

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Frontenay
Château

église paroissiale Sainte-Madeleine

Références du dossier

Numéro de dossier : IA00015463
Date de l'enquête initiale : 1986
Date(s) de rédaction : 1986
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : église paroissiale
Vocabulaire : Sainte-Madeleine
Parties constituant non étudiées : enclos, cimetière, croix monumentale

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Références cadastrales : 1958, AC, 74

Historique

Choeur du début du 15e siècle ; nef et clocher du 15e siècle ; chapelles des 15e et 16e siècle (1ère chapelle nord fondée en 1582) ; fenêtres du chœur du 18e siècle ; lambris de couverture de la nef construit en 1880 par l'architecte Roy de Baume-les-Messieurs ; croix de cimetière porte la date 1732. Site classé en 1933.

Période(s) principale(s) : 15e siècle, 16e siècle, 4e quart 19e siècle
Période(s) secondaire(s) : 18e siècle
Dates : 1732 (porte la date)

Description

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit
Matériau(x) de couverture : tuile plate
Plan : plan allongé
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau
Couvrements : voûte d'arêtes ; voûte d'ogives ; lambris de couverture
Type(s) de couverture : toit en pavillon ; appentis massé brisé ; toit à longs pans ; croupe ; pignon couvert ; noue
Escaliers : escalier dans-œuvre ; escalier droit : escalier droit

Décor

Techniques : sculpture
Représentations : armoiries
Précision sur les représentations :
personnages grotesques sur les culots du chœur ; armes des de Visemal sur la clef de voûte de la 2e chapelle nord ; armes des Frontenay sur la clef de voûte de la 1ère chapelle nord ; armes des de Fallerans sur la clef de voûte de la chapelle sud

Statut, intérêt et protection

Sites de protection : site classé

Statut de la propriété : propriété de la commune

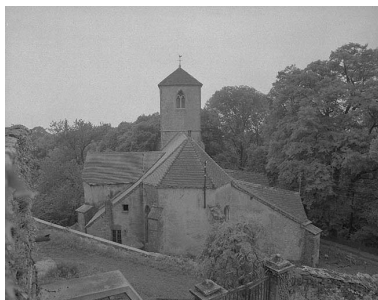
Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IA00015463/index.htm>

Illustrations



Façade gauche.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19753900019X



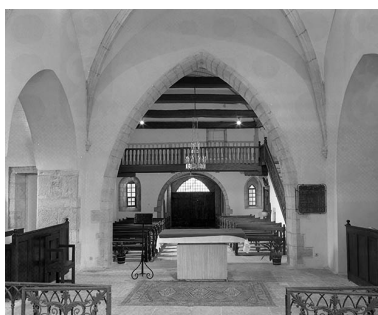
Vue générale depuis le château.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19753900020X



La nef et le choeur
vus depuis l'entrée.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19823900076X



Choeur vu depuis la nef.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19823900077X



Nef vue depuis la choir.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19823900078X



Nef vue depuis la choir.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19823900079X



Socle d'une croix de cimetière
en calcaire, 1568 : fragments
Phot. Guy Forestier
IVR43_19743900283Z



Croix de cimetière en calcaire,
1732 : vue d'ensemble
Phot. Guy Forestier
IVR43_19743900282Z



Maître-autel du XXe siècle
en pierre : vue d'ensemble.
Phot. Guy Forestier
IVR43_19743900270Z



Fontaine de sacristie.
Phot. Guy Forestier
IVR43_19743900269Z



Autel latéral nord du XVIIIe
siècle en pierre : vue d'ensemble.
Phot. Guy Forestier
IVR43_19743900271Z

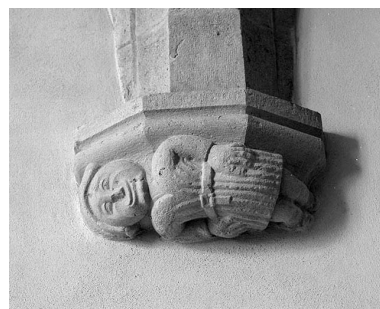


Choeur : culot en pierre.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19823900081X

Borne de cimetière en calcaire,
XVIIe siècle (?) : vue de face
Phot. Guy Forestier
IVR43_19743900284Z



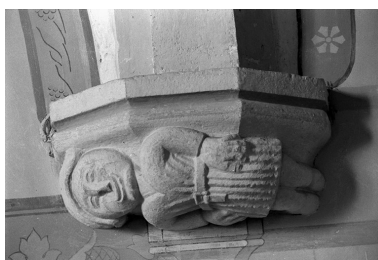
Fonts baptismaux et retable,
XVIIIe et XIXe siècles en
pierre et bois : vue d'ensemble.
Phot. Guy Forestier
IVR43_19743900273Z



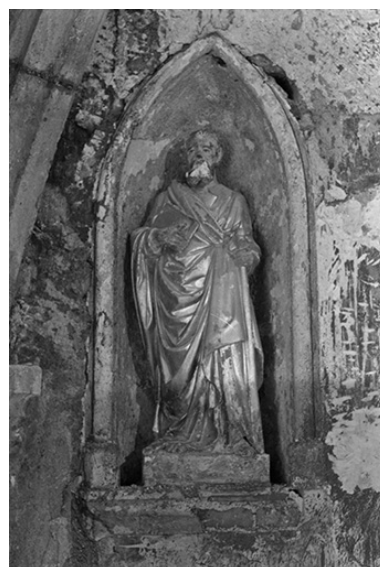
Choeur : culot en pierre.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19823900080X



Choeur : culot en pierre.
Phot. Guy Forestier
IVR43_19743900267Z



Choeur : culot en pierre.
Phot. Guy Forestier
IVR43_19743900268Z



Statue de saint Paul en bois peint
et doré, XIXe siècles : vue de face
Phot. Guy Forestier
IVR43_19743900272Z



Tableau représentant le Lavement
des pieds, XIXe siècles : vue de face
Phot. Guy Forestier
IVR43_19743900274Z



Tableau représentant les Pèlerins
d'Emmaüs, XIXe siècles : vue de face
Phot. Guy Forestier
IVR43_19743900275Z



Calice en argent , XIXe
siècle : vue d'ensemble
Phot. Guy Forestier
IVR43_19743900281Z



Ciboire en argent, XIXe
siècle : vue d'ensemble
Phot. Guy Forestier
IVR43_19743900278Z



Calice en argent doré, XIXe
siècles : vue d'ensemble
Phot. Guy Forestier
IVR43_19743900279Z



Ciboire en cuivre repoussé,
XIXe siècle : vue d'ensemble
Phot. Guy Forestier
IVR43_19743900280Z



Ostensoir en cuivre repoussé argenté
et doré, XIXe siècle : vue d'ensemble
Phot. Guy Forestier
IVR43_19743900276Z



Ostensoir en cuivre repoussé doré,
XIXe siècle : vue d'ensemble
Phot. Guy Forestier
IVR43_19743900277Z



Fragment d'oratoire en
calcaire, 1765 : vue de face
Phot. Guy Forestier
IVR43_19743900289Z

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

présentation de la commune de Frontenay (IA39001315) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Frontenay

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Bernard Pontefract

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



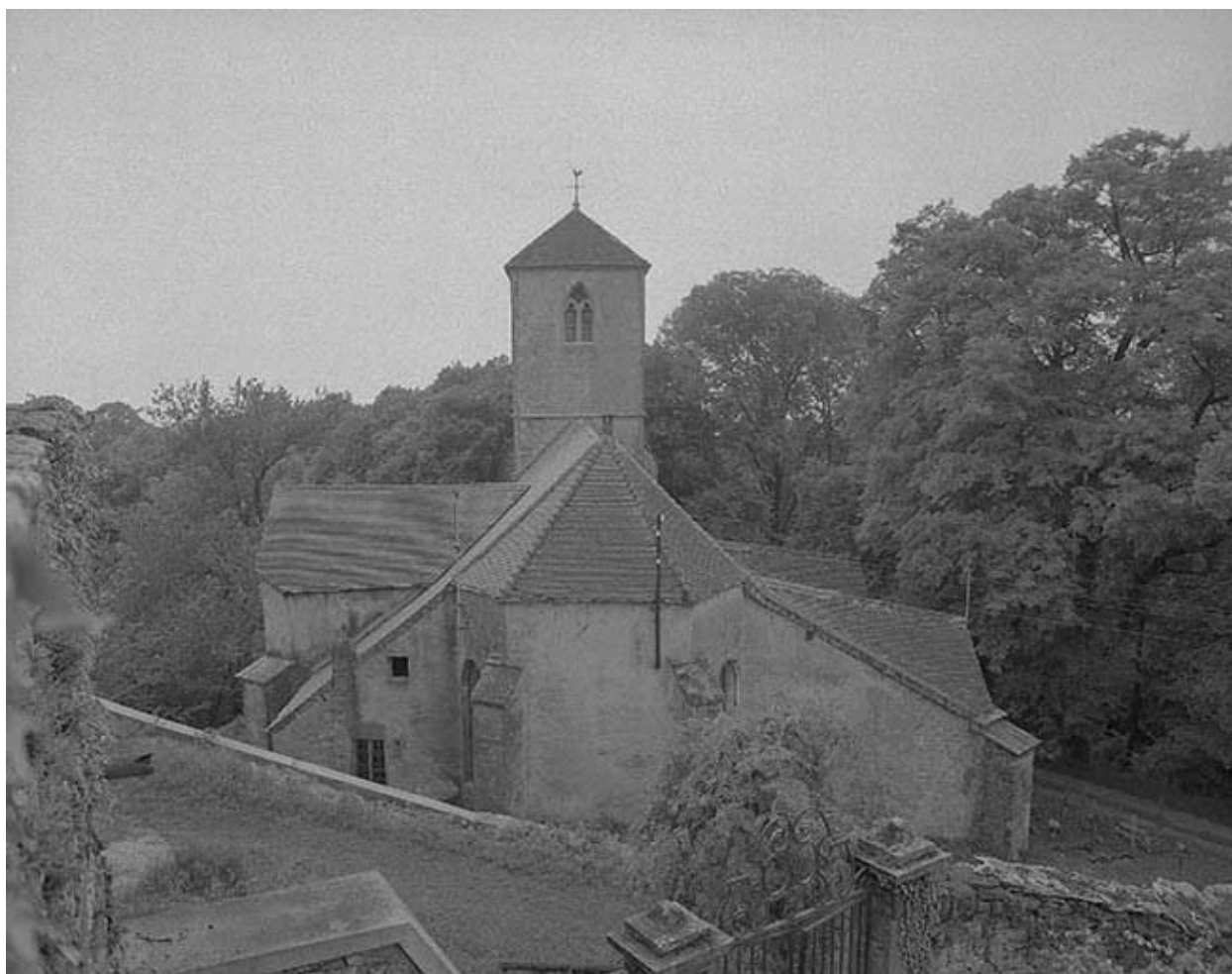
Façade gauche.

IVR43_19753900019X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1975

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale depuis le château.

IVR43_19753900020X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1975

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La nef et le chœur vus depuis l'entrée.

IVR43_19823900076X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Choeur vu depuis la nef.

IVR43_19823900077X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Nef vue depuis la chœur.

IVR43_19823900078X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Nef vue depuis la chœur.

IVR43_19823900079X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix de cimetière en calcaire, 1732 : vue d'ensemble

IVR43_19743900282Z

Auteur de l'illustration : Guy Forestier

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Socle d'une croix de cimetière en calcaire, 1568 : fragments

IVR43_19743900283Z

Auteur de l'illustration : Guy Forestier

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Borne de cimetière en calcaire, XVIIe siècle (?) : vue de face

IVR43_19743900284Z

Auteur de l'illustration : Guy Forestier

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maître-autel du XXe siècle en pierre : vue d'ensemble.

IVR43_19743900270Z

Auteur de l'illustration : Guy Forestier

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Autel latéral nord du XVIIIe siècle en pierre : vue d'ensemble.

IVR43_19743900271Z

Auteur de l'illustration : Guy Forestier

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fonts baptismaux et retable, XVIIIe et XIXe siècles en pierre et bois : vue d'ensemble.

IVR43_19743900273Z

Auteur de l'illustration : Guy Forestier

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fontaine de sacristie.

IVR43_19743900269Z

Auteur de l'illustration : Guy Forestier

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Choeur : culot en pierre.

IVR43_19823900081X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Choeur : culot en pierre.

IVR43_19823900080X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



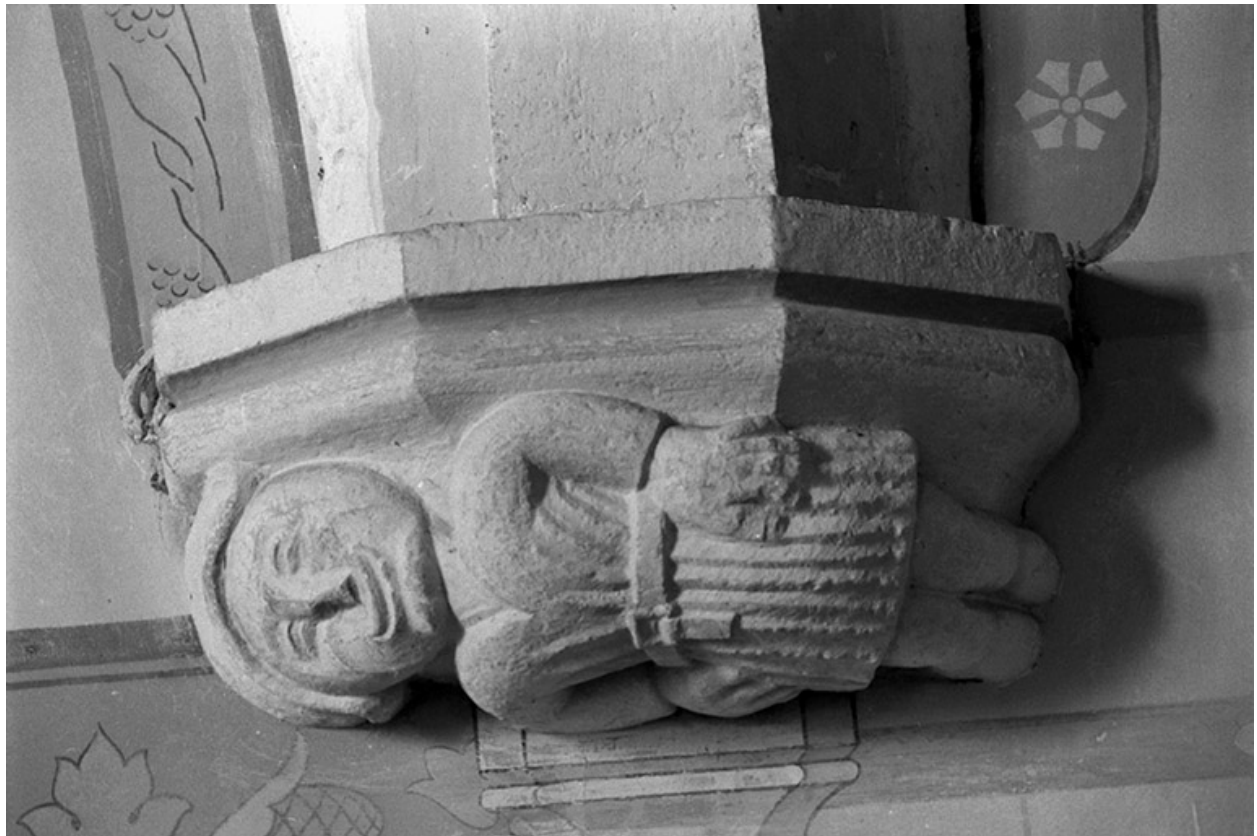
Choeur : culot en pierre.

IVR43_19743900267Z

Auteur de l'illustration : Guy Forestier

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Choeur : culot en pierre.

IVR43_19743900268Z

Auteur de l'illustration : Guy Forestier

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Statue de saint Paul en bois peint et doré, XIXe siècles : vue de face

IVR43_19743900272Z

Auteur de l'illustration : Guy Forestier

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tableau représentant le Lavement des pieds, XIXe siècles : vue de face

IVR43_19743900274Z

Auteur de l'illustration : Guy Forestier

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tableau représentant les Pèlerins d'Emmaüs, XIXe siècles : vue de face

IVR43_19743900275Z

Auteur de l'illustration : Guy Forestier

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Calice en argent , XIXe siècle : vue d'ensemble

IVR43_19743900281Z

Auteur de l'illustration : Guy Forestier

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ciboire en argent, XIXe siècle : vue d'ensemble

IVR43_19743900278Z

Auteur de l'illustration : Guy Forestier

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Calice en argent doré, XIXe siècles : vue d'ensemble

IVR43_19743900279Z

Auteur de l'illustration : Guy Forestier

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ciboire en cuivre repoussé, XIXe siècle : vue d'ensemble

IVR43_19743900280Z

Auteur de l'illustration : Guy Forestier

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ostensoir en cuivre repoussé argenté et doré, XIXe siècle : vue d'ensemble

IVR43_19743900276Z

Auteur de l'illustration : Guy Forestier

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ostensoir en cuivre repoussé doré, XIXe siècle : vue d'ensemble

IVR43_19743900277Z

Auteur de l'illustration : Guy Forestier

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fragment d'oratoire en calcaire, 1765 : vue de face

IVR43_19743900289Z

Auteur de l'illustration : Guy Forestier

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation