

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Montbéliard
cour du Château

verrière : armoiries des villes de Montbéliard et de Teck (n° M0337_1873.1396)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25005464
Date de l'enquête initiale : 1981
Date(s) de rédaction : 1981
Cadre de l'étude : recensement du vitrail
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : verrière héraldique
Appellations : des villes de Montbéliard et de Teck, n° M0337_1873.1396
Titres : Armoiries

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : salle du premier étage du château

Historique

Le musée du château des ducs de Wurtemberg à Montbéliard est dépositaire d'un panneau héraldique que lui a confié la Société d'émulation de la ville. Ce vitrail ayant été retrouvé dans le grenier de l'hôtel de ville, il est vraisemblable qu'il en ait orné, jadis, une des fenêtres. Il a été donné par Christophe, comte de Wurtemberg, de Teck et de Montbéliard.

Période(s) principale(s) : 3e quart 16e siècle

Dates : 1554

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Christophe, comte de Wurtemberg, de Teck et de Montbéliard (donateur)

Lieu de provenance : Grand Est, Moselle, Suisse, ?

Description

Vitrail suisse rectangulaire avec emploi de verre gravé.

Panneau héraldique présentant les armoiries des villes de Montbéliard et de Teck (avec heaume, lambrequins et animal fabuleux de Teck), dans un encadrement d'architecture orné, au centre, d'une tête de soldat. Inscription allemande.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Éléments structurels, forme, fonctionnement : panneau vitré, rectangulaire

Matériaux : verre transparent (coloré) : gravé, peint ; plomb (réseau)

Mesures :

h = 45 ; la = 42

Représentations :
armoiries
animal fabuleux
lambrequin

Inscriptions & marques : armoiries, inscription

Précisions et transcriptions :
armoiries identifiées : de Montbéliard, de Teck et de Wurtemberg ; inscription allemande.

État de conservation

partie en remploi , plombs de casse , bon état
Moitié d'ange de la fin du 15e siècle utilisée en bouche-trou ; vitrail présenté dans un cadre en bois.

Statut, intérêt et protection

corpus vitrearum
Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété d'une association (Propriété de la Société d'émulation de Montbéliard.)

Présentation

Le vitrail n'a pas été photographié.

Références documentaires

Bibliographie

- **Bollet, Jean. Les maîtres de la lumière. Paris, 1980**
Bollet, Jean. *Les maîtres de la lumière*. Paris, 1980
p. 206 et 233

Auteur(s) du dossier : Laurence de Finance
Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine