

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Villers-le-Lac
les Bassots
chapelle Saint-Joseph

stalle

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25000326
Date de l'enquête initiale : 1974
Date(s) de rédaction : 1988
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM25001440

Désignation

Dénomination : stalle

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Emplacement dans l'édifice : chœur

Historique

Oeuvre réalisée entre 1685 et 1690
Période(s) principale(s) : 4e quart 17e siècle

Description

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture, peinture

Matériaux : bois mouluré petit cadre, taillé, décor en bas-relief, décor rapporté, décor dans la masse, doré, peint, faux bois ; toile (support) : peinture à l'huile

Mesures :

h = 236 ; la = 96 ; pr = 83 ; cuve : h = 93, la = 76, pr = 80 ; tableau : h = 40, la = 28

Représentations :

figure ; saint Nicolas le Grand, en pied, de trois-quarts, évêque, enfant, bassin
ornementation ; ornement à forme végétale, acanthe
nature morte ; table, crâne, sablier, chandelier, rose, phylactère

Iconographie et décor : figure (saint Nicolas le Grand, en pied, de trois-quarts, évêque, enfant, bassin) ; ornementation (ornement à forme végétale, acanthe) ; nature morte (table, crâne, sablier, chandelier, rose, phylactère). saint Nicolas : peinture à l'huile ; nature morte en bas-relief sur le panneau de la face antérieure de la cuve

Inscriptions & marques : inscription (peint)

Précisions et transcriptions :

transcription : HODIE MIHI, CRAS TIBI

État de conservation

manque , mauvais état , œuvre restaurée

Manque une partie du décor d'applique ; bois vermoulu ; tableau : toile en mauvais état et peinture très écaillée ; stalle repeinte

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1975/10/27

libellé de l'arrêté : stalle close, bois sculpté, polychrome et doré, 1685 1690

Statut de la propriété : propriété publique

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19742500477V



Détail : devant de stalle.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19742500480X



Détail du dorsal : peinture
représentant saint Nicolas.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19742500478X

Dossiers liés

Édifice : chapelle Saint-Joseph (IA00013862) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Villers-le-Lac, les Bassots

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la chapelle Saint-Joseph (IM25000347) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Villers-le-Lac, les Bassots

Auteur(s) du dossier : Marie Wintz, Gilbert Poinot, Christian Perrein

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR43_19742500477V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail : devant de stalle.

IVR43_19742500480X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du dorsal : peinture représentant saint Nicolas.

IVR43_19742500478X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1974

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation