

Bourgogne, Saône-et-Loire  
Vauban  
la Place

## Ferme à la Place

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA71003554

Date de l'enquête initiale : 2019

Date(s) de rédaction : 2019

Cadre de l'étude : opération ponctuelle architecture rurale du Charolais-Brionnais

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : ferme

Parties constituantes non étudiées : remise agricole, fenil, étable, logis, cour, four à pain, toit à porcs, poulailler, jardin potager, mur de clôture

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales : 2019, B, 161

### Historique

Les bâtiments ont été construits dans le deuxième quart du XVIII<sup>e</sup> siècle, vers 1740, et présentent à la fois des éléments architecturaux caractéristiques de cette période (principalement les baies aux linteaux cintrés ou en arc segmentaire) et des éléments de remplois (plusieurs baies moulurées et deux colonnes, soutenant la galerie desservant l'étage de la maison). Ces derniers proviennent probablement du vieux château de Saint-Sernin (ancien nom de la paroisse de Vauban), détruit dans la première moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle et remplacé par un château à la moderne, érigé entre 1705 et 1715. L'ensemble présente un remarquable état de conservation et n'a connu aucune modification extérieure. Les restaurations ont respecté l'aspect initial, comme en témoigne une description de 1805, où la maison, comprenant « *chambres, cave, grenier-galtas* », est couverte « *à tuilles creuses* », et la grange et le cuvage sont « *couverts à tuilles plates* » (Archives dép. 71, cote 3E 13063).

La ferme a probablement été édifée par Estienne Chabuet (1716-1784), dont les ancêtres habitent le hameau de la Place au moins depuis le début du XVII<sup>e</sup> siècle. La construction pourrait avoir été réalisée aux environs de 1738, date du mariage d'Estienne avec Philiberte Nigay, de Saint-Christophe-en-Brionnais. La maison paternelle était en effet occupée par les parents d'Estienne, toujours vivants, et ses deux plus jeunes frères, Antoine (1822-1884) et Philibert (1724-1788). La constitution d'un nouveau domaine pour accueillir le jeune ménage était sans doute nécessaire. Le 25 janvier 1766, Estienne, qui n'a pas eu d'enfant, fait donation « *pure, simple et irrévocable de tous ses biens immeubles et meubles présents et à venir* » à sa nièce Marie Chabuet (1748-1805), dans le contrat de mariage de cette dernière avec François Nigay (1742-1787), à condition pour le jeune couple de « *payer les dettes présentes et à venir du donateur, de le nourrir et entretenir ainsi que [...] sa femme, tant sain que malade.* » (Arch. dép. 71, cote 3E 27480).

Quelques décennies plus tard, la propriété est divisée entre les enfants de Marie et François, à l'issue d'un partage daté du 10 décembre 1805, puis modifié suite au décès de l'aîné, Jean-Claude, célibataire, le 27 avril 1807. Une moitié est attribuée à François Nigay (1783-1846), le cadet, qui épouse le 18 février 1808 Pierrette Vuldy, l'autre moitié à sa sœur, Philiberte, épouse de Claude Perret. Le partage prévoit que l'escalier menant à la galerie, dont l'accès se fait par une pièce servant de cuisine et de fournil, pourra être utilisé par les propriétaires de l'autre moitié de la maison « *sans que le propriétaire dudit fournil puisse s'y opposer, lequel sera libre de faire un gallandage dans ledit fournil pour fixer une espèce de corridor pour le passage de ce qui voudront aller et venir dans lesdites chambres [à l'étage] et greniers, lequel corridor aura au moins un mètre de largeur* » (Archives dép. 71, cote 3E 13063). Il est également précisé que « *l'escalier et la galerie seront [...] entretenus en commun* ». Les dépendances sont communes. Une nouvelle entrée est ouverte sur le mur-

pignon est de la maison. Le 25 août 1812, les époux Nigay-Perret vendent leur part à Antoine Degueurce (1764-1834), tonnelier domicilié au bourg de Vauban. Ce dernier se marie le 9 novembre 1813 avec Magdeleine Gondy et s'installe dans les lieux. Le 19 mars 1846, Etienne, fils de François Nigay et Pierrette Vuldy, cède sa part à Benoît Degueurce (1821-1846), fils d'Antoine. La propriété forme à nouveau un seul et même ensemble. Benoît décède six mois plus tard, laissant sa veuve, Jeanne Busseuil, à la tête de l'exploitation. Leur fils, François (1846-1894), prend la suite à la fin des années 1860. La propriété s'est transmise dans sa descendance jusqu'à nos jours. Néanmoins, l'activité agricole y a cessé depuis une quarantaine d'années.

La ferme était une exploitation de polyculture de taille moyenne, dont les occupants jouissaient d'une certaine aisance. A son apogée, c'est-à-dire avant le partage de 1805, l'exploitation s'étend sur environ 20 hectares, comprenant 10 hectares de prés et pâtures, 7,6 hectares de culture, ainsi qu'une chènevière, un petit bois (dit « brosse ») et une parcelle de vigne. Au XIXe siècle, l'embouche y est pratiquée, sans être l'activité dominante, et contribue aux revenus des exploitants. Dans l'inventaire après décès d'Antoine Degueurce en 1834, sa veuve mentionne en effet une somme de 300 francs en espèces provenant de la vente de deux bœufs « à la dernière foire de Saint-Christophe » (Arch. dép. 71, cote 3E 13085).

Période(s) principale(s) : 2e quart 18e siècle,

## Description

Située au lieu dit la Place, au sud-est de Vauban, la ferme se trouve à l'intersection de la route départementale 113 et du chemin vicinal 7 desservant Saint-Laurent-en-Brionnais et la Velle. Le logis est perpendiculaire à la route. Des murs de clôture délimitent une cour et un jardin potager.

Les bâtiments ainsi que les murs de clôture sont édifiés en moellons de calcaire. La façade antérieure de l'habitation n'est pas enduite, contrairement aux murs-pignons, à la façade postérieure et aux communs, qui le sont partiellement.

Haute d'un étage carré, la maison a un toit débordant sur la façade antérieure qui protège - sur environ les deux tiers de la longueur - une galerie (en charpente bois) reposant sur deux colonnes en calcaire jaune, possibles remplois. D'autres éléments constituent vraisemblablement des remplois, notamment des encadrements de baies moulurés à l'étage (le vieux château de Vauban ayant pu servir de carrière de pierre dans la première moitié du XVIIIe siècle). Un escalier de pierre abrité, auquel on accède par la cuisine, dessert l'étage. Tous les plafonds ont des poutres visibles. Des cheminées moulurées équipent plusieurs chambres et pièces du rez-de-chaussée et de l'étage.

Les bâtiments agricoles sont prolongés par des appentis à usage de toit à porcs et de poulailler. La grange se compose d'une remise, située au centre, et encadrée par les étables, au-dessus desquelles se situent les fenils. A la droite, de cet édifice, un hangar (ancien cuvage) est couvert en tuiles mécaniques. Un petit appentis, avec des soues à cochons ou poulaillers, se situe à l'angle nord-est de la grange.

Une trace au sol atteste de la présence d'un ancien puits, devant la partie droite de la maison.

## Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit ; enduit partiel

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique, tuile plate

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré

Couvrements :

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; appentis ;

Escaliers : escalier de distribution extérieur : escalier droit, en maçonnerie ;

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- **Archives départementales de la Saône-et-Loire : 3P 561/1. Cadastre de la commune de Vauban. 1828-1965.**

Archives départementales de la Saône-et-Loire : 3P 561/1. Cadastre de la commune de Vauban. 1828-1965.

- 3P 561/1 MA : Registre des états de sections. 1828.

- 3P 561/1 MA : Matrice cadastrale des propriétés bâties et non bâties. 1828-1882 (propriétés bâties), 1828-1914 (propriétés non bâties).

- 3P 561/1 MR : Matrice cadastrale des propriétés bâties. 1911-1965.

- 3P 561/1 MR : Matrice cadastrale des propriétés non bâties. 1914-1965.

Archives départementales de Saône-et-Loire, Mâcon

- **Archives départementales de la Saône-et-Loire : 3E 13063. Minutes de l'étude notariale de Barthélémy Ducray, père (Saint-Laurent-en-Brionnais). An XIII - an XIV.**  
Archives départementales de la Saône-et-Loire : 3E 13063. Minutes de l'étude notariale de Barthélémy Ducray, père (Saint-Laurent-en-Brionnais). An XIII - an XIV.  
Partage des biens de François Nigay et Marie Chabuet entre leurs enfants, Jean-Claude, François et Antoine Nigay et Claude Perret, époux de Philiberte Nigay. 19 frimaire an XIV.  
Archives départementales de Saône-et-Loire, Mâcon
- **Archives départementales de la Saône-et-Loire : 3E 13085. Minutes de l'étude notariale de Claude Ducray, fils (Saint-Laurent-en-Brionnais). 1834-1835.**  
Archives départementales de la Saône-et-Loire : 3E 13085. Minutes de l'étude notariale de Claude Ducray, fils (Saint-Laurent-en-Brionnais). 1834-1835.  
Inventaire après décès d'Antoine Degueurce. 3 septembre 1834.  
Archives départementales de Saône-et-Loire, Mâcon
- **Archives départementales de la Saône-et-Loire : 3E 13093. Minutes de l'étude notariale de Jean Monnet (Saint-Laurent-en-Brionnais). 1846.**  
Archives départementales de la Saône-et-Loire : 3E 13093. Minutes de l'étude notariale de Jean Monnet (Saint-Laurent-en-Brionnais). 1846.  
Vente d'immeubles sur la commune de Vauban moyennant 3600 francs par les mariés Etienne Nigay et Claudine Françoise Tachon à sieur Benoît Degueurce, tous de Vauban. 19 mars 1846.  
Archives départementales de Saône-et-Loire, Mâcon
- **Archives départementales de la Saône-et-Loire : 3E 27480. Minutes de l'étude notariale de Jean-Claude Delaroche (La Clayette). 1765-1766.**  
Archives départementales de la Saône-et-Loire : 3E 27480. Minutes de l'étude notariale de Jean-Claude Delaroche (La Clayette). 1765-1766.  
Contrat de mariage de Sr François Nigay, marchand en la paroisse de Saint-Christophe en Brionnais, avec Marie Chabuet, de la paroisse de Ligny.  
Archives départementales de Saône-et-Loire, Mâcon
- **Archives départementales de la Saône-et-Loire : 3E 37478. Minutes de l'étude notariale de Julien Monnet (La Clayette). Décembre 1894.**  
Archives départementales de la Saône-et-Loire : 3E 37478. Minutes de l'étude notariale de Julien Monnet (La Clayette). Décembre 1894.  
Inventaire Degueurce. 11 décembre 1894.  
Archives départementales de Saône-et-Loire, Mâcon

## Documents figurés

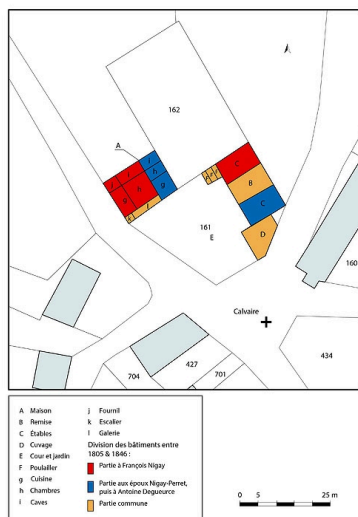
- **Vue de la maison à la galerie de La Place, commune de Vauban. Vers 1970.**  
Vue de la maison à la galerie de La Place, commune de Vauban. Photographie (noir et blanc), par Raymond Oursel, vers 1970.  
Archives départementales de Saône-et-Loire, Mâcon
- **Vue de la façade antérieure de la maison à galerie de La Place, commune de Vauban. Vers 1970.**  
Vue de la façade antérieure de la maison à galerie de La Place, commune de Vauban. Photographie (noir et blanc), par Raymond Oursel, vers 1970.  
Archives départementales de Saône-et-Loire, Mâcon

## Bibliographie

- **JAL, Jean-Marie. Les châteaux du Brionnais (Xe-XVIIIe siècles). 2013.**  
JAL, Jean-Marie. Les châteaux du Brionnais (Xe-XVIIIe siècles). Editions du Centre d'études des patrimoines du Pays Charolais-Brionnais, Histoire et patrimoine rural en Bourgogne du sud, 2013, n°7.

- **MICHEL, Aurélien. Châteaux en Charolais-Brionnais : du Moyen Âge à la grande propriété du XIXe siècle. 2016.**  
MICHEL, Aurélien. *Châteaux en Charolais-Brionnais : du Moyen Âge à la grande propriété du XIXe siècle.*  
Préf. Claude-Isabelle Brelot ; collab. Dominique Fayard, Jean-Marie Jal, Michel Maerten. Doyen éditeur, 2016.

## Illustrations



Plan de masse et de situation, présentant l'évolution des bâtiments. Extrait du plan cadastral, 2020, section B, échelle 1/2500  
Dess. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20207100131NUDA



Vue de la façade antérieure de la maison  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20197100255NUC4A



Vue de la façade postérieure de la grange. A droite, une portion du mur du bâtiment du cuvage, construit au sud de la grange, apparaît.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20197100256NUC4A



Charpente du cuvage  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20197100257NUC4A



Vue d'ensemble de la ferme au nord  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20197100246NUC4A



Détail du rez-de-chaussée de la façade antérieure de la maison : baies en arc segmentaire (milieu du XVIIIe siècle)  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20197100254NUC4A



Escalier donnant accès à la galerie  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20197100247NUC4A



Vue de la galerie, protégée par  
un débord de toit soutenu par le  
dépassement des murs-pignons  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20197100248NUC4A



Vue de la galerie  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20197100249NUC4A



Détail d'une baie, à l'étage de la  
maison. D'époque Renaissance, cette  
baie provient vraisemblablement  
de l'ancien château de Vauban,  
détruit au début du XVIIIe siècle,  
et a été utilisée en emploi.  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20197100250NUC4A



Détail d'une baie moulurée du  
XVIe siècle, à l'étage de la maison  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20197100251NUC4A



Détail d'une baie moulurée du  
XVIe siècle, à l'étage de la maison  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20197100252NUC4A



Détail d'une baie moulurée du  
XVI<sup>e</sup> siècle, à l'étage de la maison  
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud  
IVR26\_20197100253NUC4A



Vue de la maison, vers 1970  
Phot. Raymond Oursel  
IVR26\_20207100081NUC2



Vue de la maison, centrée  
sur la galerie, vers 1970.  
Phot. Raymond Oursel  
IVR26\_20207100080NUC2

## Dossiers liés

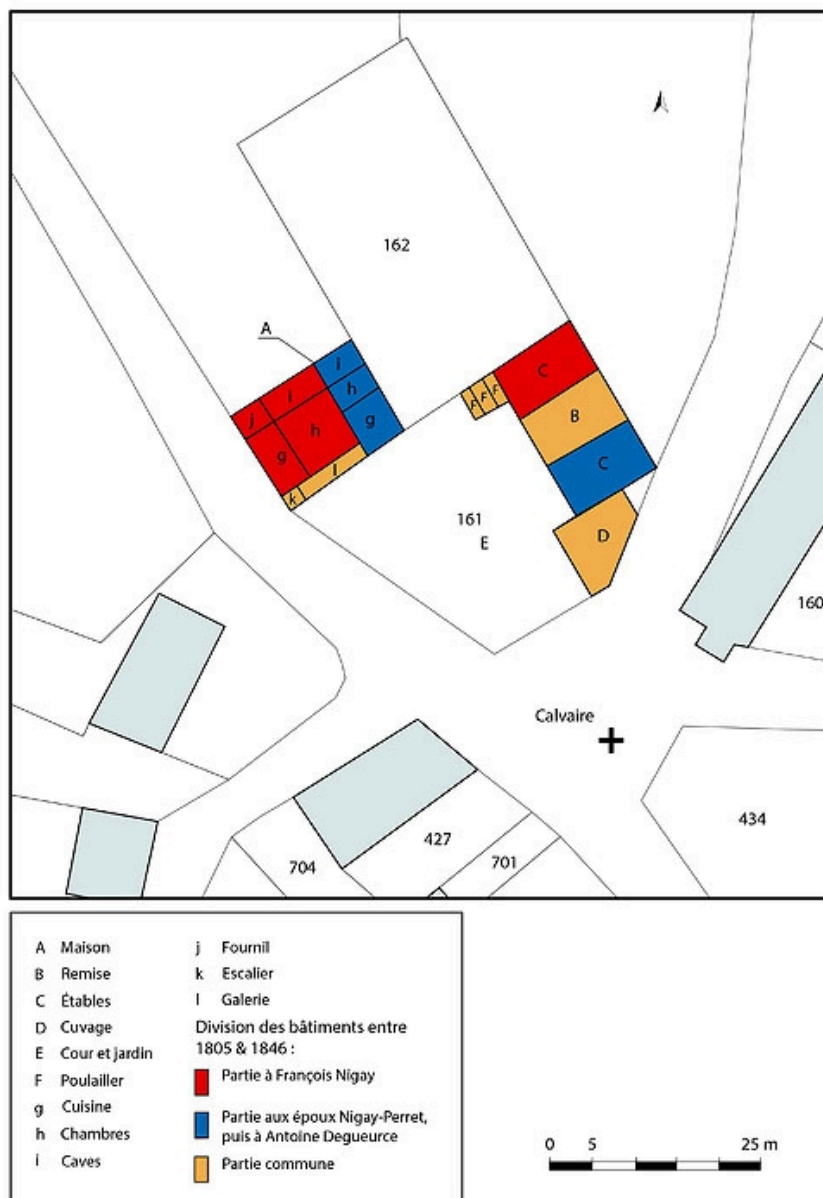
### Dossiers de synthèse :

le patrimoine rural du Charolais-Brionnais (IA71003562)

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Philippe Mairot, Aurélien Michel

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) PETR du Pays Charolais-Brionnais



Plan de masse et de situation, présentant l'évolution des bâtiments. Extrait du plan cadastral, 2020, section B, échelle 1/2500

IVR26\_20207100131NUDA

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la façade antérieure de la maison

IVR26\_20197100255NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Vue de la façade postérieure de la grange. A droite, une portion du mur du bâtiment du cuvage, construit au sud de la grange, apparaît.

IVR26\_20197100256NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Charpente du cuvage

IVR26\_20197100257NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la ferme au nord

IVR26\_20197100246NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du rez-de-chaussée de la façade antérieure de la maison : baies en arc segmentaire (milieu du XVIIIe siècle)

IVR26\_20197100254NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier donnant accès à la galerie

IVR26\_20197100247NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la galerie, protégée par un débord de toit soutenu par le dépassement des murs-pignons

IVR26\_20197100248NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la galerie

IVR26\_20197100249NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'une baie, à l'étage de la maison. D'époque Renaissance, cette baie provient vraisemblablement de l'ancien château de Vauban, détruit au début du XVIIIe siècle, et a été utilisée en remploi.

IVR26\_20197100250NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Détail d'une baie moulurée du XVIIe siècle, à l'étage de la maison

IVR26\_20197100251NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'une baie moulurée du XVIe siècle, à l'étage de la maison

IVR26\_20197100252NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'une baie moulurée du XVIIe siècle, à l'étage de la maison

IVR26\_20197100253NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la maison, vers 1970

IVR26\_20207100081NUC2

Auteur de l'illustration : Raymond Oursel

Date de prise de vue : V. 1970

(c) Archives départementales de Saône-et-Loire

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la maison, centrée sur la galerie, vers 1970.

IVR26\_20207100080NUC2

Auteur de l'illustration : Raymond Oursel

Date de prise de vue : V. 1970

(c) Archives départementales de Saône-et-Loire  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation