

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Villers-le-Lac
24 rue du Quartier neuf

maison et atelier d'horlogerie d'Auguste Billod-Morel

Références du dossier

Numéro de dossier : IA25001530
Date de l'enquête initiale : 2015
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : patrimoine industriel patrimoine industriel du Doubs
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison, atelier
Précision sur la dénomination : atelier d'horlogerie
Appellation : atelier d'Auguste Billod-Morel
Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication, logement, garage

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2016, AD, 83

Historique

La maison est bâtie à la fin du 19^e siècle ou au début du siècle suivant pour le peintre en bâtiment Angelo Mina. Elle est achetée en 1911, sur vente par adjudication aux enchères, par le fabricant de montres Auguste Billod-Morel (1870-1947). Ce dernier est le fils de Louis Billod-Morel (né en 1838 à Charquemont), dont Auguste nous dit qu'il fut vers 1868 le premier à Villers-le-Lac "pour le façonnage, en atelier, des échappements à ancre", et d'Adeline Moutarlier, soeur de [Paul Moutarlier](#) (1855-1934), planteur d'échappement puis fabricant de montres à partir de 1893 (10 rue du Maréchal Foch). Auguste dépose des brevets en 1906 ("Perfectionnement aux montres", n° 368.373), 1910 ("Mécanisme de compteur de téléphones applicable aux mouvements de montres ou de pendules", n° 413.720) et 1928 ("Dispositif applicable aux compteurs de vitesse", n° 641.636). Il fait ajouter au bâtiment vers 1936 un garage séparé (le garage accolé datant lui de la période 1965-1969). La propriété est acquise en viager en 1946 par la société [Binétruy Frères](#), entreprise de décolletage produisant au 3 rue des Essarts des balanciers et des outils au carbure. Elle n'abrite dès lors plus d'activité productive.

Période(s) principale(s) : limite 19^e siècle 20^e siècle

Description

Le bâtiment, aux murs de moellons calcaires enduits, est coiffé d'un toit à longs pans, croupes et tuiles mécaniques. Il comporte un étage de soubassement, un rez-de-chaussée surélevé, deux étages carrés et un comble à surcroît, desservis par un escalier dans-oeuvre. Il est accosté au nord d'un garage protégé par un toit métallique à un pan ; un autre garage s'élève plus au nord, avec toit terrasse en béton ; les deux ont des murs de béton enduit.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit ; béton, parpaing de béton, enduit
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique, fer en couverture, béton en couverture
Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, rez-de-chaussée surélevé, 2 étages carrés, comble à surcroît
Élévations extérieures : élévation à travées
Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe ; toit à un pan ; terrasse

Escaliers : escalier dans-oeuvre

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **3 P 628 Cadastre de la commune de Villers-le-Lac, [1812-1977]**
3 P 628 Cadastre de la commune de Villers-le-Lac, 1817-1973
 - 3 P 628 : Atlas parcellaire (18 feuilles), dessin (plume, lavis), par les géomètres du cadastre Vial et Girardier, 1817
 - 3 P 628/1-2 : Registre des états de sections (1817 ?)
 - 3 P 628/3-4 : Matrices cadastrales des propriétés bâties et non bâties, 1822-1910
 - 3 P 628/5 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1882-1910
 - 3 P 628/10-12 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1911-1973
- 3 P 628/10-12 Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1911-1973
- Archives départementales du Doubs, Besançon : 3 P 628

Documents figurés

- **Le Doubs pittoresque. 184 - Villers-le-Lac - Vue d'ensemble [vue d'ensemble, depuis la rue Berçot côté Morteau], entre 1908 et 1913**
Le Doubs pittoresque. 184 - Villers-le-Lac - Vue d'ensemble [vue d'ensemble, depuis la rue Berçot côté Morteau], carte postale, s.n., [1er quart 20e siècle, entre 1908 et 1913]. Porte la date 12 janvier 1913 au verso.
Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces

Bibliographie

- **Billod-Morel, Auguste. Mon village de Villers-le-Lac. Pittoresque, historique, anecdotique et légendaire, s.d. [1ère moitié 20e siècle]**
Billod-Morel, Auguste. *Mon village de Villers-le-Lac. Pittoresque, historique, anecdotique et légendaire.* - Villers-le-Lac : chez l'auteur, s.d. [1ère moitié 20e siècle]. 80 p. : ill.
p. 76

Multimedia

- **Institut national de la Propriété industrielle. Base Brevets**
Institut national de la Propriété industrielle. Base Brevets (<http://www.inpi.fr/fr/services-et-prestations/bases-de-donnees-gratuites/base-brevets.html>)
- **Monneret, Christian. Recherches généalogiques.**
Monneret, Christian. Recherches généalogiques. Accessibles en ligne sur le site de Geneanet : <http://gw.geneanet.org/>
Famille Billod-Morel, à Villers-le-Lac (consultation : 21 septembre 2016)

Illustrations



Façades antérieure et latérale droite.

Plan-masse et de situation.
Dess. Mathias Papigny
IVR43_20162501542NUDA

Le Doubs pittoresque. 184 - Villers-
le-Lac - Vue d'ensemble [vue
d'ensemble, depuis la rue Berçot
côté Morteau], entre 1908 et 1913.
IVR43_20162500535NUC2A

Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20162500906NUC4A



Façade latérale droite.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20162500907NUC4A



Façades postérieure
et latérale gauche.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20162500908NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

le Pays horloger et son patrimoine industriel (IA25001311)

l'horlogerie à Villers-le-Lac (IA25001434) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Villers-le-Lac

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation.

IVR43_20162501542NUDA

Auteur de l'illustration : Mathias Papigny

Date de prise de vue : 2016

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : 1/1 000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Doubs pittoresque. 184 - Villers-le-Lac - Vue d'ensemble [vue d'ensemble, depuis la rue Berçot côté Morteau], entre 1908 et 1913.

Référence du document reproduit :

- **Le Doubs pittoresque. 184 - Villers-le-Lac - Vue d'ensemble [vue d'ensemble, depuis la rue Berçot côté Morteau], entre 1908 et 1913**

Le Doubs pittoresque. 184 - Villers-le-Lac - Vue d'ensemble [vue d'ensemble, depuis la rue Berçot côté Morteau], carte postale, s.n., [1er quart 20e siècle, entre 1908 et 1913]. Porte la date 12 janvier 1913 au verso.
Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces

IVR43_20162500535NUC2A

Date de prise de vue : [date non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades antérieure et latérale droite.

IVR43_20162500906NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade latérale droite.

IVR43_20162500907NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades postérieure et latérale gauche.

IVR43_20162500908NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation