Franche-Comté, Doubs Rougemont quartier de la Citadelle église paroissiale de la Nativité de Notre-Dame, dite église du Crotot

ensemble de 6 verrières (à personnages et décoratives) : sainte Famille, saint Claude, Sacré-Coeur de Marie et Sacré-Coeur de Jésus

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25005080 Date de l'enquête initiale : 2010 Date(s) de rédaction : 2010

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale petites cités comtoises de caractère

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière

Précision sur la dénomination : verrière à personnages ; verrière décorative

Titres:

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village Emplacement dans l'édifice : baies 1 à 6

Historique

L'ensemble des verrières à personnages a été réalisé par l'atelier de la Veuve J. Beyer, actif à Besançon de 1876 à 1895. Les deux verrières décoratives ont été exécutées par son fils et successeur François Joseph Beyer, actif de 1895 à 1906.

Période(s) principale(s): 4e quart 19e siècle ()

Dates: 1894 (porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre : Veuve J. Beyer (peintre-verrier, signature), François Joseph Romain Beyer (peintre-verrier,

signature)

Lieu d'exécution : Franche-Comté, Doubs, Besançon

Description

Ensemble de 6 verrières en plein-cintre, composé de 4 verrières historiées et 2 verrières décoratives géométriques colorées (baies n° 5 et 6).

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Représentations : Sacré-Coeur de Marie Sacré-coeur de Jésus Sainte Famille saint Claude

Les personnages sont debout dans une encadrement d'architecture (sainte Famille et saint Claude) ou en buste (Sacré-Coeur de Marie et Sacré-Coeur de Jésus).

Inscriptions & marques: inscription concernant l'iconographie (peint, sur l'oeuvre), inscription concernant le donateur (peint, sur l'oeuvre), inscription concernant l'auteur (peint, sur l'oeuvre), date (peint, sur l'oeuvre)

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

Hamelin Liliane. Un atelier de peintre verrier à Besançon: la maison Beyer (1860-1906).
Hamelin, Liliane. Un atelier de peintre verrier à Besançon: la maison Beyer (1860-1906). Mémoires de la Société d'émulation du Doubs, 40, 1998, p. 161-174.
Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon

Illustrations



Verrière n° 1 : sainte Famille. Vue générale. Phot. Jérôme Mongreville IVR43_20102500706NUC4A



Verrière n° 2 : saint Claude. Vue générale. Phot. Jérôme Mongreville IVR43_20102500707NUC4A



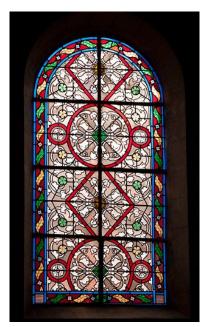
Verrière n° 3 : Sacré-Coeur de Marie. Vue générale. Phot. Jérôme Mongreville IVR43_20102500705NUC4A



Verrière n° 3. Date et inscriptions concernant l'auteur et le donateur. Phot. Jérôme Mongreville IVR43_20102500702NUC4A



Verrière n° 4 : Sacré-Coeur de Jésus. Vue générale. Phot. Jérôme Mongreville IVR43_20102500703NUC4A



Verrière n° 5 : verrière décorative. Vue générale. Phot. Jérôme Mongreville IVR43 20102500704NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale de la Nativité de Notre-Dame, dite église du Crotot (IA25000794) Rougemont, quartier de la Citadelle

Dossiers de synthèse :

présentation de la commune de Rougemont (IA25002020) Franche-Comté, Doubs, Rougemont

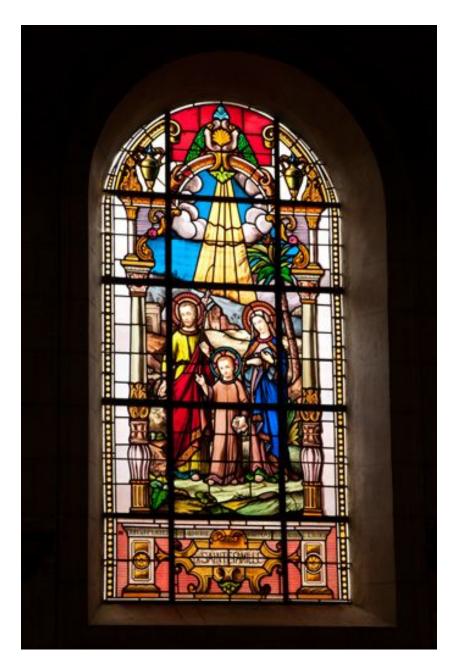
Oeuvre(s) contenue(s):

Oeuvre(s) en rapport :

le mobilier de l'église paroissiale de la Nativité de Notre-Dame (IM25005792) Franche-Comté, Doubs, Rougemont, quartier de la Citadelle

Auteur(s) du dossier : Liliane Hamelin, Christophe Jacques

Copyright(s): (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



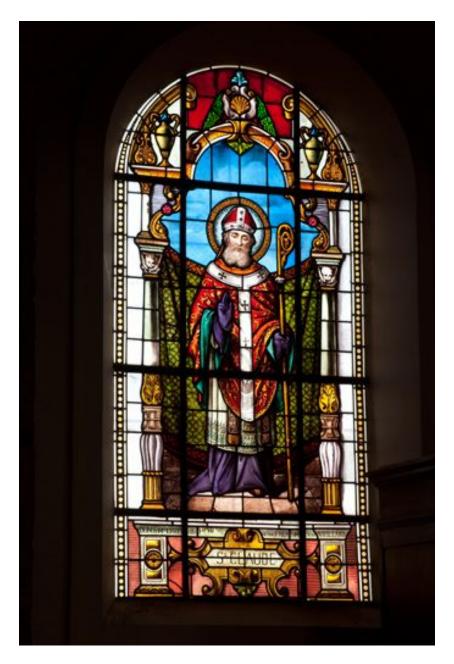
Verrière n° 1 : sainte Famille. Vue générale.

IVR43_20102500706NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



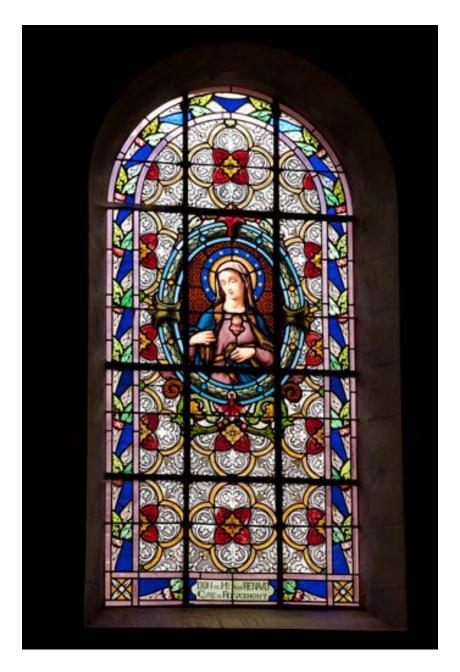
Verrière n° 2 : saint Claude. Vue générale.

IVR43_20102500707NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



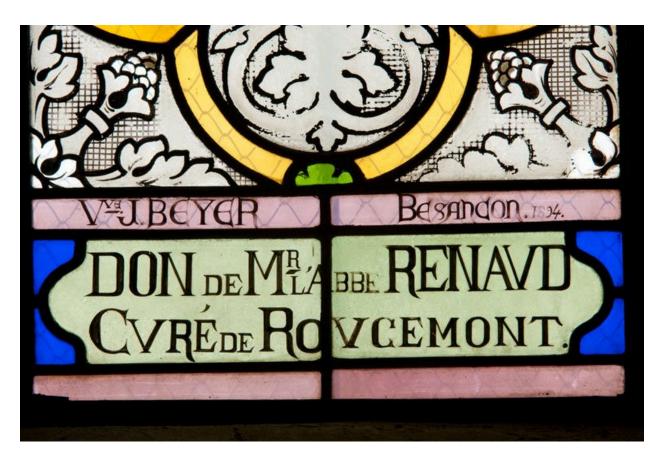
Verrière n° 3 : Sacré-Coeur de Marie. Vue générale.

IVR43_20102500705NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



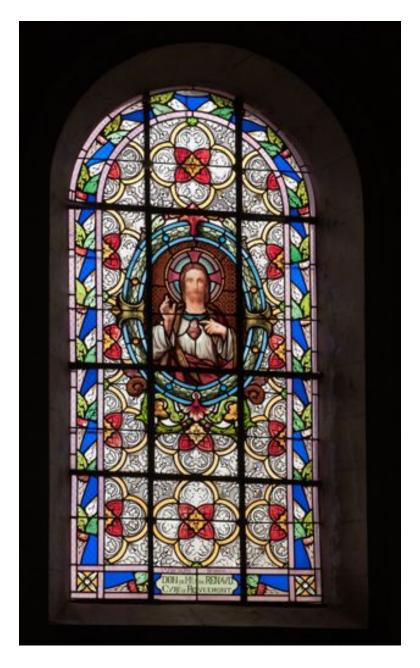
Verrière n° 3. Date et inscriptions concernant l'auteur et le donateur.

IVR43_20102500702NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



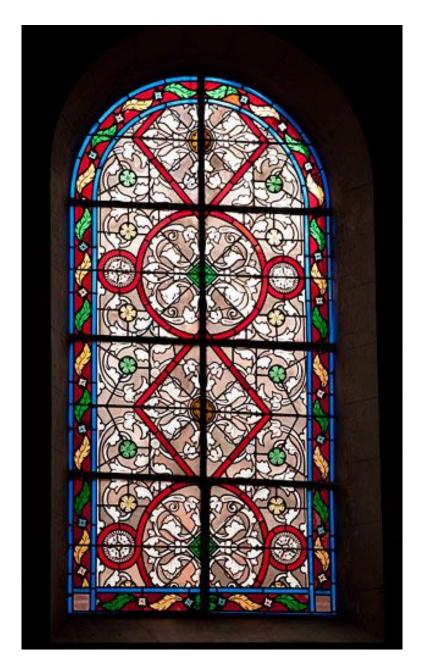
Verrière n° 4 : Sacré-Coeur de Jésus. Vue générale.

IVR43_20102500703NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Verrière $n^\circ \, \mathbf{5}$: verrière décorative. Vue générale.

IVR43_20102500704NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation