

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Choye
rue de l' Église

église paroissiale Saint-Désiré

Références du dossier

Numéro de dossier : IA00016176
Date de l'enquête initiale : 1986
Date(s) de rédaction : 1987
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : église paroissiale
Vocabulaire : Saint-Désiré
Parties constituant non étudiées : enclos, cimetière

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1936, C1, 126

Historique

Les deux premières travées de la nef datent du 13^e siècle ; l'église fut rebâtie en 1772 ; le clocher, qui porte la date 1773, est construit sur les plans de Nicole (Nicolas)
Période(s) principale(s) : 13^e siècle (), 3^e quart 18^e siècle
Dates : 1773 (porte la date)
Auteur(s) de l'oeuvre : Nicolas Nicole ()

Description

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; pierre de taille ; moellon
Matériau(x) de couverture : tuile plate, zinc en couverture
Plan : plan en croix latine
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau
Couvrements : voûte en berceau ; voûte d'arêtes
Type(s) de couverture : toit en pavillon ; toit à longs pans ; croupe ; noue
Escaliers : escalier demi-hors-oeuvre ; escalier en vis

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Tour-clocher et façade latérale droite.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19757000216V



Tour-clocher et façade latérale droite.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19757000215V



Façade latérale gauche.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19757000217V



Vue de la nef et du chœur.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19757000218V



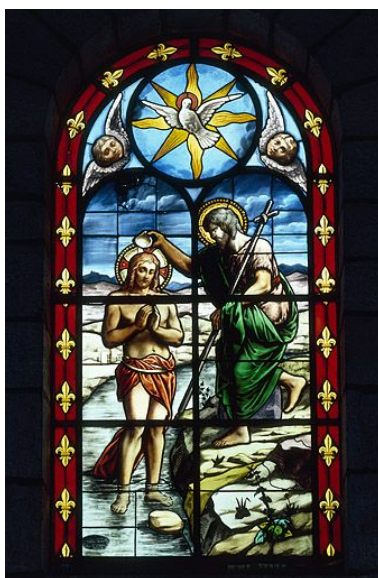
La nef vue du chœur.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19757000219V



Bénitier.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19757000234X



Baptême de Clovis : baie 1 réalisée à la fin du 19e siècle ou au début du 20e par l'atelier Vve J. Beyer (grande composition, bordure de fleur de lys et inscription sur banderole tenue par deux anges au tympan).



Baptême du Christ : baie 2 réalisée par l'atelier Vve J. Beyer et fils aîné à la fin du 19e siècle ou au début du 20e (grande composition, bordure de fleurs de lys).
Phot. Yves Sancey
IVR43_19867000030VA



Saint Louis, roi de France : baie 3 réalisée par l'atelier Vve J. Beyer et fils aîné à la fin du 19e siècle ou au début du 20e (grand personnage debout dans un encadrement d'architecture de style Renaissance).
Phot. Yves Sancey

Phot. Yves Sancey
IVR43_19867000029VA



Sainte Jeanne d'Arc : baie 4 réalisée par l'atelier Vve J. Beyer et fils aîné à la fin du 19e siècle ou au début du 20e (grand personnage debout dans un encadrement d'architecture de style Renaissance).

Phot. Yves Sancey
IVR43_19867000032VA



Mort de saint Joseph : baie 5 réalisée par l'atelier Vve J. Beyer et fils aîné à la fin du 19e siècle ou au début du 20e (grand personnage debout dans un encadrement d'architecture de style Renaissance).

Phot. Yves Sancey
IVR43_19867000033VA



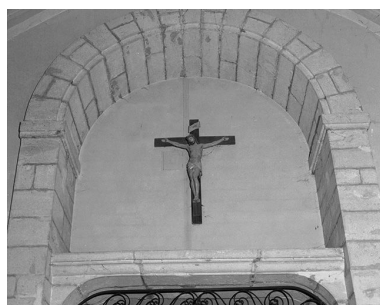
Sacré Coeur de Marie : baie 6 réalisée par l'atelier Vve J. Beyer et fils aîné à la fin du 19e siècle (grand personnage debout dans un encadrement d'architecture de style Renaissance).

Phot. Yves Sancey
IVR43_19867000034VA



Confessionnal.

Phot. Yves Sancey
IVR43_19757000232X



Statue d'applique : Christ en croix.

Phot. Yves Sancey
IVR43_19757000227X

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

2 autels, 2 gradins d'autel, 2 retables, 2 tableaux (autels secondaires) (IM70000323) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Choye

autel, tabernacle (ensemble du maître-autel) (IM70000322) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Choye

baie 1 (IM70001229) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Choye

baie 13 (IM70001235) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Choye

baie 2 (IM70001230) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Choye

baie 6 (IM70001232) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Choye

baies 3, 4, 5 (IM70001231) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Choye

baies 7 et 8 (IM70001233) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Choye
baies 9 à 12 (IM70001234) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Choye
chaire à prêcher (IM70000324) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Choye
Chandelier (IM70000331) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Choye
Chandelier (IM70000332) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Choye
ciboire des malades (IM70000333) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Choye
ciboire des malades (IM70000334) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Choye
cloche (IM70000335) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Choye
clôture (IM70000325) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Choye
croix d'autel (IM70000329) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Choye
groupe sculpté : l'Education de la Vierge (IM70000327) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Choye
reliquaire (IM70000330) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Choye
statue : saint Désiré (IM70000326) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Choye
tableau : saint Désiré (IM70000328) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Choye
verrière décorative (IM70000998) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Choye

Auteur(s) du dossier : Christiane Claerr, Bernard Lardière

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Tour-clocher et façade latérale droite.

IVR43_19757000216V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1975

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tour-clocher et façade latérale droite.

IVR43_19757000215V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1975

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade latérale gauche.

IVR43_19757000217V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1975

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la nef et du chœur.

IVR43_19757000218V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1975

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La nef vue du chœur.

IVR43_19757000219V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1975

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bénitier.

IVR43_19757000234X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1975

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



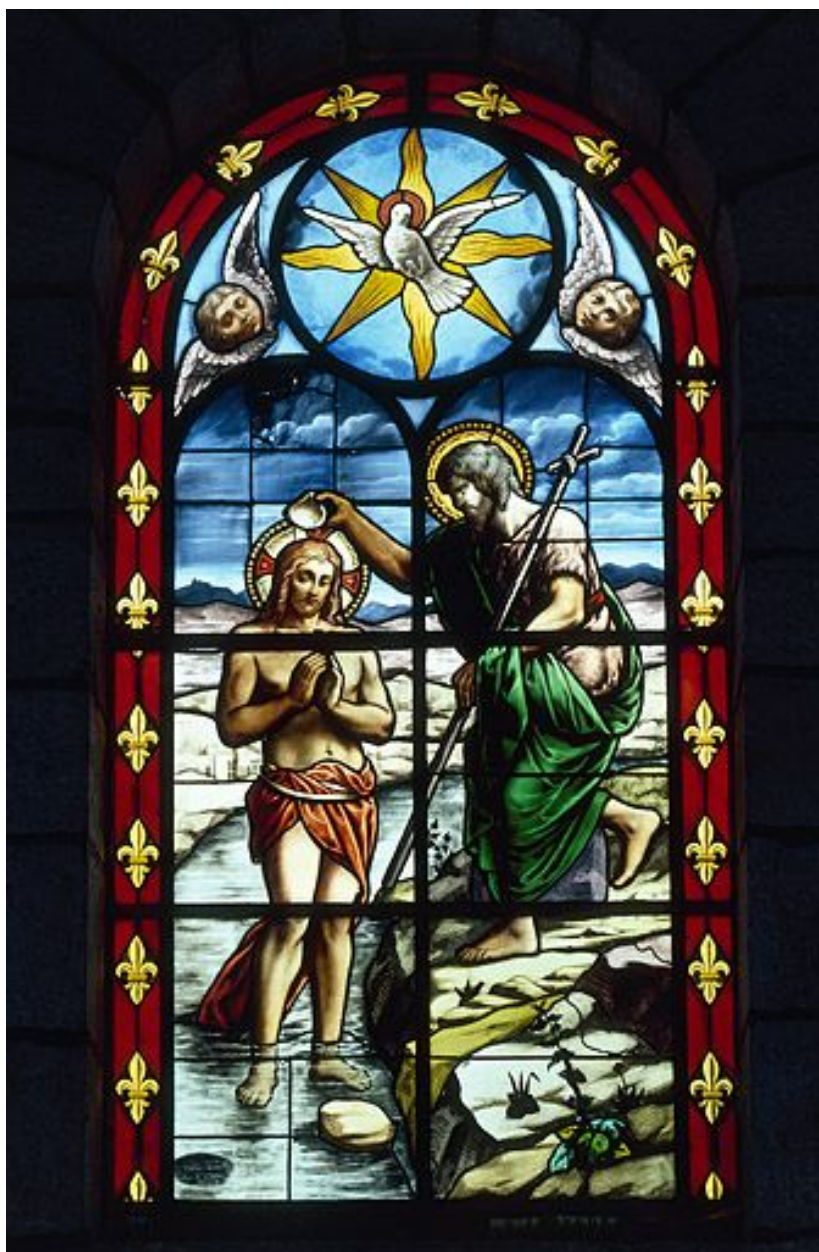
Baptême de Clovis : baie 1 réalisée à la fin du 19e siècle ou au début du 20e par l'atelier Vve J. Beyer (grande composition, bordure de fleur de lys et inscription sur banderole tenue par deux anges au tympan).

IVR43_19867000029VA

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1986

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baptême du Christ : baie 2 réalisée par l'atelier Vve J. Beyer et fils aîné à la fin du 19e siècle ou au début du 20e (grande composition, bordure de fleurs de lys).

IVR43_19867000030VA

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1986

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Saint Louis, roi de France : baie 3 réalisée par l'atelier Vve J. Beyer et fils aîné à la fin du 19^e siècle ou au début du 20^e (grand personnage debout dans un encadrement d'architecture de style Renaissance).

IVR43_19867000031VA

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1986

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sainte Jeanne d'Arc : baie 4 réalisée par l'atelier Vve J. Beyer et fils aîné à la fin du 19e siècle ou au début du 20e (grand personnage debout dans un encadrement d'architecture de style Renaissance).

IVR43_19867000032VA

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1986

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mort de saint Joseph : baie 5 réalisée par l'atelier Vve J. Beyer et fils aîné à la fin du 19e siècle ou au début du 20e (grand personnage debout dans un encadrement d'architecture de style Renaissance).

IVR43_19867000033VA

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1986

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sacré Coeur de Marie : baie 6 réalisée par l'atelier Vve J. Beyer et fils aîné à la fin du 19e siècle (grand personnage debout dans un encadrement d'architecture de style Renaissance).

IVR43_19867000034VA

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1986

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Confessionnal.

IVR43_19757000232X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1975

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue d'applique : Christ en croix.

IVR43_19757000227X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1975

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation