

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Lods
église paroissiale Saint-Théodule

autel, tabernacle, retable (ensemble du maître-autel)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25001239
Date de l'enquête initiale : 1979
Date(s) de rédaction : 1999
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM25001542

Désignation

Dénomination : autel, tabernacle, retable
Précision sur la dénomination : maître-autel ; autel tombeau ; retable à ailes ; retable architecturé ; tabernacle tournant
Parties constituantes non étudiées : statue

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : chœur

Historique

L'ensemble du maître autel est homogène. Le style du décor date cet ensemble de la seconde moitié du 18^e siècle. Par travaux historiques, il est attribué à Augustin Fauconnet né à Liévremonet en 1701, mort à Goux-les-Usiers en 1770.

Période(s) principale(s) : 1^{ère} moitié 18^e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Augustin Fauconnet (sculpteur)

Description

L'autel à talon droit repose sur un emmarchement en bois à un degré. Le tabernacle tournant, à 2 niveaux, est encastré dans les 2 gradins d'autel superposés. Le retable à ailes est sommé d'une gloire cantonnée de 2 statues (non étudiées). Les portes conduisant à la sacristie (à droite) et à un placard (à gauche) sont incorporés au retable. L'autel et le retable sont peints à l'imitation du marbre (gris veiné de rose) et gris veiné de noir pour la base de l'autel. Les éléments du décor, en relief, sont dorés à la feuille. 4 pilastres. 6 chandeliers d'autel.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire ; élévation, galbé ; pilastre

Matériaux : chêne décor dans la masse, décor en demi-relief, décor en haut-relief, décor en relief écrasé, décor rapporté, doré à la feuille, sur apprêt, peint, faux marbre, sur apprêt

Mesures :
h=100 ; la=115 ; l=285 (Dimensions de l' autel)

Représentations :
Crucifix

Pèlerins d'Emmaüs

ornementation : angelot, motif rocaille, coquille, palme, feuille de laurier, guirlande : fleur, feuille d'acanthé, nuée, putti

Iconographie et décor : Crucifix ; Pèlerins d'Emmaüs ; ornementation : angelot, motif rocaille, coquille, palme, feuille de laurier, guirlande : fleur, feuille d'acanthé, nuée, putti. Triangle mystique au centre de la gloire constituée de nuées, d'angelots et de rayons lumineux, putti de part et d'autre de la gloire brandissant les attributs de saint Théodule : la mitre et la crosse d'évêque, Pèlerins d'Emmaüs sur la porte du tabernacle, Crucifix sur la porte du tabernacle tournant.

Statut, intérêt et protection

Protections : classé au titre objet, 1991/12/04

L'autel, le tabernacle, les gradins d'autel, les deux statues des anges adorateurs et les trois tableaux d'autel ont été classés au titre objet le 4 décembre 1991.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25001239/index.htm>

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19792500023V



Autel et tabernacle.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19792500024X



Autel : vue de face.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19792500025X



Autel : vue de trois quart gauche.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19792501182X



Tabernacle : vue de trois quart droit.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19792500027X

Tabernacle : vue de
trois quart gauche.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19792500026X



Ange en prière (gauche).
Phot. Yves Sancey
IVR43_19792500028X



Chandeliers d'autel.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19792500053X



Ange en prière (droit).
Phot. Yves Sancey
IVR43_19792500029X

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Théodule (IA00014556) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Lods, rue de l' Eglise
Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : 3 tableaux d'autel : saint Théodule, saint Etienne et saint Laurent (IM25001005) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Lods

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : 2 statues : anges en prière (IM25001240) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Lods

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : 6 chandeliers d'autel (IM25001241) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Lods

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Théodule (IM25001026) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Lods

Auteur(s) du dossier : Liliane Hamelin, Christiane Claerr-Roussel, Bernard Pontefract

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR43_19792500023V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1979

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Autel et tabernacle.

IVR43_19792500024X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1979

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Autel : vue de face.

IVR43_19792500025X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1979

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Autel : vue de trois quart gauche.

IVR43_19792501182X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1979

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tabernacle : vue de trois quart droit.

IVR43_19792500027X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1979

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tabernacle : vue de trois quart gauche.

IVR43_19792500026X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1979

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ange en prière (gauche).

IVR43_19792500028X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1979

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chandeliers d'autel.

IVR43_19792500053X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1979

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ange en prière (droit).

IVR43_19792500029X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1979

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation