Franche-Comté, Doubs Besançon 18 avenue Villarceau église paroissiale Saint-Joseph

croix d'autel

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25005763 Date de l'enquête initiale : 2021 Date(s) de rédaction : 2021

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale patrimoine religieux du 20e siècle en Bourgogne-Franche-Comté

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : croix d'autel

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 2021, HZ, 163

Emplacement dans l'édifice : sur le maître-autel

Historique

Dans une lettre en date du 5 octobre 1954, qu'il adresse à l'abbé Patingre, Jacques Le Chevallier propose la maquette d'un artiste ayant réalisé le monument aux morts de la ville d'Altkirch : Louis Chavignier. Ce dernier réalise alors le Christ crucifié de la croix d'autel. Les archives de Jacques Le Chevallier contiennent une esquisse de croix d'autel.

Période(s) principale(s): 3e quart 20e siècle

Dates: 1954 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Louis Chavignier (sculpteur)

Description

Le crucifix est constitué d'une croix en bois sur laquelle est fixé un christ en métal fondu.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : bronze (?)fondu ; laiton (?)fondu ; bois (en plusieurs éléments) : vernis

Mesures:

h = 265; la = 180.

Inscriptions & marques:

État de conservation

bon état

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association diocésaine

Références documentaires

Documents d'archive

 Archives de la Commission diocésaine d'Art Sacré de Besançon : Besançon. Église Saint-Joseph. [1953-2021].

Archives de la Commission diocésaine d'Art Sacré de Besançon : Besançon . Église Saint-Joseph. 1953-2021. Archives de Jacques Le Chevallier [sélection numérisée par Pascale Bonnet]. [1954-1964]. Commission diocésaine d'Art Sacré de Besançon : non coté

Bibliographie

• Simon, Jean-Paul. Église Saint-Joseph Besançon: son histoire, son patrimoine culturel. 2021. Simon, Jean-Paul. Église Saint-Joseph Besançon: son histoire, son patrimoine culturel. Besançon: paroisse Saint-Ferréol, 2021. 79 p.: ill.; 30 cm.

Illustrations



Vue de la croix d'autel du maître-autel. Phot. Aline Thomas IVR43_20212500205NUC4A



Vue du maître-autel, du tabernacle et de la croix d'autel. Phot. Aline Thomas IVR43_20212500204NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Joseph (IA25002007) Franche-Comté, Doubs, Besançon, 18 avenue Villarceau

Dossiers de synthèse :

patrimoine religieux du 20e siècle en Bourgogne-Franche-Comté (IA00141462)

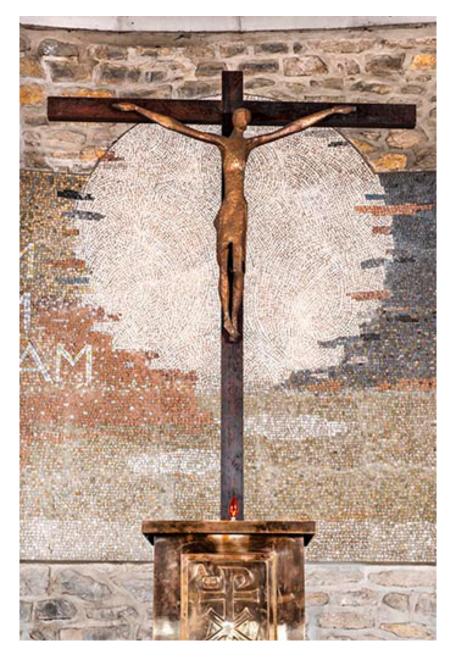
Oeuvre(s) contenue(s):

Oeuvre(s) en rapport :

présentation du mobilier de l'église Saint-Joseph (IM25005757) Franche-Comté, Doubs, Besançon

Auteur(s) du dossier : Jo-Ann Campion

Copyright(s): (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



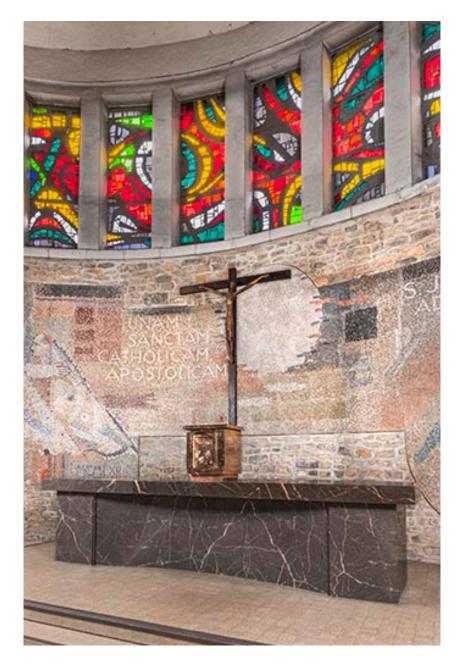
Vue de la croix d'autel du maître-autel.

IVR43_20212500205NUC4A

Auteur de l'illustration : Aline Thomas

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du maître-autel, du tabernacle et de la croix d'autel.

IVR43_20212500204NUC4A

Auteur de l'illustration : Aline Thomas

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation