

collection particulière

haut-relief : Notre-Dame de Lorette

Références du dossier

Numéro de dossier : IM71002368

Date de l'enquête initiale : 2003

Date(s) de rédaction : 2005

Cadre de l'étude : inventaire topographique

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : haut-relief

Titres : Notre-Dame de Lorette

Compléments de localisation

Historique

Selon une tradition orale, ce relief du 16e siècle proviendrait du château de la Salle (détruit), résidence d'été des évêques de Chalon.

Période(s) principale(s) : 16e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

Description

Haut-relief monolithe de forme cintrée et partie inférieure en console.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : calcaire (monolithe) : peint, polychrome

Mesures :

h = 70 ; la = 80

Représentations :

Vierge à l'Enfant : maison, ange

Vierge à l'Enfant surmontant la sainte maison de Nazareth que cinq anges emportent à Lorette.

État de conservation

polychromie abîmée : écaillage, manque.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM71002368.pdf>

Illustrations



Vue d'ensemble
Phot. Michel Rosso
IVR26_20037101537ZA



Vue d'ensemble.
Phot. Michel Rosso
IVR26_20037101536X

Auteur(s) du dossier : Brigitte Fromaget

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble

IVR26_20037101537ZA

Auteur de l'illustration : Michel Rosso

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble.

IVR26_20037101536X

Auteur de l'illustration : Michel Rosso

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation