

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Hauts de Bienne
cimetière, quartier 7
10 allée du 3 Septembre
cimetière

croix funéraire et plaque (dite coeur de Morez) de Marius-Henri-Ernest Guyon

Références du dossier

Numéro de dossier : IM39002233
Date de l'enquête initiale : 2000
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : croix funéraire, plaque funéraire
Appellations : de Marius-Henri-Ernest Guyon, coeur de Morez
Parties constituant non étudiées : tombeau

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

La croix funéraire, peut-être issue d'une fonderie franc-comtoise, et la plaque, témoignant d'une spécialisation des émailleries locales (qui lui a valu son appellation de coeur de Morez), datent du premier quart du 20^e siècle. Elles rappellent le souvenir de Marius-Henri-Ernest Guyon, né à Morez le 20 avril 1896, mobilisé en 1916, 2^e classe au 14^e Bataillon de Chasseurs alpins, mort au combat le 18 juillet 1918 à Monnes (Aisne) et enterré dans une commune voisine, Dammard.

Période(s) principale(s) : 1^{er} quart 20^e siècle
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Marius-Henri-Ernest Guyon (destinataire)
Lieu d'exécution : Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, Morez

Description

Les deux faces de la croix en fonte, dont la base (épaisse de 3, 5 cm) est fixée dans une stèle en pierre, sont ornées de volutes et motifs végétaux (fleurs et feuilles). La plaque funéraire en forme de coeur est vissée à sa croisée. Plan de 1992 : quartier 7 n° 289.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : fonderie, émaillerie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : double face, forme complexe

Matériaux : fonte de fer décor en bas-relief ; fer émail, peint

Mesures :
h = 108 ; la = 65 ; pr = 3,5

Représentations :

fleur

feuille

Les extrémités supérieures de la croix s'achèvent par un motif de trois feuilles.

Inscriptions & marques : épitaphe (peint)

Précisions et transcriptions :

Épitaphe peinte en noir sur le fond blanc de la plaque (transcription) : @@ Ici repose / Guyon Marius Henri Ernest / 14ème Chasseurs alpins, 2ème Comp[agn]ie / né à Morez (Jura) le 20 avril 1896 / tué à l'ennemi le 18 juillet 1918 / à Hounes (Aisne) inhumé à Dammard / - / Dors en paix petit héros de la grande guerre / ta pauvre mère ne t'oubliera jamais.... / De profundis

État de conservation

La fonte présente une oxydation de surface marquée ; la peinture de la plaque a disparu près des bords.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

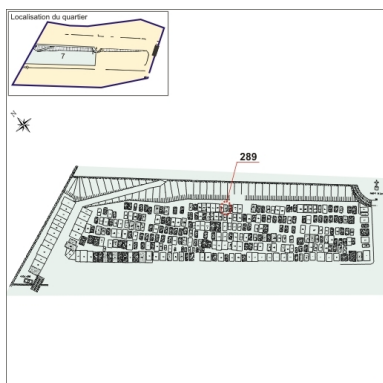
Documents figurés

- **Plan de situation. D'après un dessin intitulé Cimetière de Morez ", 1992, sans échelle.**
Plan de situation. D'après un dessin intitulé " Cimetière de Morez ", 1992, sans échelle, par Topordi (dessinateur)
Archives municipales, Morez

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39002233/index.htm>

Illustrations



Plan de situation. D'après un dessin intitulé " Cimetière de Morez ", 1992, sans échelle.

Dess. André Céréza, Autr. Topordi
IVR43_20093900331NUDA



Vue d'ensemble.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20033901098X



Le coeur de Morez.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20033901099X

Dossiers liés

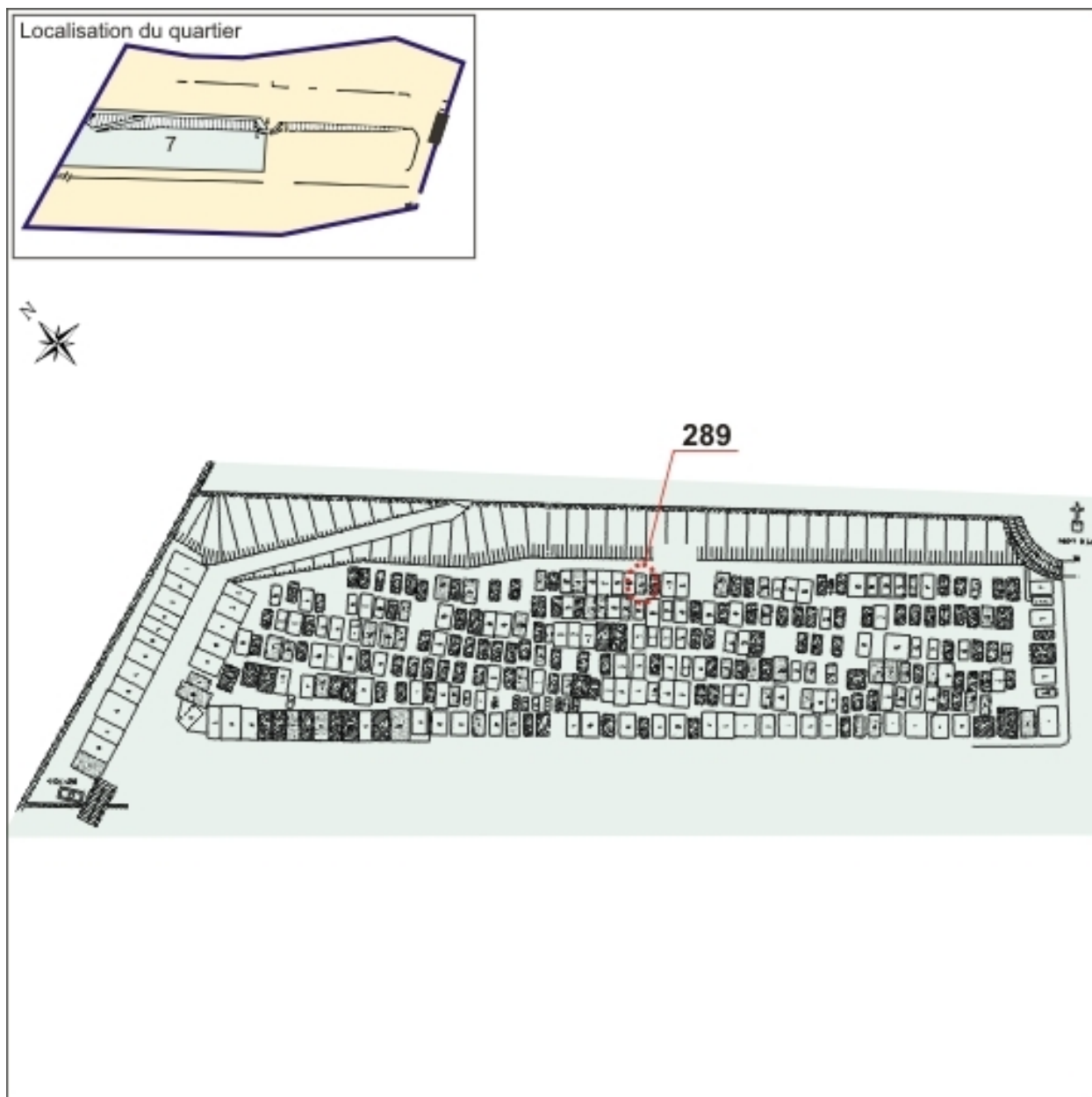
Édifice : cimetière (IA39000668) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, 10 allée du 3 Septembre
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

le mobilier du cimetière (IM39002229) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, 10 allée du 3 Septembre

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan de situation. D'après un dessin intitulé " Cimetière de Morez ", 1992, sans échelle.

Référence du document reproduit :

- **Plan de situation. D'après un dessin intitulé Cimetière de Morez ", 1992, sans échelle.**
Plan de situation. D'après un dessin intitulé " Cimetière de Morez ", 1992, sans échelle, par Topordi
(dessinateur)
Archives municipales, Morez

IVR43_20093900331NUDA

Auteur de l'illustration : André Céréza

Auteur du document reproduit : Topordi

Date de prise de vue : 2009

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : [échelle non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble.

IVR43_20033901098X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le coeur de Morez.

IVR43_20033901099X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2003

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation