

Bourgogne, Saône-et-Loire  
Saint-Martin-en-Gâtinois  
Grande Rue  
église paroissiale Saint-Martin

## ostensoir

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM71002420  
Date de l'enquête initiale : 2003  
Date(s) de rédaction : 2005  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : ostensor

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Emplacement dans l'édifice : sacristie

### Historique

Oeuvre réalisée entre 1831 et 1838 par l'orfèvre parisien Alexis Renaud, actif de 1831 à 1847.  
Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : Alexis Renaud (orfèvre)  
Lieu d'exécution : Paris

### Description

L'ostensoir se compose d'un pied rectangulaire, et d'une gloire rayonnante en argent surmontée d'une croix.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Représentations :

croix latine

Dieu biblique : triangle

angelot

nuée

ornementation ; blé, raisin, fleur

Le pied porte le Triangle rayonnant ciselé sur les deux faces principales, des fleurs sur les faces latérales ; la gloire rayonnante sommée d'une croix, est constituée de grappes, d'épis et de têtes d'angelots dans les nuées.

Inscriptions & marques : poinçon de maître, grosse garantie Paris 1819-1838, 1er titre Paris 1819-1838

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranche-comte.fr/gtrudov/IM71002420.pdf>

## Illustrations



Vue d'ensemble.  
Phot. Michel Rosso  
IVR26\_20027100739X

## Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Martin (IA71000556) Bourgogne, Saône-et-Loire, Saint-Martin-en-Gâtinois, Grande Rue

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Réveillon, Brigitte Fromaget

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR26\_20027100739X

Auteur de l'illustration : Michel Rosso

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation