

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Pesmes
place du Portail
église paroissiale Saint-Hilaire

autel, retable, monument commémoratif, 15 bas-reliefs, 3 bas-reliefs (ensemble du mobilier de la chapelle de la Résie)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM70000857
Date de l'enquête initiale : 1982
Date(s) de rédaction : 1994
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : autel, retable, monument, bas-relief

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

D'après Jules Gauthier, le chantier de la construction de la chapelle fut mis en oeuvre grâce à l'initiative de Pierre d'Andelot, abbé de Bellevaux, à la mort de son frère Jean (bailli de Dole) en décembre 1556, et s'acheva en 1563 ; Jules Gauthier attribue les décors de la chapelle à différents sculpteurs (le Pesmois Nicolas Bryet, les Dolois Claude Arnoux dit Lulier et Denis Le Rupt), et les statues du retable à un atelier troyen ; Duvernoy (1960) attribue plus précisément (mais sans preuve) les trois statues de la partie inférieure du retable à l'atelier troyen des Julyot ; les sculpteurs chargés du décor de la chapelle ont fait largement appel à l'art italien tant au niveau de l'iconographie (bas-reliefs 1 à 15) que du vocabulaire ornemental ; au 19^e siècle (1850), Pierre Marnotte, architecte à Besançon, avait proposé un projet de restauration pour la chapelle ; son mémoire, accompagné de six planches, décrit l'état des lieux et les rénovations à apporter, mais le projet n'a pas abouti.

Période(s) principale(s) : 16^e siècle

Description

Éléments descriptifs

Mesures :

h = 550 ; l = 420 ; la = 420 (dimensions de la chapelle)

État de conservation

Un prie-Dieu existait dans la chapelle avant la Révolution (en avant du banc en arcature) : il comprenait une balustrade en marbre se terminant par des candélabres aux extrémités ; des éléments ont été brûlés ou ont disparu : métopes de l'autel

retable, deux bas-reliefs du mur ouest, décor de la corniche au dessus des murs sud et ouest, inscriptions et deux têtes sous le monument funéraire, décor du fronton semi-circulaire du monument funéraire, inscription sur l'entablement de la porte d'entrée, décor du fronton triangulaire au dessus de la porte d'entrée de la loge

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1903/03/02

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents figurés

- **Chapelle de la Résie : vue d'ensemble**
Chapelle de la Résie : vue d'ensemble. Lithographie. Tiré de " Voyages pittoresques et romantiques dans l'ancienne France. Franche-Comté " / Charles Nodier, Justin Taylor et Alphonse de Cailleux, Paris, [1825 ou 1845]
- **Plan de la chapelle de la Résie.**
Plan de la chapelle de la Résie. Tiré de : "Mémoires sur la chapelle dite de Résie..." / P. Marnotte, [1850]
- **Face du mausolée : projet de restauration.**
Face du mausolée : projet de restauration. Dessin. Tiré de : "Mémoires sur la chapelle dite de Résie..." / P. Marnotte, [1850]
- **Haut du retable : projet de restauration.**
Haut du retable : projet de restauration. Tiré de : "Mémoires sur la chapelle dite de Résie..." / P. Marnotte, [1850]
- **Porte d'entrée de la chapelle : projet de restauration.**
Porte d'entrée de la chapelle : projet de restauration. Dessin tiré de : "Mémoires sur la chapelle dite de Résie..." / P. Marnotte, [1850]
- **Façade sud : projet de restauration.**
Façade sud : projet de restauration. Dessin. Tiré de : "Mémoires sur la chapelle dite de Résie..." / P. Marnotte, [1850]
- **Loge : projet de restauration.**
Loge : projet de restauration. Dessin. Tiré de : "Mémoires sur la chapelle dite de Résie..." / P. Marnotte, [1850]

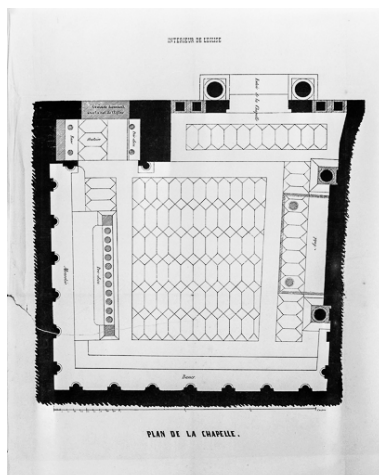
Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <http://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM70000857/index.htm>

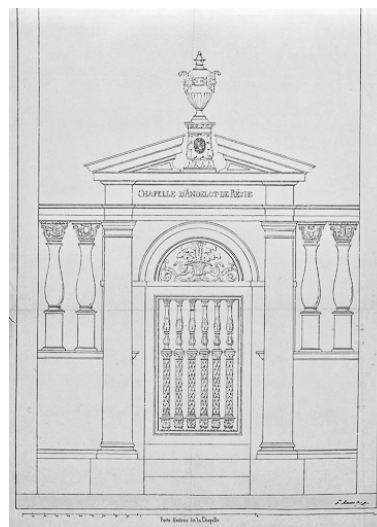
Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Bernard Lardière
IVR43_19767000979V



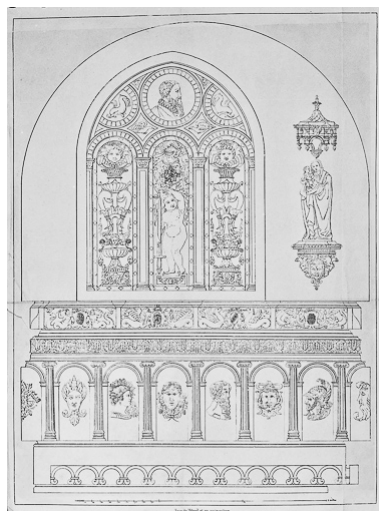
Plan de la chapelle de la Résie.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19847000006V



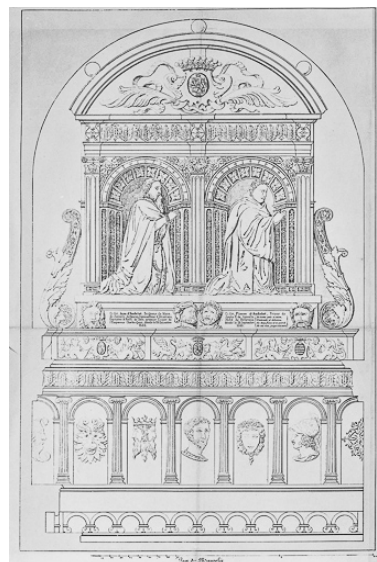
Porte d'entrée de la chapelle :
projet de restauration.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19847000008V



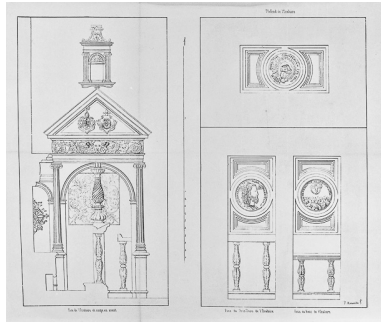
Haut du retable :
projet de restauration.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19847000007V



Façade sud : projet de restauration.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19847000010V



Face du mausolée :
projet de restauration.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19847000011V



Loge : projet de restauration.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19847000009V



Clôture de la chapelle.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19977000032XA



Clôture de la chapelle.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19977000033ZA



Autel de la chapelle.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19827000075VA



Monument commémoratif à la
mémoire de Jean et Pierre d'Andelot.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19827000098VA



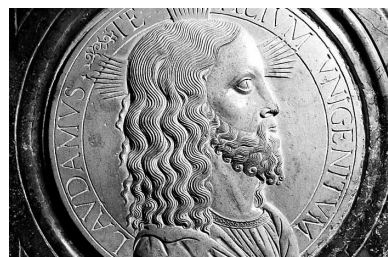
Bas-reliefs n° 4 à 12. Façades
sud et ouest de la chapelle.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19977000037XA



Dallage et bas-reliefs n° 5 à 13.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19977000038ZA



3 bas-reliefs : la Pentecôte :
bas-relief n° 18.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19827000097X



3 bas-reliefs : la Pentecôte :
bas-relief n° 17.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19827000096X



3 bas-reliefs : la Pentecôte :
bas-relief n° 16.

Phot. Yves Sancey

IVR43_19827000095X



Détail entrée de la loge
décorée d'un bas-relief

Phot. Yves Sancey

IVR43_19827000230X



Détail gauche du bas-
relief de l'entrée de la loge.

Phot. Yves Sancey

IVR43_19827000298X



Détail central du bas-
relief de l'entrée de la loge.

Phot. Yves Sancey

IVR43_19827000299X



Détail droit du bas-relief
de l'entrée de la loge.

Phot. Yves Sancey

IVR43_19827000454X

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Hilaire (IA00016545) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Pesmes, place du Portail

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : 3 bas-reliefs : la Pentecôte (IM70000888) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Pesmes, place du Portail

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : autel, retable (autel de la chapelle de la Résie) (IM70000860)

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Pesmes, place du Portail

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : monument commémoratif de Jean et Pierre d'Andelot (IM70000872)

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Pesmes, place du Portail

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : 15 bas-reliefs de la chapelle de la Résie (IM70000887) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Pesmes, place du Portail

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Hilaire (objets non étudiés compris) (IM70000915) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Pesmes, Portail

Auteur(s) du dossier : Christiane Claerr, Mathilde Huet

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

Référence du document reproduit :

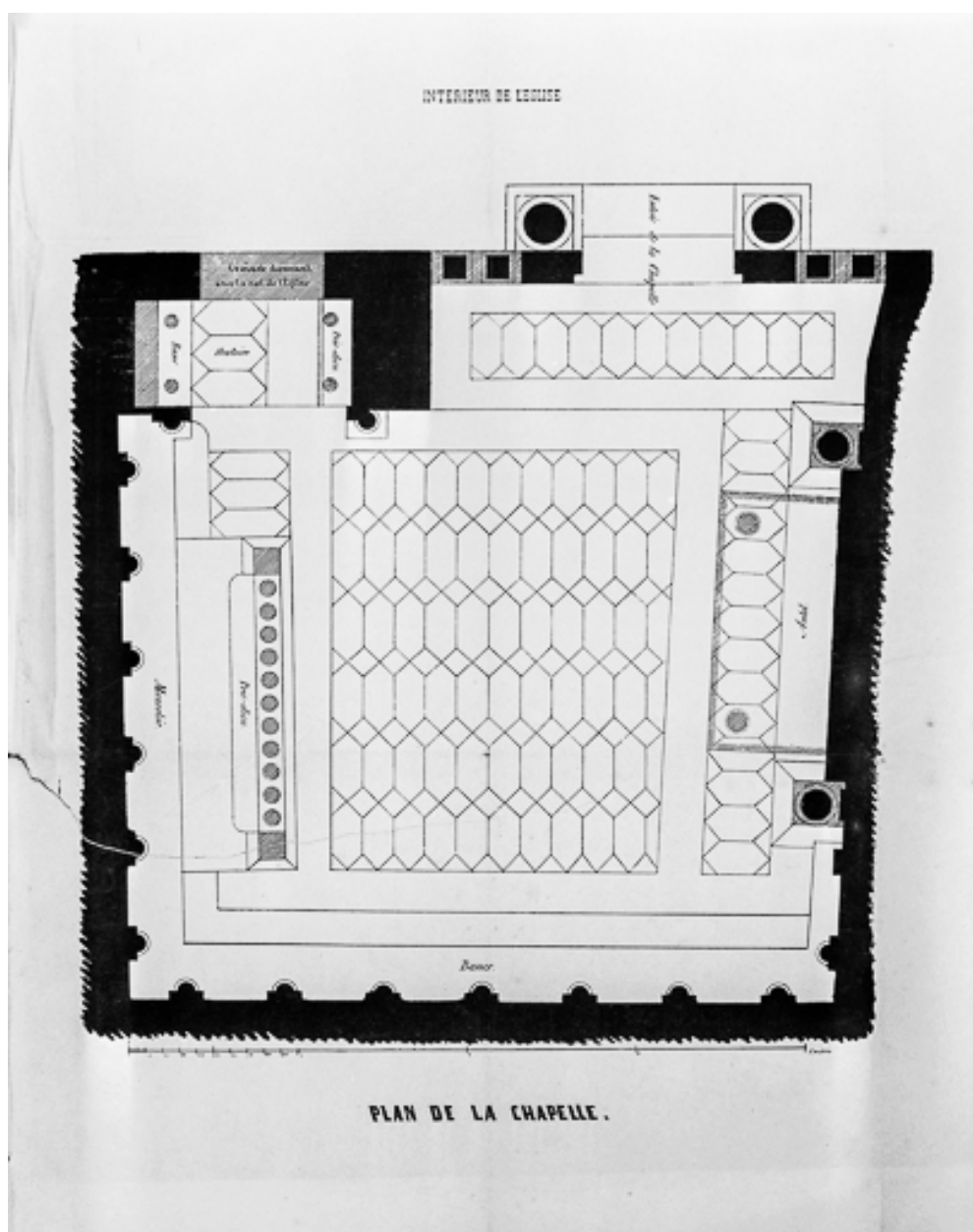
- **Chapelle de la Résie : vue d'ensemble**
Chapelle de la Résie : vue d'ensemble. Lithographie. Tiré de " Voyages pittoresques et romantiques dans l'ancienne France. Franche-Comté " / Charles Nodier, Justin Taylor et Alphonse de Cailleux, Paris, [1825 ou 1845]

IVR43_19767000979V

Auteur de l'illustration : Bernard Lardière

Date de prise de vue : 1976

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de la chapelle de la Résie.

Référence du document reproduit :

- **Plan de la chapelle de la Résie.**

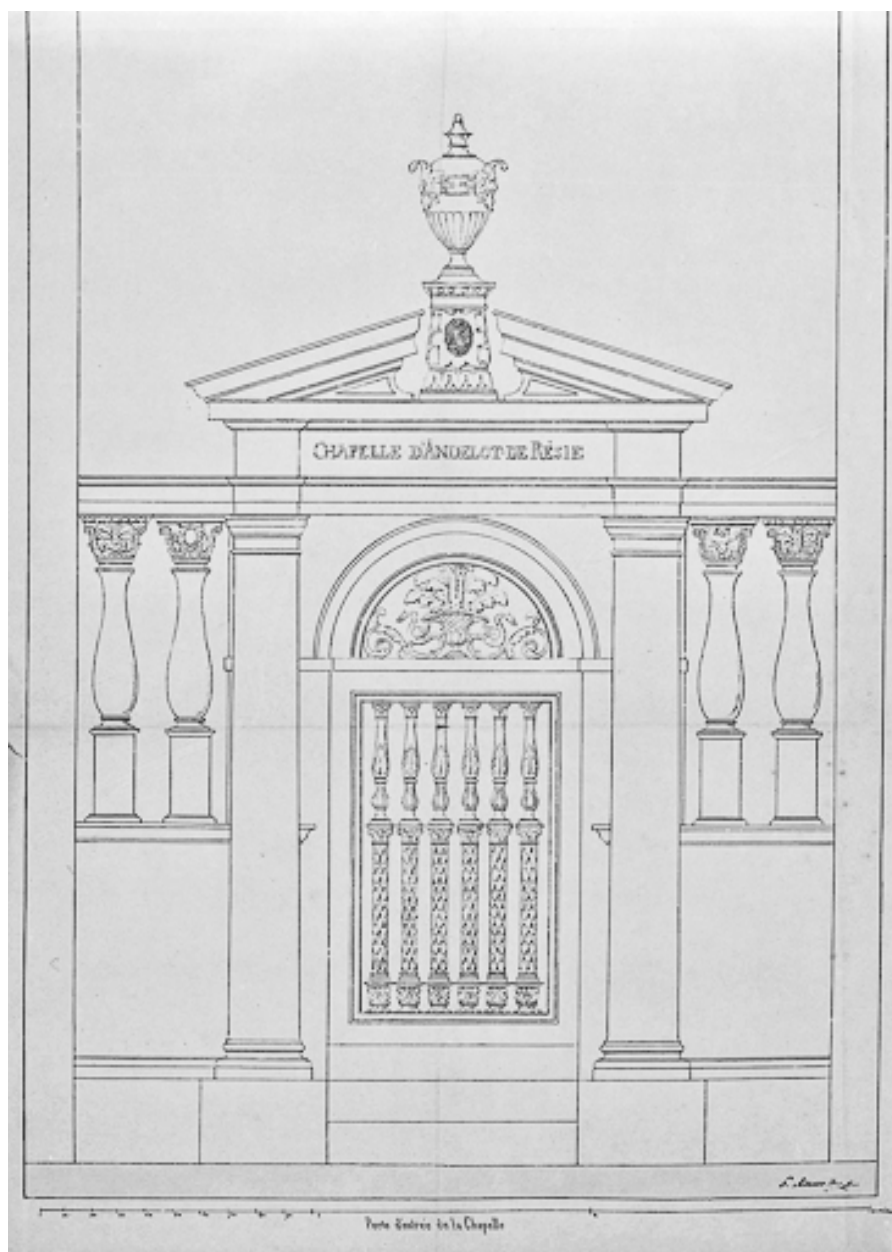
Plan de la chapelle de la Résie. Tiré de : "Mémoires sur la chapelle dite de Résie..." / P. Marnotte, [1850]

IVR43_19847000006V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1984

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte d'entrée de la chapelle : projet de restauration.

Référence du document reproduit :

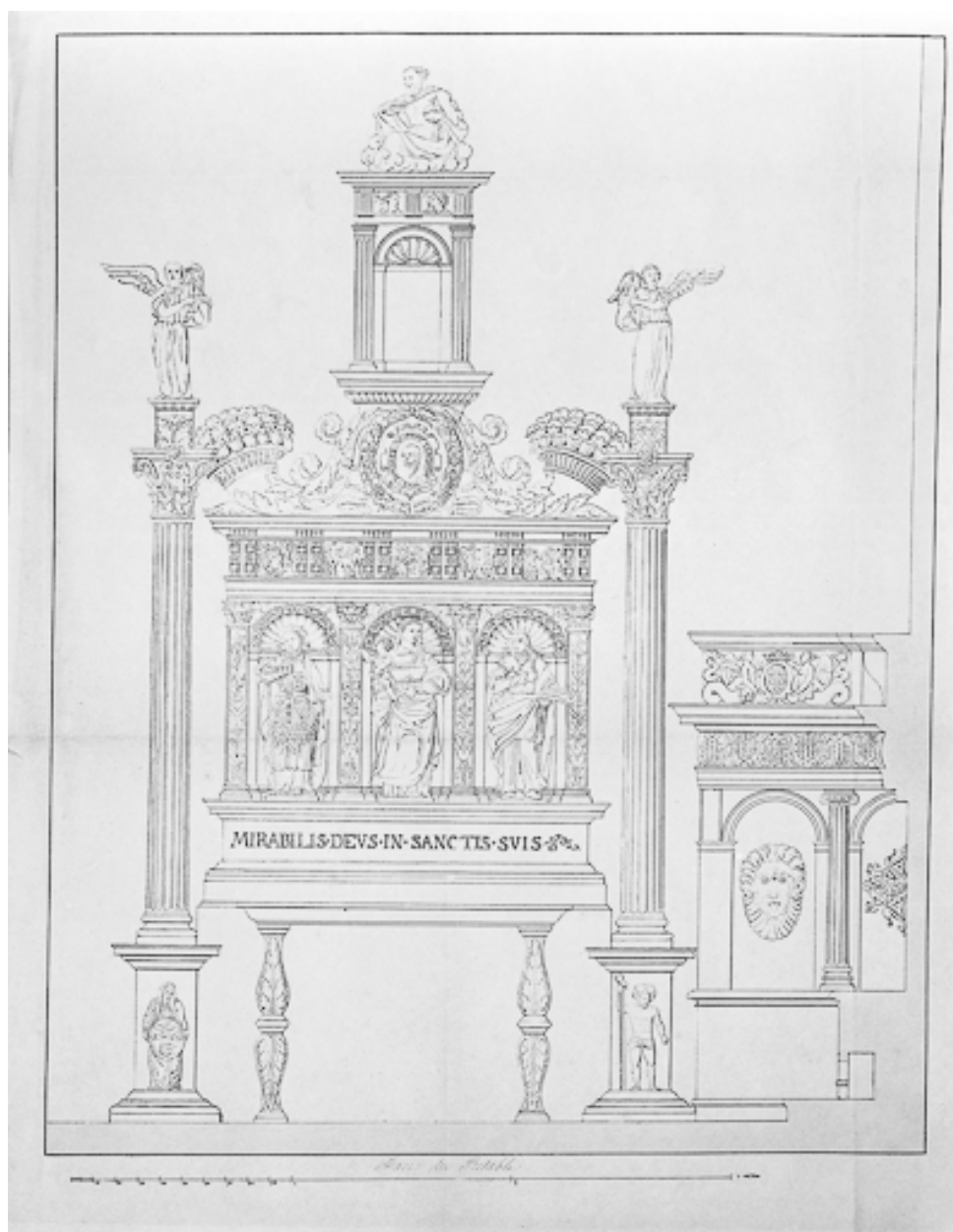
- **Porte d'entrée de la chapelle : projet de restauration.**
Porte d'entrée de la chapelle : projet de restauration. Dessin tiré de : "Mémoires sur la chapelle dite de Résie..."/
P. Marnotte, [1850]

IVR43_19847000008V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1984

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Haut du retable : projet de restauration.

Référence du document reproduit :

- **Haut du retable : projet de restauration.**

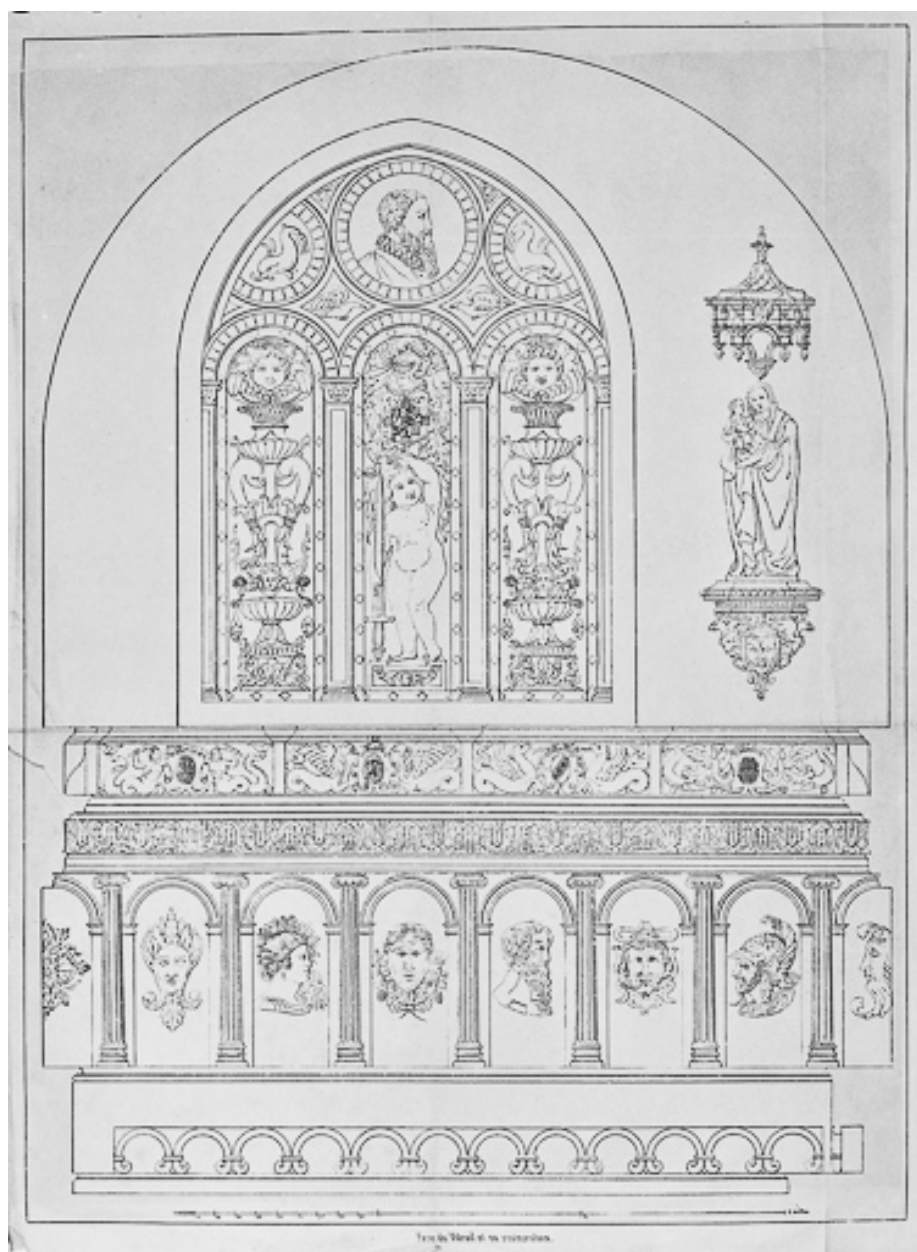
Haut du retable : projet de restauration. Tiré de : "Mémoires sur la chapelle dite de Résie..." / P. Marnotte, [1850]

IVR43_19847000007V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1984

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sud : projet de restauration.

Référence du document reproduit :

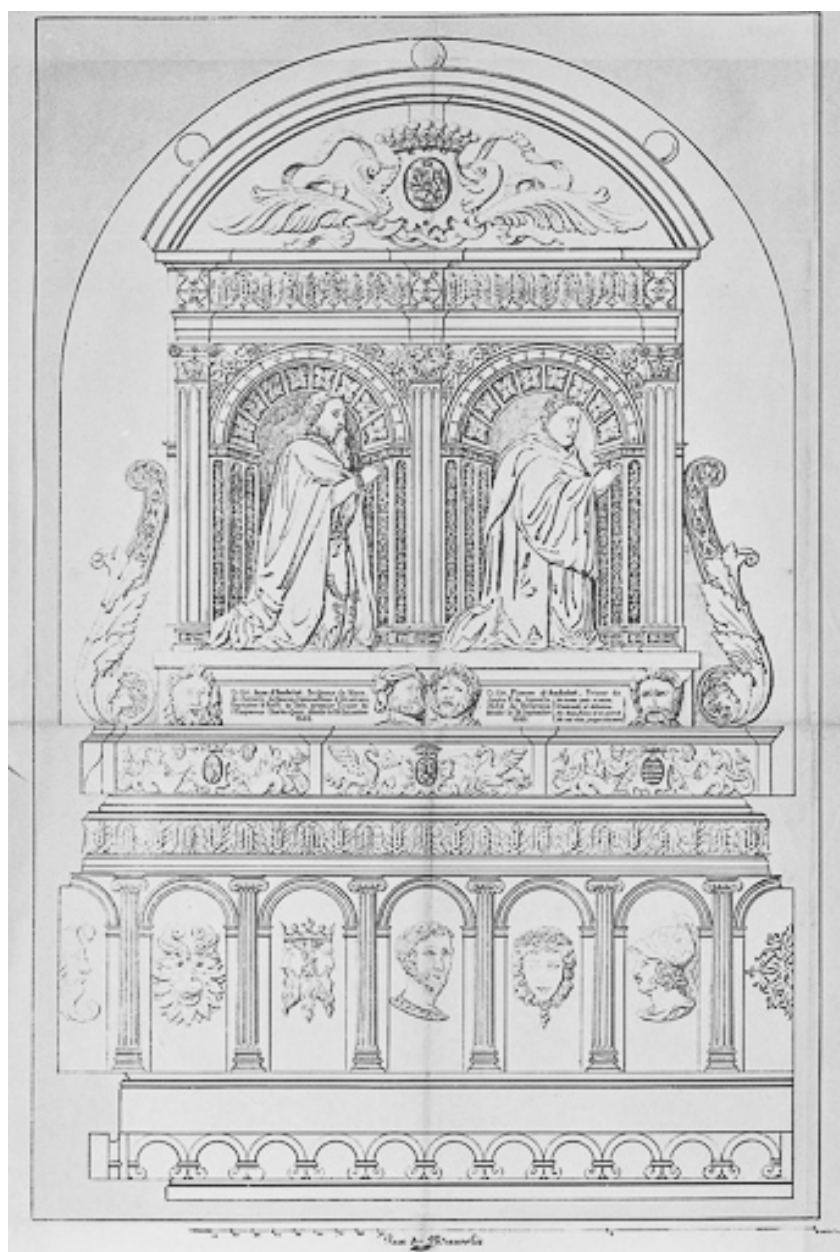
- **Façade sud : projet de restauration.**
Façade sud : projet de restauration. Dessin. Tiré de : "Mémoires sur la chapelle dite de Résie..." / P. Marnotte, [1850]

IVR43_19847000010V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1984

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Face du mausolée : projet de restauration.

Référence du document reproduit :

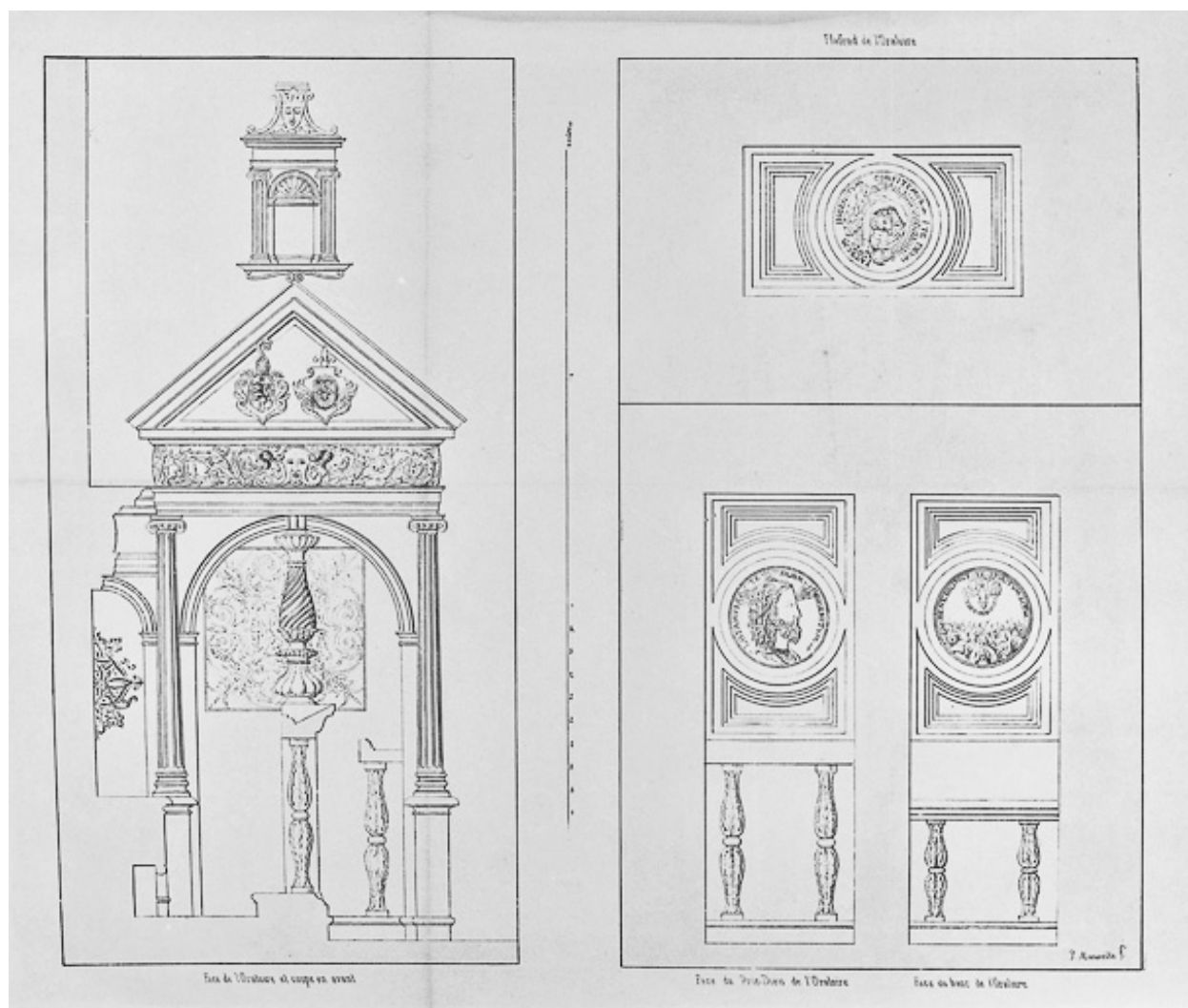
- **Face du mausolée : projet de restauration.**
Face du mausolée : projet de restauration. Dessin. Tiré de : "Mémoires sur la chapelle dite de Résie..." / P. Marnotte, [1850]

IVR43_19847000011V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1984

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Loge : projet de restauration.

Référence du document reproduit :

- **Loge : projet de restauration.**

Loge : projet de restauration. Dessin. Tiré de : "Mémoires sur la chapelle dite de Résie..." / P. Marnotte, [1850]

IVR43_19847000009V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1984

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clôture de la chapelle.

IVR43_19977000032XA

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1997

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clôture de la chapelle.

IVR43_19977000033ZA

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1997

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Autel de la chapelle.

IVR43_19827000075VA

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Monument commémoratif à la mémoire de Jean et Pierre d'Andelot.

IVR43_19827000098VA

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bas-reliefs n° 4 à 12. Façades sud et ouest de la chapelle.

IVR43_19977000037XA

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1997

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dallage et bas-reliefs n° 5 à 13.

IVR43_19977000038ZA

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1997

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



3 bas-reliefs : la Pentecôte : bas-relief n° 18.

IVR43_19827000097X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



3 bas-reliefs : la Pentecôte : bas-relief n° 17.

IVR43_19827000096X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



3 bas-reliefs : la Pentecôte : bas-relief n° 16.

IVR43_19827000095X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail entrée de la loge décorée d'un bas-relief

IVR43_19827000230X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail gauche du bas-relief de l'entrée de la loge.

IVR43_19827000298X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail central du bas-relief de l'entrée de la loge.

IVR43_19827000299X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail droit du bas-relief de l'entrée de la loge.

IVR43_19827000454X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation