

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Gray
12 place De Gaulle
maison de commerçant

2 bas-reliefs et médaillons : les empereurs Auguste et Néron

Références du dossier

Numéro de dossier : IM70001063
Date de l'enquête initiale : 2013
Date(s) de rédaction : 2013
Cadre de l'étude : opération ponctuelle
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : bas-relief, médaillon
Titres : empereur Auguste (l') , empereur Néron (l')

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : façade antérieure

Historique

Les deux bas-reliefs, montrant les empereurs Auguste (63 avant notre ère-14) et Néron (37-68), ont vraisemblablement été exécutés dans le deuxième quart du 16e siècle (ou au milieu du siècle) par le sculpteur François Landry, établi à Salins-les-Bains dans le Jura. Ils sont de la même facture que les [24 reliefs et médaillons](#) commandés en 1540 à Landry par Nicole Bonvalot, épouse du chancelier [Nicolas Perrenot de Granvelle](#) pour son palais en construction à Besançon. Elles en reprennent d'ailleurs le principe : un profil d'empereur en bas-relief, en albâtre, fixé au centre d'un médaillon en marbre rouge. Leur commanditaire est vraisemblablement Simon Gauthiot d'Ancier (1490-1556), connétable de Bourbon, qui a gouverné la cité bisontine pendant plusieurs années. Sa propension à l'ostentation lui avait valu le surnom de "petit empereur de Besançon". Mais Gauthiot d'Ancier était en rivalité avec Granvelle, qui obtint son bannissement de la ville en 1537. Contraint de se retirer dans sa patrie d'origine, Gray, il finit ses jours dans la demeure bâtie par son père (4 à 8 rue du Marché), qu'il achève et orne à son goût entre 1537 et 1548. C'est de là que proviennent les profils, déplacés au 19e siècle en façade de la maison du 12 place Charles de Gaulle.

Période(s) principale(s) : 2e quart 16e siècle ()

Auteur(s) de l'oeuvre : François Landry (sculpteur, attribution par analyse stylistique)

Lieu de provenance : Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Gray, 4, 6, 8 rue du Marché, hôtel Gauthiot d'Ancier dit oratoire Saint-Pierre-Fourier

Description

Les profils en bas-relief sont sculptés dans un bloc d'albâtre gypseux, issu des carrières de Boisset (commune d'Aresches), près de Salins-les-Bains. Ils ont entre 35 et 40 cm de haut, une vingtaine de cm de large et 5 à 6 d'épaisseur. Ils sont fixés sur un médaillon circulaire de 56 à 58 cm de diamètre, dénué d'inscription et bordé par une moulure. Ce support est en marbre type "grain d'orge" rouge de Sampans (Jura).

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Éléments structurels, forme, fonctionnement : , circulaire

Matériaux : albâtre (en un seul élément) : taillé ; marbre (en un seul élément, rouge, support) : taillé

Mesures : : NaN

Profil d'Auguste : h=39 cm environ, la=21, pr=6,5. Médaillon d'Auguste : d=58 cm, pr=8. Profil de Néron : h=36,5 cm, la=22, pr=5. Médaillon de Néron : d=56 cm, pr=8.

Représentations :

Auguste ; portrait, de profil

Néron ; portrait, de profil

Les deux empereurs sont figurés de profil, couronnés de lauriers. Auguste est tourné vers la droite et Néron vers la gauche si bien qu'ils se font face de part et d'autre des baies au premier étage carré de la façade antérieure. Le sculpteur s'est inspiré de monnaies antiques pour individualiser ses portraits.

État de conservation

salissure , altération biologique du support

Profil et médaillons présentent des altérations de surface et des salissures dues à la pluie et à la pollution.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Références documentaires

Bibliographie

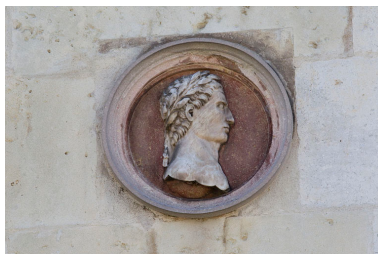
- **Brune, Paul. Dictionnaire des artistes et ouvriers d'art de la Franche-Comté, 1912**
Brune, Paul. *Dictionnaire des artistes et ouvriers d'art de la Franche-Comté*. - Paris : Bibliothèque d'Art et d'Archéologie, 1912. 342 p. ; 24 cm.
Notice sur François Landry
- **Castan, Auguste. La table sculptée de l'hôtel de ville de Besançon et le mobilier de la famille Gauthiot d'Ancier, 1879**
Castan, Auguste. La table sculptée de l'hôtel de ville de Besançon et le mobilier de la famille Gauthiot d'Ancier. *Mémoires de la Société d'Émulation du Doubs* (1879), Besançon, 1880, p. 70-104 : ill.
- **Delacroix, Alphonse. Porte Noire – Palais Granvelle, 1842**
Delacroix, Alphonse. Porte Noire – Palais Granvelle. *Mémoires et comptes rendus de la Société d'Émulation du Doubs* (1842), tome 2, Besançon, 1842, p. 3-9.
- **Pégeot, Séverine ; Poupard, Laurent ; Rosenthal, Patrick. Albâtre jurassien et profils d'empereurs romains du sculpteur François Landry, 2014**
Pégeot, Séverine ; Poupard, Laurent ; Rosenthal, Patrick. *Albâtre jurassien et profils d'empereurs romains du sculpteur François Landry*. In : *Jura Patrimoine. Les passions de Robert Le Pennec*. Saint-Claude : Les Amis du Vieux Saint-Claude ; [Saint-Lupicin] : Association pour la Promotion de l'Archéologie dans le Haut-Jura, 2014, p. 151-160 : ill.
- **Rousset, Alphonse. Dictionnaire [...] des communes [...]. Tome VI, Département du Jura : [Salins-Saint-Ylie], 1858.**

Rousset, Alphonse. *Dictionnaire géographique, historique et statistique des communes de la Franche-Comté et des hameaux qui en dépendent : département du Jura. Tome VI : [Salins-Saint-Ylie].* - Paris : F.E.R.N., Guénégaud, 1969. 594 p. ; 20 cm. Fac-similé de l'édition de Besançon : Bintot, 1858.
P. 427

Illustrations



Vues d'ensemble des oeuvres, au
premier étage de la façade antérieure.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20137000135NUC2A



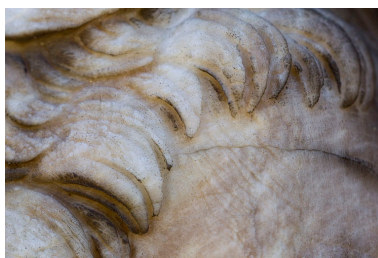
L'empereur Auguste.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20137000141NUC2A



Auguste : vue de profil
et en contre-plongée.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20137000142NUC2A



Auguste : détail du nez et de l'oeil.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20137000144NUC2A



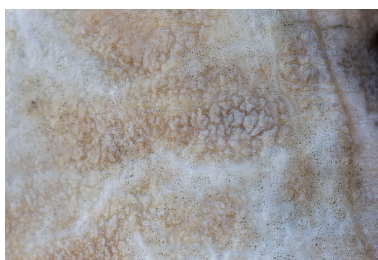
Auguste : détail des cheveux.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20137000148NUC2A



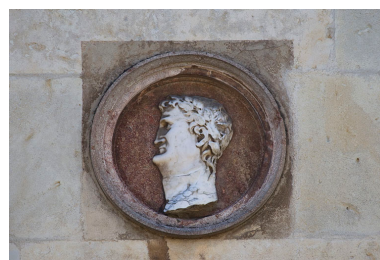
Auguste : détail de l'oreille.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20137000145NUC2A



Auguste : altération de
l'albâtre au niveau du cou.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20137000146NUC2A



Auguste : altération de l'albâtre.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20137000147NUC2A



L'empereur Néron.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20137000140NUC2A



Néron : vue de profil
et en contre-plongée.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20137000143NUC2A



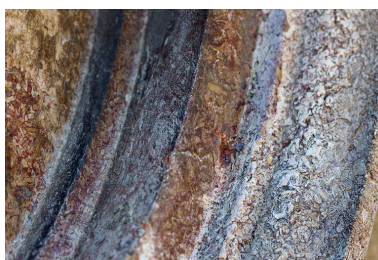
Néron : détail du nez et de l'oeil.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20137000150NUC2A



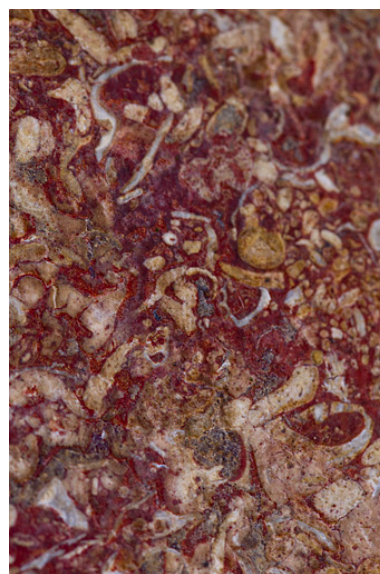
Néron : détail de l'oreille.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20137000151NUC2A



Néron : altération de
l'albâtre au niveau du cou.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20137000152NUC2A



Néron : détail de la
moulure du médaillon.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20137000153NUC2A



Néron : détail de la pierre
marbrière type " grain d'orge
" rouge de Sampans (Jura).
Phot. Yves Sancey
IVR43_20137000149NUC2A

Dossiers liés

Édifice : maison de commerçant (IA00076795) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Gray, 12 place De Gaulle

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



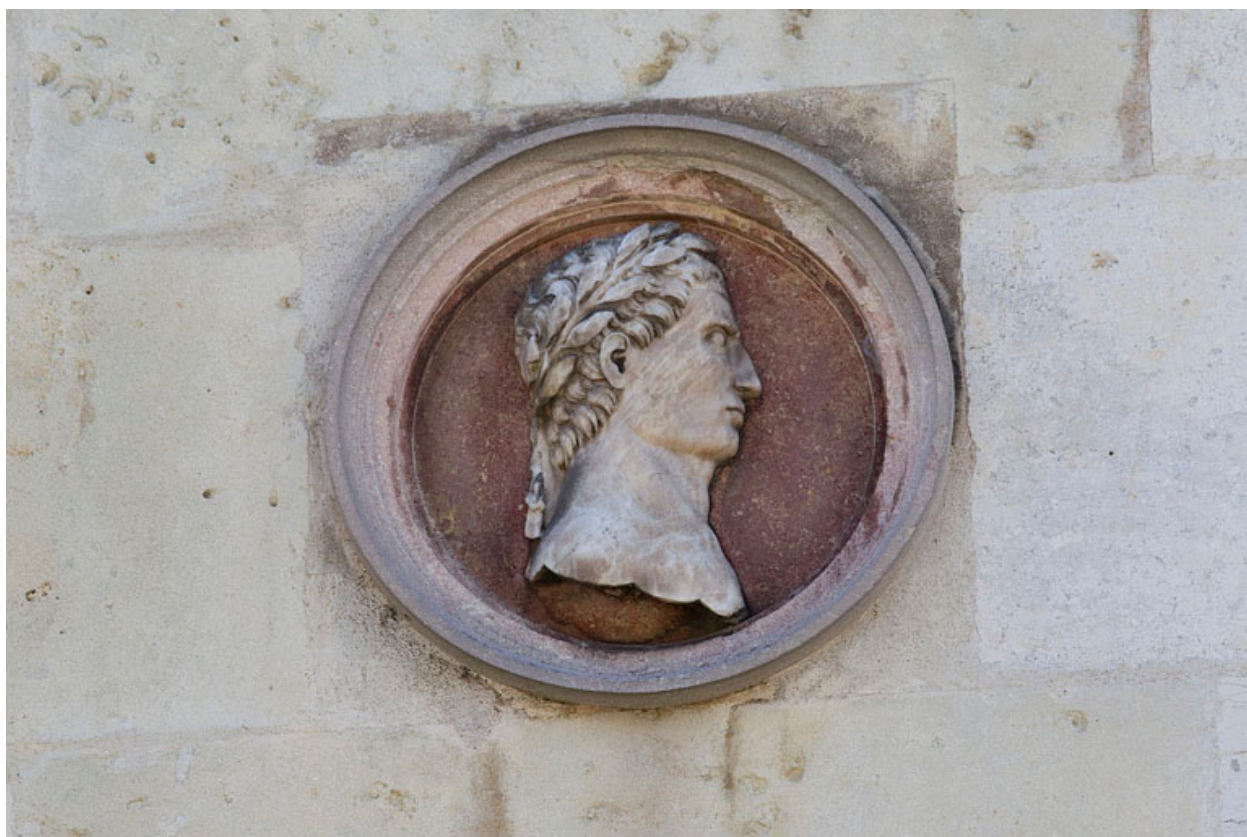
Vues d'ensemble des oeuvres, au premier étage de la façade antérieure.

IVR43_20137000135NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'empereur Auguste.

IVR43_20137000141NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Auguste : vue de profil et en contre-plongée.

IVR43_20137000142NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Auguste : détail du nez et de l'oeil.

IVR43_20137000144NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Auguste : détail des cheveux.

IVR43_20137000148NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Auguste : détail de l'oreille.

IVR43_20137000145NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Auguste : altération de l'albâtre au niveau du cou.

IVR43_20137000146NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



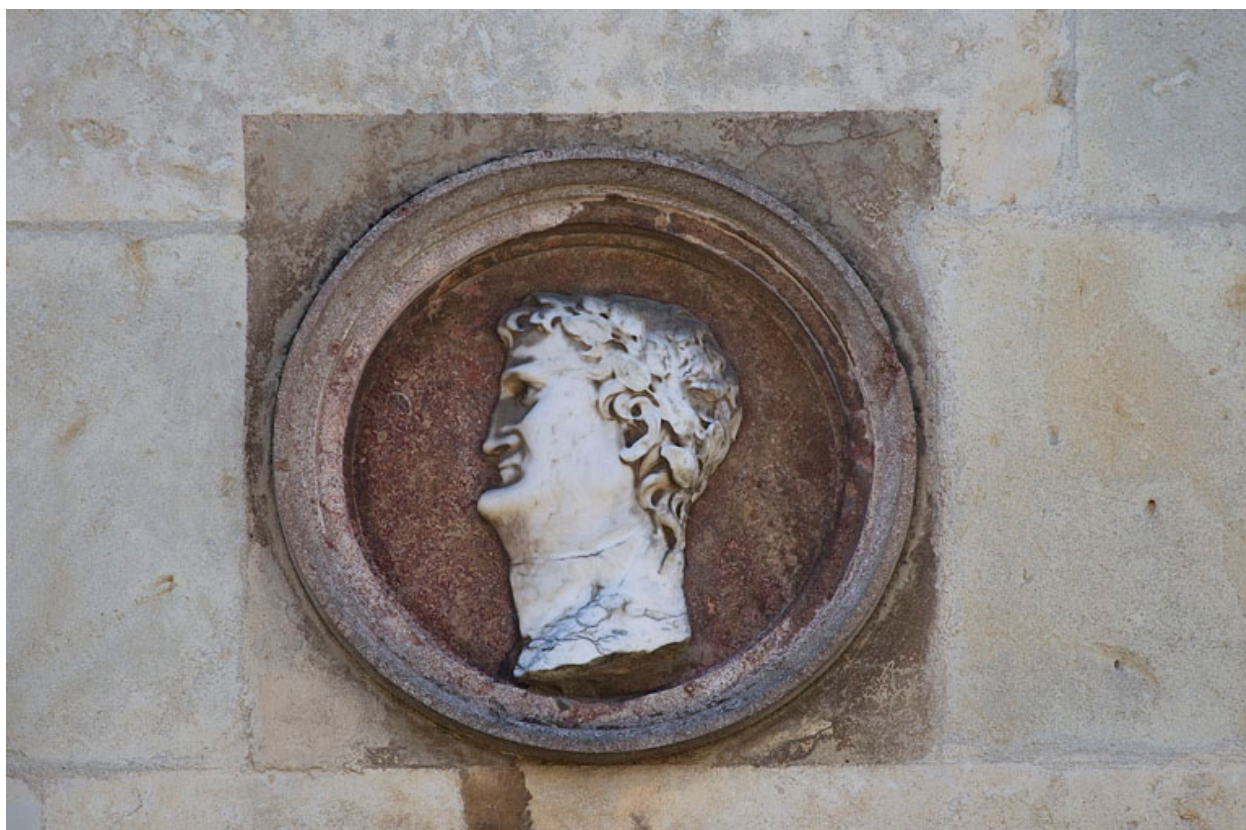
Auguste : altération de l'albâtre.

IVR43_20137000147NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'empereur Néron.

IVR43_20137000140NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Néron : vue de profil et en contre-plongée.

IVR43_20137000143NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Néron : détail du nez et de l'oeil.

IVR43_20137000150NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Néron : détail de l'oreille.

IVR43_20137000151NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



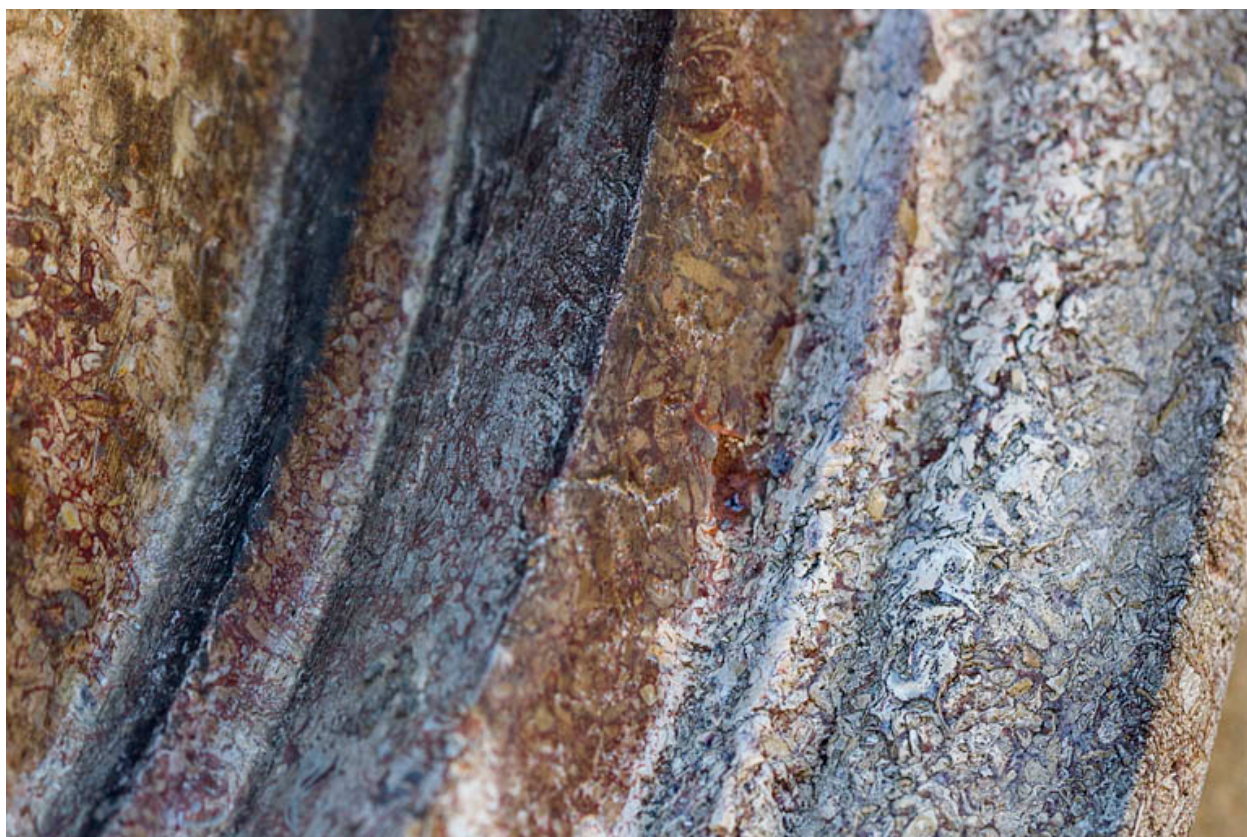
Néron : altération de l'albâtre au niveau du cou.

IVR43_20137000152NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



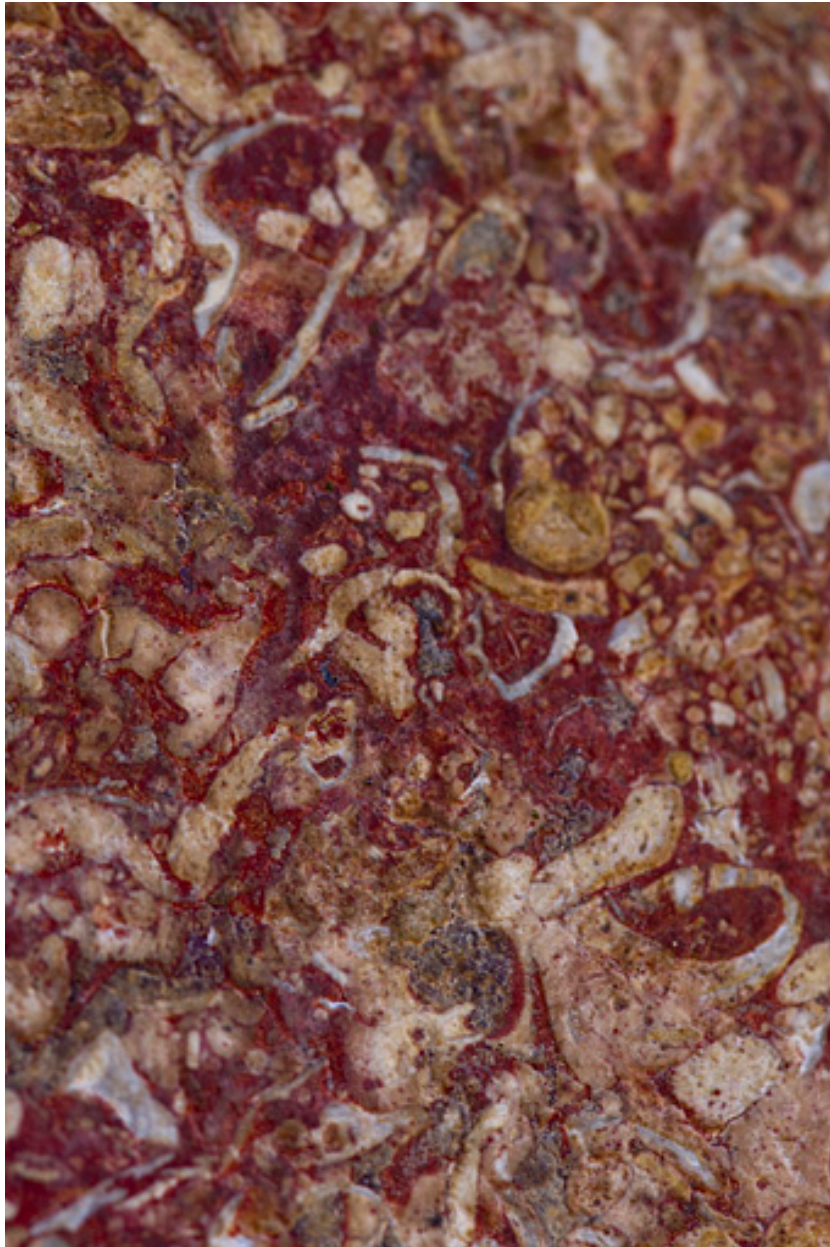
Néron : détail de la moulure du médaillon.

IVR43_20137000153NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Néron : détail de la pierre marbrière type " grain d'orge " rouge de Sampans (Jura).

IVR43_20137000149NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation