

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Rupt-sur-Saône
place de l' Abondance

fontaine de l'Abondance

Références du dossier

Numéro de dossier : IA70000805
Date de l'enquête initiale : 2015
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale val de Saône
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : fontaine
Appellation : fontaine de l'Abondance

Compléments de localisation

Milieu d'implantation :
Références cadastrales : 2016, B

Historique

Implantée au centre de la place de l'Abondance (réaménagée en 2014), la fontaine dite de l'Abondance (et auparavant du centre) a été réalisée en 1884 (date portée sur la colonne) d'après un plan de l'architecte Desgranges. La statue a été fondue dans les ateliers du Val d'Osne, en Haute-Marne (inscription sur la base de la statue). Son modèle est l'une des statues qui ornent le monument funéraire du cœur du connétable Anne de Montmorency, à l'église des Célestins à Paris, exécuté par Barthélémy Prieur (vers 1540-1611) et qui fait partie des collections du département des sculptures du musée du Louvre. A noter que la commune de Jussey possède une statue identique ornant la fontaine dite des Rois, place de l'Eglise, réalisée par l'architecte Dodelier en 1869.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle ()
Dates : 1884 (porte la date, daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Charles Desgranges (architecte, attribution par source), fonderie du Val d'Osne (fondeur, signature)

Description

La fontaine se compose d'un bassin circulaire galbé (haut de 64 cm) et d'une colonne centrale dont la partie supérieure est ornée de glyphes, le tout en pierre calcaire. La colonne porte à sa base des têtes de lion en fonte, dont l'une comportant la sortie d'eau, et supporte une statue également en fonte, représentant une déesse tenant une corne d'abondance (avec fruits) de la main gauche et brandissant une grappe de raisin dans sa main droite.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille ; fonte

Décor

Techniques : fonderie, sculpture
Représentations : déesse, corne d'abondance, fruit, raisin, lion, tête ; ; ornement architectural
Précision sur les représentations :
Ornement architectural : glyphes ornant la partie supérieure de la colonne.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- **Beaulieu Michèle. Description raisonnée des sculptures du musée du Louvre. Tome 2, Renaissance française, 1978**
Beaulieu Michèle. *Description raisonnée des sculptures du musée du Louvre. Tome 2, Renaissance française.* - Paris : Ed. de la Réunion des Musées nationaux, 1978. 175 p. : ill. ; 27 cm.
p. 152-155 : ill.
Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon : F.HA 1015
- **GRISEL, Denis. Les fontaines-lavoirs de Franche-Comté. 1986.**
GRISEL, Denis. **Les fontaines-lavoirs de Franche-Comté.** Besançon : La Lanterne, 1986. 95 p. : ill. ; 30 cm. (Regards sur).
p. 84, 85 : ill.

Illustrations



Vue générale.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20167000699NUC4A



Statue de la déesse.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20167000700NUC4A



Statue de la déesse,
de trois quarts droite.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20167001801NUC2A



Signature de la fonderie du Val
d'Osne à la base de la statue.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20167000701NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

le val de Saône - aire d'étude (IA70001083)

présentation de la commune de Rupt-sur-Saône (IA70000830) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Rupt-sur-Saône

l'architecture liée à l'eau de la commune de Rupt-sur-Saône (IA70000842) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Rupt-sur-Saône

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

le village de Rupt-sur-Saône (IA70000826) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Rupt-sur-Saône

Auteur(s) du dossier : Liliane Hamelin, Alexandre Hutinet

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.

IVR43_20167000699NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de la déesse.

IVR43_20167000700NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de la déesse, de trois quarts droite.

IVR43_20167001801NUC2A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Signature de la fonderie du Val d'Osne à la base de la statue.

IVR43_20167000701NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation