

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Baume-les-Messieurs
abbaye Saint-Pierre, actuellement église paroissiale Saint-Jean-Baptiste, habitation et musée

2 autels secondaires : autel de la Vierge et autel de sainte Madeleine

Références du dossier

Numéro de dossier : IM39001936
Date de l'enquête initiale : 1973
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM39000162

Désignation

Dénomination : autel
Précision sur la dénomination : autel secondaire
Appellations : Autel de la Vierge, Autel de sainte Madeleine

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : 8e travée des bas-côtés

Historique

Ces autels faisaient partie du mobilier du jubé commandé par Amé de Chalon, abbé de Baume-les-Messieurs (1389-1432). Leur décor sculpté était complété par un décor peint polychrome, le tout ayant été protégé de l'usure du temps et du vandalisme révolutionnaire grâce au placage de devants d'autels en bois par l'abbé Jean de Watteville (1659-1702). Le décor peint du fond en cuvette, connu par des photographies anciennes, se composait d'un décor à effet résillé : de petits médaillons renfermant tour à tour les armes ou l'initiale de l'abbé étaient reliés entre eux par de brins. Latéralement, sur les bords chanfreinés droit et gauche, étaient peints trois quadrilobes renfermant l'écu (ceux des extrémités) et l'initiale (quadrilobe central). Au XVIIIe siècle, lors de leur réinstallation une travée plus à l'est, les autels reposaient sur un emmarchement qui a été détruit lors des campagnes de restauration de l'édifice au XIXe siècle.

Période(s) principale(s) : 2e quart 15e siècle
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Amé de Chalon (commanditaire)

Description

L'autel de la Vierge se trouve dans le bas-côté nord ; celui consacré à sainte Madeleine se situe dans le bas-côté sud. Tous deux sont adossés contre un mur séparant les 8e et 9e travées. Il s'agit d'autels-tombeaux, de forme rectangulaire. Seule la face antérieure, creusée en cuvette et délimitée par de larges bords chanfreinés, est décorée : en son centre, sont sculptées en bas-relief les armoiries d'Amé de Chalon, percées de la crosse abbatiale, flanquées de part et d'autre de l'initiale A.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture, maçonnerie, taille de pierre

Matériaux : grès (?) décor en bas-relief, doré, polychrome

Mesures :

Autel nord (de la Vierge) : l = 216 ; la = 99 ; h = 102 ; autel sud (de sainte Madeleine) : l = 211 ; la = 98 ; h = 100.

Inscriptions & marques : armoiries (initiale)

Précisions et transcriptions :

Armoiries d'Amé de Chalon : de gueules à la bande d'or accompagnée de deux roses de même. Initiale : A.

État de conservation

Les autels ont été décapés drastiquement en 1960 par le sculpteur Maxime Chiquet ce qui a fait disparaître presque totalement le décor peint. Leurs degrés ont été détruits lors des campagnes de restauration du 19e siècle.

Statut, intérêt et protection

Protections : classé au titre objet, 1975/02/20

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Autel latéral sud, dédié à
sainte Marie-Madeleine.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19903900901V



Autel-retable latéral
nord dédié à la Vierge.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19903900906V



Devant de l'autel.
Phot. Guy Forestier
IVR43_19743900784Z

Dossiers liés

Édifice : abbaye Saint-Pierre, actuellement église paroissiale Saint-Jean-Baptiste, habitation et musée (IA00015389)

Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Baume-les-Messieurs

Est partie constituante de : jubé (IM39001935) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Baume-les-Messieurs

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

le mobilier de l'abbaye Saint-Pierre (IM39002404) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Baume-les-Messieurs

Auteur(s) du dossier : Guy Forestier, Sandrine Roser

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Autel latéral sud, dédié à sainte Marie-Madeleine.

IVR43_19903900901V

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1990

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



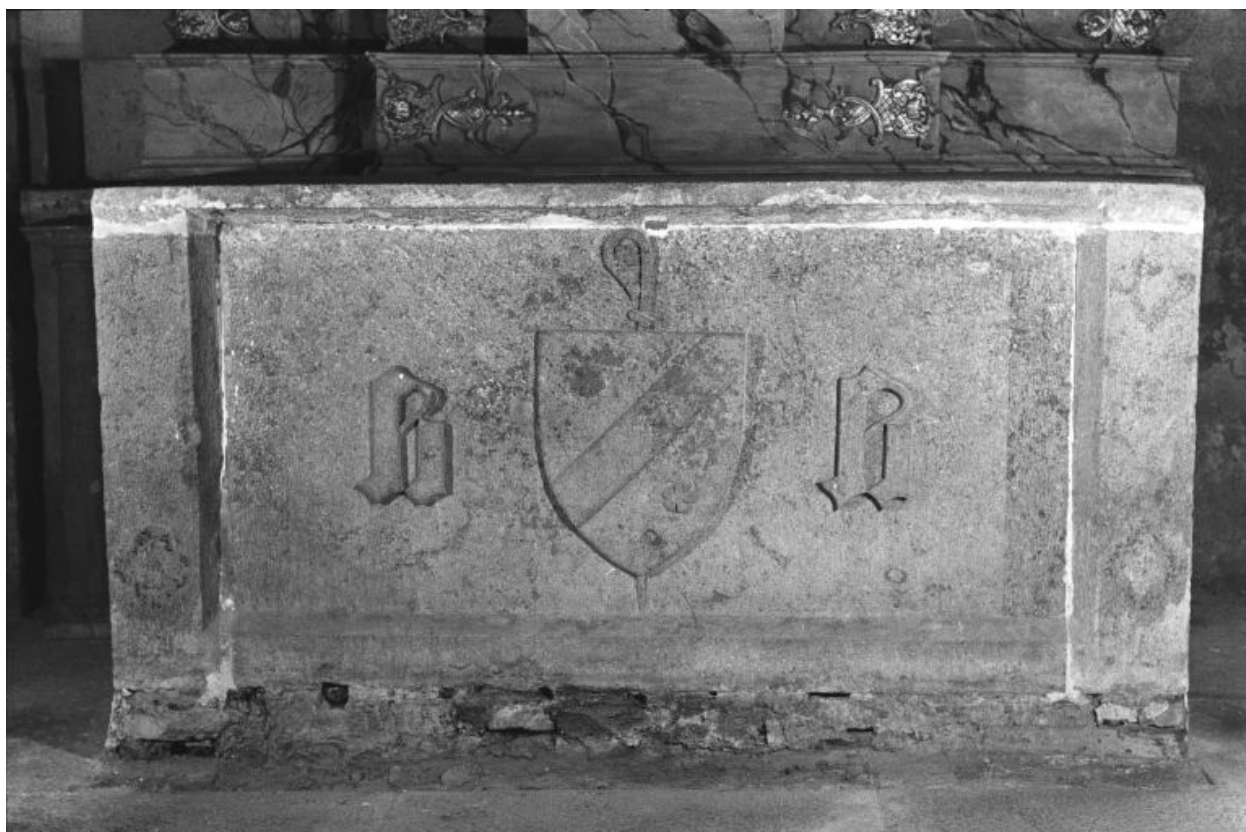
Autel-retable latéral nord dédié à la Vierge.

IVR43_19903900906V

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1990

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Devant de l'autel.

IVR43_19743900784Z

Auteur de l'illustration : Guy Forestier

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation