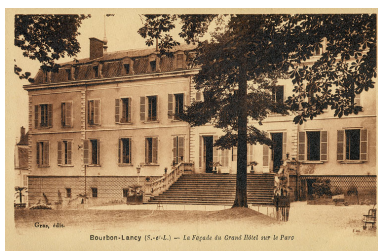
Grille établie vers 1864-1868.
Autr. auteur inconnu
IVR26_20207100060NUC4A



Cour, vue ancienne.
Autr. auteur inconnu
IVR26_20207100062NUC4A



Cour, vue ancienne.
Autr. auteur inconnu
IVR26_20217100319NUC1A



Façade sur le parc
thermal, vue ancienne.
Autr. auteur inconnu
IVR26_20207100061NUC4A



Façade sur l'établissement
thermal, vue ancienne.
Autr. auteur inconnu
IVR26_20217100324NUC1A



Cour.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20227100168NUC4A



Cour.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20227100169NUC4A



Cour.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20227100170NUC4A



Cour, détail de l'aile nord.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20227100171NUC4A



Cour, détail de l'aile nord.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20227100172NUC4A



Cour, détail de l'aile nord.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20227100173NUC2A



Cour, détail de l'aile nord.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20227100174NUC4A



Cour, détail de l'aile nord
(arcade en pierre à droite,
arcade en ciment à gauche).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20227100175NUC4A



Galleries des ailes de la cour.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20227100177NUC4A



Galerie de l'aile nord.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20227100176NUC4A



Accès actuel à la cour.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20217100195NUC4A



Aile nord, vue d'ensemble.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20227100026NUC4A



Aile nord, façade.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20227100049NUC4A



Aile nord, façade.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20227100048NUC4A



Aile nord, façade.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20227100027NUC4A



Aile nord, épis de faîtage.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20227100051NUC2A



Aile nord, épis de faîtage.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20227100050NUC4A



Aile ouest, vue d'ensemble.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20227100030NUC4A



Aile ouest, façade.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20227100031NUC4A



Aile ouest, façade.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20227100032NUC4A



Aile ouest, salle à manger.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20217100189NUC2A



Aile ouest, salle à manger, détail.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20217100190NUC4A



Aile ouest, salle à manger, détail.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20217100203NUC4A



Aile ouest, salle à manger, détail.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20217100202NUC4A



Aile ouest, salle à manger, détail.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20217100191NUC4A



Aile ouest, salle à manger, détail.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20217100201NUC4A



Vue intérieure du rez-de-chaussée.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20227100180NUC4A



Vue intérieure du rez-de-chaussée.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20227100181NUC4A



Vue intérieure de la cage d'escalier.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20217100194NUC4A



Vue intérieure de la salle à manger.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20217100192NUC4A



Vue intérieure de la salle à manger.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20217100193NUC4A

Dossiers liés

Est partie constituante de : quartier thermal (IA71003737) Bourgogne, Saône-et-Loire, Bourbon-Lancy
Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : allée couverte du Grand Hôtel (IA71003776) Bourgogne, Saône-et-Loire, Bourbon-Lancy, 2 Parc thermal

Dossiers de synthèse :

patrimoine du thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (le) (aire d'étude) (IA00141432)
thermalisme dans la commune de Bourbon-Lancy (le) (IA71003728) Bourgogne, Saône-et-Loire, Bourbon-Lancy
hôtels de voyageurs des stations thermales de Bourgogne-Franche-Comté (les) (IA00141434)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Fabien Dufoulon

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



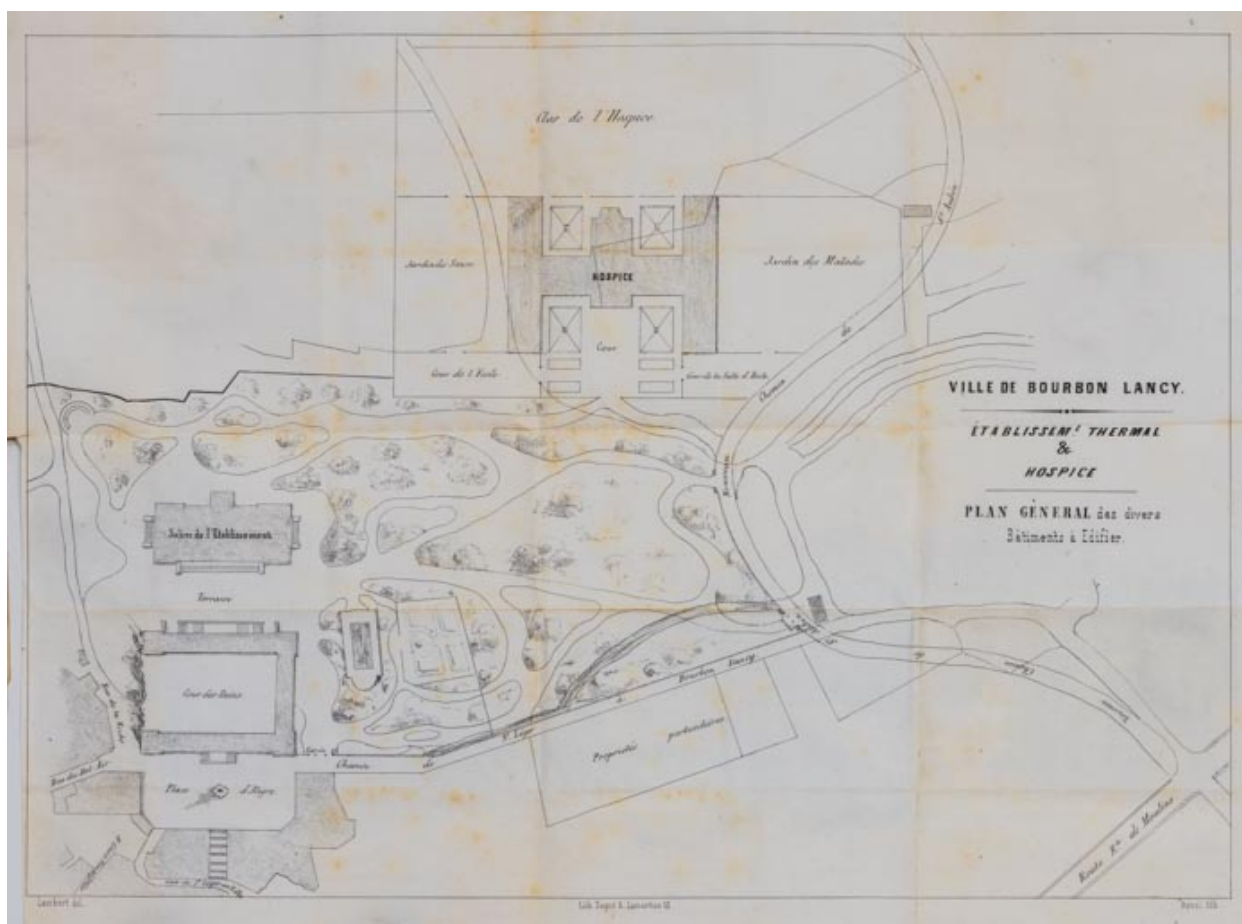
Plan-masse et de situation, extrait du plan cadastral (2022).

IVR26_20227100150NUDA

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet de Jean-Baptiste Constant Lambert (1851).

Référence du document reproduit :

- **Ville de Bourbon-Lancy. Établissement thermal et hospice. Plan général des divers bâtimens à édifier. [Troisième quart du 19e siècle].**

Ville de Bourbon-Lancy. Établissement thermal et hospice. Plan général des divers bâtimens à édifier / [Jean-Baptiste Constant] Lambert. [Troisième quart du 19e siècle]. Gravure de Revel. 47 x 39 cm, plié dans un cahier.

Archives départementales de Saône-et-Loire, Mâcon : 1 X 178

IVR26_20217100358NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Jean-Baptiste Constant Lambert, Revel

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet de Jean-Baptiste Constant Lambert (1851).

Référence du document reproduit :

- **Construction projetée par le Conseil d'Administration de l'Hospice. [Troisième quart du 19e siècle].**
Construction projetée par le Conseil d'Administration de l'Hospice / [Jean-Baptiste Constant] Lambert.
[Troisième quart du 19e siècle]. Gravure de Revel. 47 x 39 cm, plié dans un cahier.
Archives départementales de Saône-et-Loire, Mâcon : 1 X 178

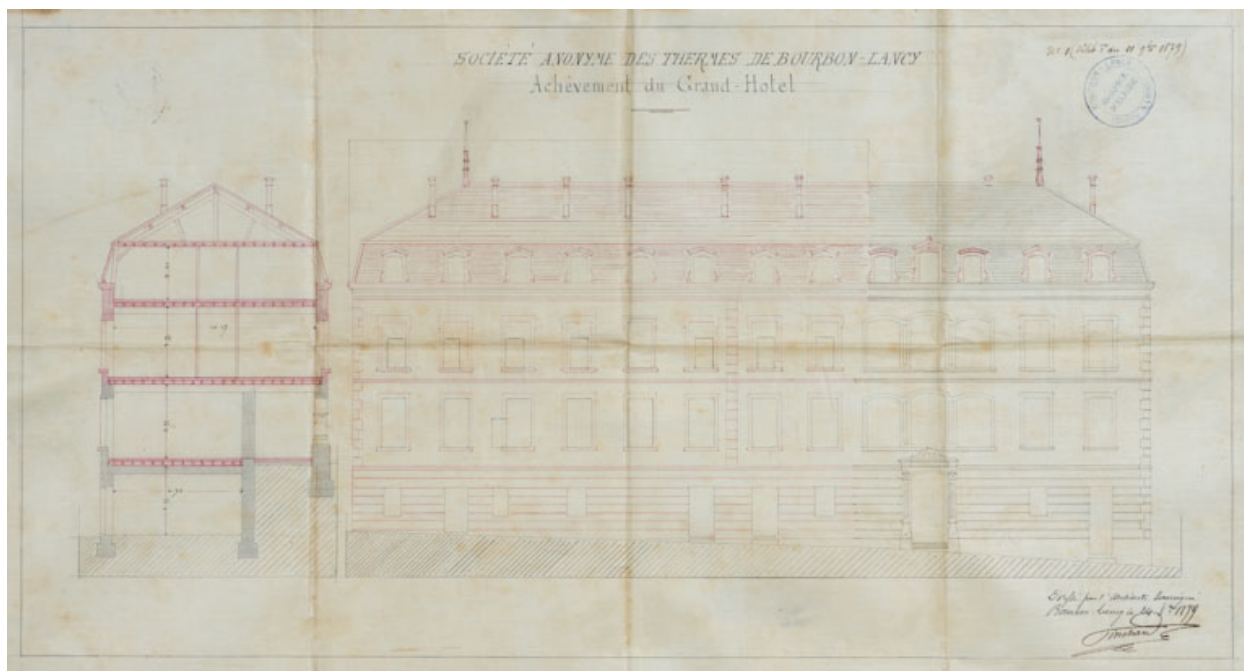
IVR26_20217100357NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Jean-Baptiste Constant Lambert, Revel

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet d'achèvement du Grand Hôtel par Adrien Pinchard (1879).

Référence du document reproduit :

- **Société anonyme des thermes de Bourbon-Lancy. Achèvement du Grand-Hôtel. [Coupe et élévation]. 1879.**

Société anonyme des thermes de Bourbon-Lancy. Achèvement du Grand-Hôtel. [Coupe et élévation] / [Adrien] Pinchard. 24 octobre 1879. Dessin. 34 x 64 cm.

Archives départementales de Saône-et-Loire, Mâcon : HDEP 2097

IVR26_20217100362NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Adrien Pinchard

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Grille établie vers 1864-1668.

Référence du document reproduit :

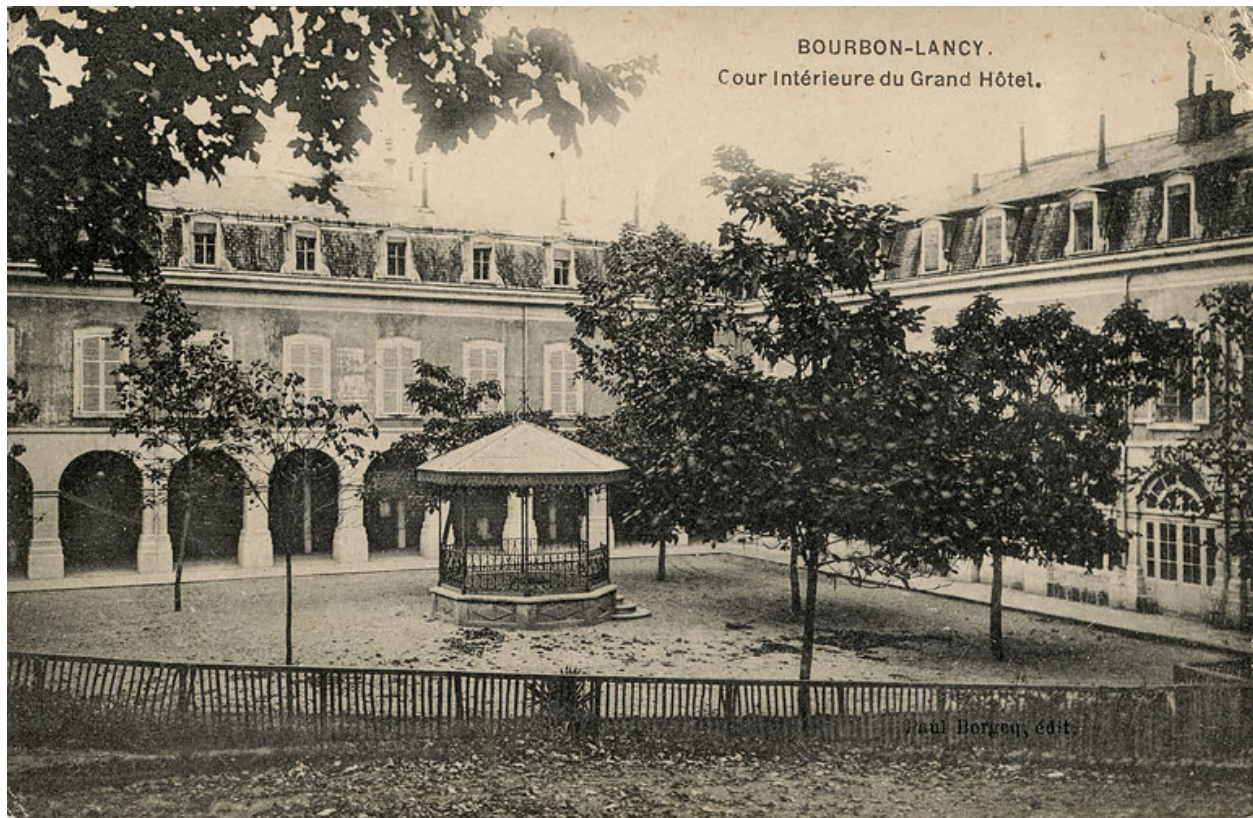
- **Bourbon-Lancy. Entrée du Grand-Hôtel. [Début du 20e siècle].**
Bourbon-Lancy. Entrée du Grand-Hôtel / [auteur inconnu]. Bourbon-Lancy : Perrin, [début du 20e siècle].
Carte postale.
Collection particulière

IVR26_20207100060NUC4A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Ed. Perrin
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour, vue ancienne.

Référence du document reproduit :

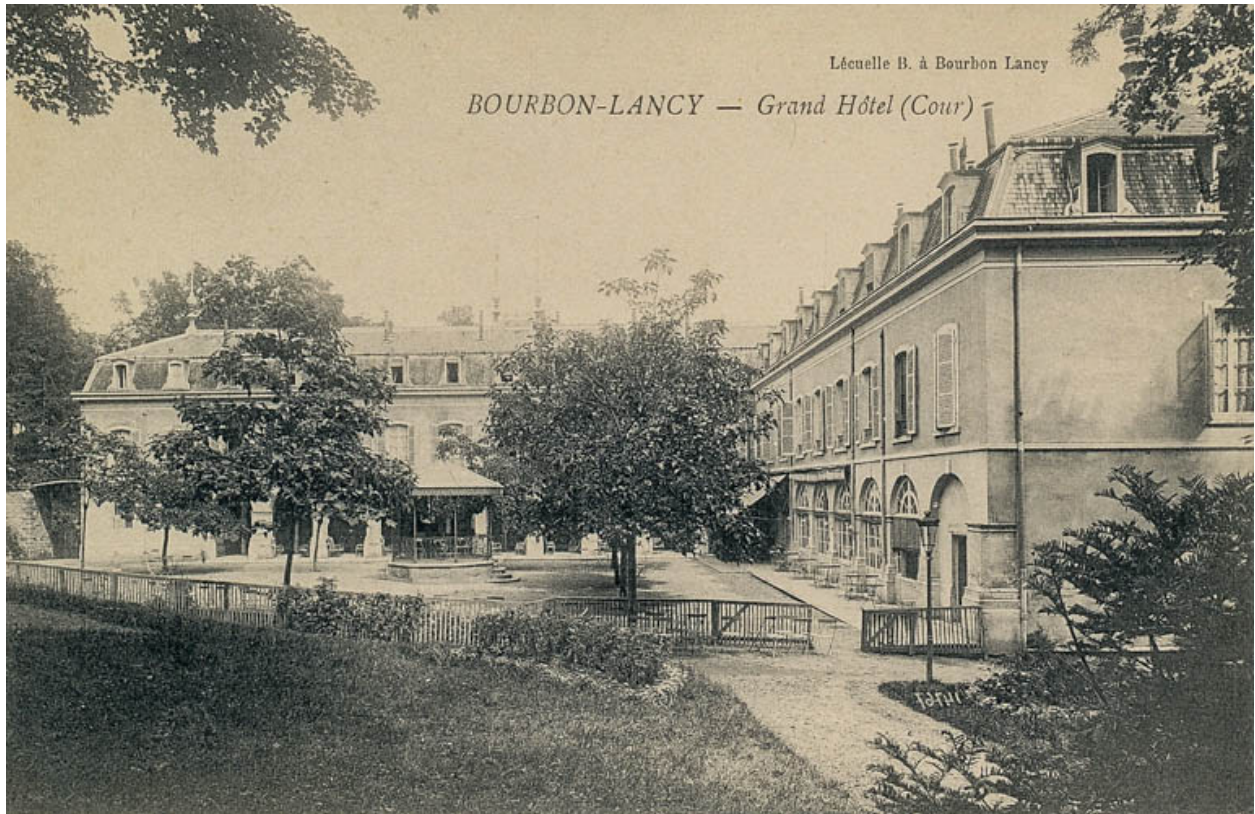
- **Bourbon-Lancy. Cour intérieure du Grand Hôtel. [Début du 20e siècle].**
Bourbon-Lancy. Cour intérieure du Grand Hôtel / [auteur inconnu]. [Mâcon] : Paul Borgey, [début du 20e siècle]. Carte postale.
Collection particulière

IVR26_20207100062NUC4A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Ed. Paul Borgey
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour, vue ancienne.

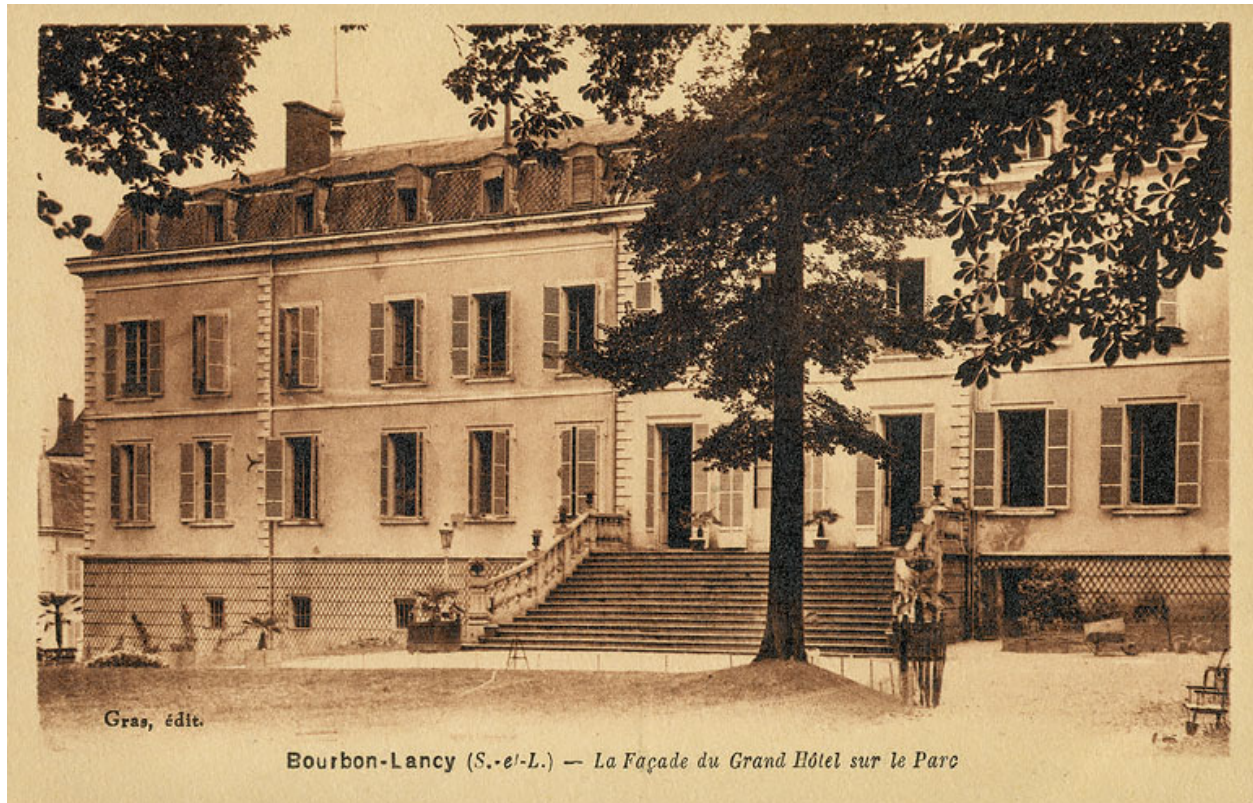
Référence du document reproduit :

- **Bourbon-Lancy. Grand Hôtel (cour).** [Début du 20e siècle].
Bourbon-Lancy. Grand Hôtel (cour) / [auteur inconnu]. Bourbon-Lancy : Lécuelle B., [début du 20e siècle].
Carte postale.
Archives départementales de Saône-et-Loire, Mâcon : 6 Fi 4480

IVR26_20217100319NUC1A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

(c) Archives départementales de Saône-et-Loire ; (c) Lécuelle B.
reproduction interdite



Façade sur le parc thermal, vue ancienne.

Référence du document reproduit :

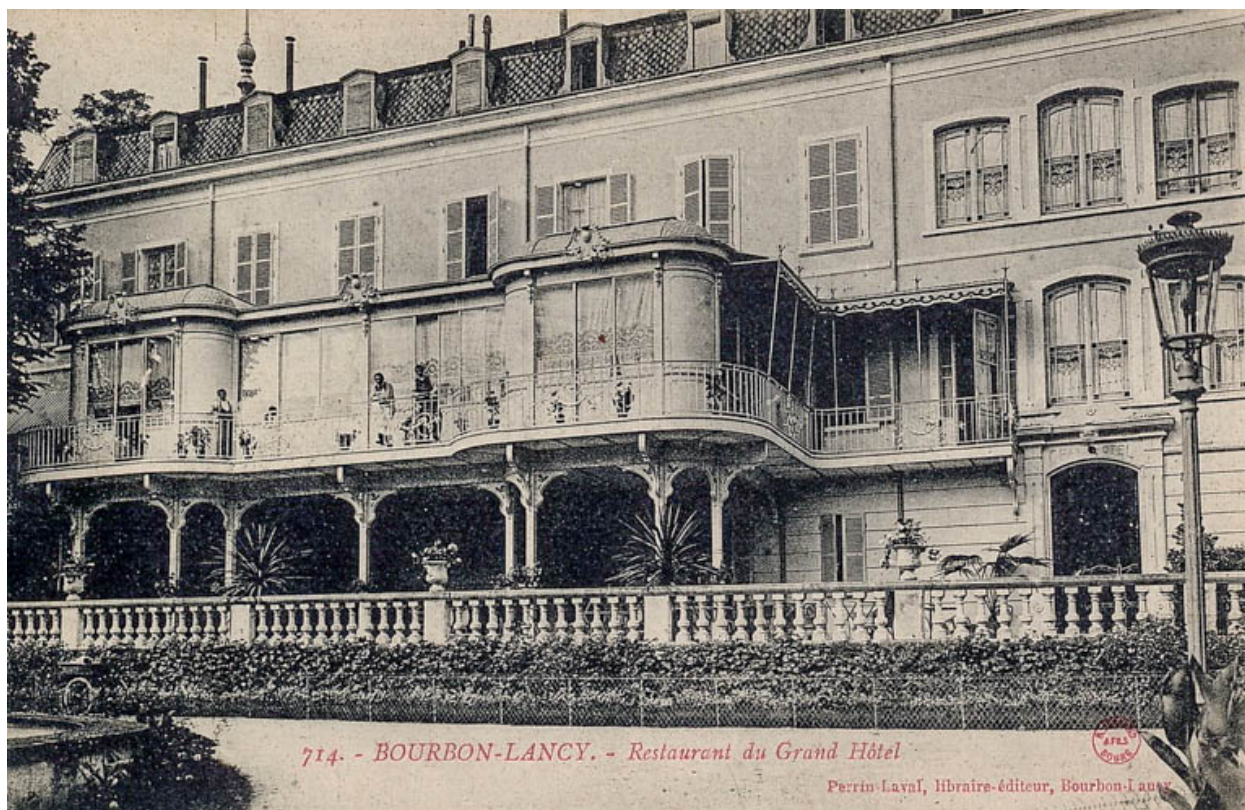
- **Bourbon-Lancy (Saône-et-Loire). La façade du Grand Hôtel sur le parc. [Début du 20e siècle].**
Bourbon-Lancy (Saône-et-Loire). La façade du Grand Hôtel sur le parc / [auteur inconnu]. [S.l.] : Gras, [début du 20e siècle]. Carte postale.
Collection particulière

IVR26_20207100061NUC4A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Ed. Gras
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sur l'établissement thermal, vue ancienne.

Référence du document reproduit :

- **Bourbon-Lancy. Restaurant du Grand Hôtel. [Début du 20e siècle].**
Bourbon-Lancy. Restaurant du Grand Hôtel / [auteur inconnu]. Bourbon-Lancy : Perrin-Laval, [début du 20e siècle]. Carte postale.
Archives départementales de Saône-et-Loire, Mâcon : 6 Fi 8470

IVR26_20217100324NUC1A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

(c) Archives départementales de Saône-et-Loire ; (c) Ed. Perrin-Laval
reproduction interdite



Cour.

IVR26_20227100168NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour.

IVR26_20227100169NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour.

IVR26_20227100170NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour, détail de l'aile nord.

IVR26_20227100171NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour, détail de l'aile nord.

IVR26_20227100172NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour, détail de l'aile nord.

IVR26_20227100173NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour, détail de l'aile nord.

IVR26_20227100174NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour, détail de l'aile nord (arcade en pierre à droite, arcade en ciment à gauche).

IVR26_20227100175NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Galeries des ailes de la cour.

IVR26_20227100177NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Galerie de l'aile nord.

IVR26_20227100176NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Accès actuel à la cour.

IVR26_20217100195NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Aile nord, vue d'ensemble.

IVR26_20227100026NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Aile nord, façade.

IVR26_20227100049NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Aile nord, façade.

IVR26_20227100048NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Aile nord, façade.

IVR26_20227100027NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Aile nord, épis de faîtage.

IVR26_20227100051NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Aile nord, épis de faîtage.

IVR26_20227100050NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Aile ouest, vue d'ensemble.

IVR26_20227100030NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Aile ouest, façade.

IVR26_20227100031NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Aile ouest, façade.

IVR26_20227100032NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Aile ouest, salle à manger.

IVR26_20217100189NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Aile ouest, salle à manger, détail.

IVR26_20217100190NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Aile ouest, salle à manger, détail.

IVR26_20217100203NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Aile ouest, salle à manger, détail.

IVR26_20217100202NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Aile ouest, salle à manger, détail.

IVR26_20217100191NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Aile ouest, salle à manger, détail.

IVR26_20217100201NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure du rez-de-chaussée.

IVR26_20227100180NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure du rez-de-chaussée.

IVR26_20227100181NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de la cage d'escalier.

IVR26_20217100194NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de la salle à manger.

IVR26_20217100192NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de la salle à manger.

IVR26_20217100193NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation