

Bourgogne, Saône-et-Loire
Le Creusot
rue Jules Guesde
théâtre de société, dit du Château de la Verrerie

ensemble de 4 bustes : les Quatre saisons

Références du dossier

Numéro de dossier : IM71004924

Date de l'enquête initiale : 2025

Date(s) de rédaction : 2025

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale salles de spectacle de Bourgogne-Franche-Comté

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : buste

Titres : Quatre Saisons (les)

Parties constituantes non étudiées : piédestal

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Emplacement dans l'édifice : dans la salle

Historique

Ni signés ni datés, les bustes des Saisons semblent avoir été réalisés à la fin du 19e siècle ou au début du 20e. Ils évoquent le style d'Albert-Ernest Carrier-Belleuse (1824-1887) ou d'Henri Weigele (1858-1927), élève de Jules Franceschi (1825-1893) qui fit en 1870 un portrait d'Eugène Schneider.

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

Description

Les bustes en marbre blanc sont supportés chacun par un piédoche circulaire en marbre blanc veiné de gris. Ils reposent sur un piédestal en bois peint à l'imitation d'un marbre du Languedoc (rouge veiné de blanc).

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : marbre uni

Mesures :

Dimensions approximatives (en cm). Printemps : h = 82, la = 52, pr = 38. Eté : h = 86, la = 54, pr = 42. Automne : h = 86, la = 58, pr = 43. Hiver h = 82, la = 56, pr = 41. Piédestal : h = 127,65, la = 43,5, pr = 43,5.

Représentations :

les saisons ; allégorie

femme

Les saisons sont représentées par des femmes en buste partiellement dénudées et identifiables par un attribut dans la chevelure (du côté jardin au côté cour) : fleurs (printemps), épis de blé (été), grappes de raisins (automne) et voile avec un bijou de tête (hiver).

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Le Printemps (1er buste, côté jardin).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100291NUC4A



Le Printemps, vu de trois quarts.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100290NUC4A



L'Eté (2e buste).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100292NUC4A



L'Eté, vu de trois quarts.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100293NUC4A



L'Automne (3e buste).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100295NUC4A



L'Automne, vu de trois quarts.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100294NUC4A



L'Hiver (4e buste, côté cour).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100296NUC4A



L'Hiver, vu de trois quarts.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100297NUC4A

Dossiers liés

Édifice : théâtre de société, dit du Château de la Verrerie (IA71000004) Bourgogne, Saône-et-Loire, Le Creusot

Dossiers de synthèse :

les salles de spectacle en région Bourgogne-Franche-Comté (IA00141458)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

le mobilier du théâtre du Château de la Verrerie (IM71004922) Bourgogne, Saône-et-Loire, Le Creusot, rue Jules Guesde

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Le Printemps (1er buste, côté jardin).

IVR26_20257100291NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Printemps, vu de trois quarts.

IVR26_20257100290NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'Eté (2e buste).

IVR26_20257100292NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'Été, vu de trois quarts.

IVR26_20257100293NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'Automne (3e buste).

IVR26_20257100295NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'Automne, vu de trois quarts.

IVR26_20257100294NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'Hiver (4e buste, côté cour).

IVR26_20257100296NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'Hiver, vu de trois quarts.

IVR26_20257100297NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation