Doubs
Rougemont
quartier de la Citadelle
église paroissiale de la Nativité de Notre-Dame, dite église du Crotot

ensemble de 6 verrières (à personnages et décoratives) : sainte Famille, saint Claude, Sacré-Coeur de Marie et Sacré-Coeur de Jésus

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25005080
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale petites cités comtoises de caractère
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : verrière à personnages ; verrière décorative
Titres :

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : baies 1 à 6

Historique

L'ensemble des verrières à personnages a été réalisé par l'atelier de la Veuve J. Beyer, actif à Besançon de 1876 à 1895. Les deux verrières décoratives ont été exécutées par son fils et successeur François Joseph Beyer, actif de 1895 à 1906.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle ()
Dates : 1894 (porte la date)
Auteur(s) de l'oeuvre : Veuve J. Beyer (peintre-verrier, signature), François Joseph Romain Beyer (peintre-verrier, signature)
Lieu d'exécution : Doubs, Besançon

Description

Ensemble de 6 verrières en plein-cintre, composé de 4 verrières historiées et 2 verrières décoratives géométriques colorées (baies n° 5 et 6).

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Représentations :
Sacré-Coeur de Marie
Sacré-coeur de Jésus
Sainte Famille
saint Claude

Les personnages sont debout dans une encadrement d'architecture (sainte Famille et saint Claude) ou en buste (Sacré-Coeur de Marie et Sacré-Coeur de Jésus).

Inscriptions & marques : inscription concernant l'iconographie (peint, sur l'œuvre), inscription concernant le donateur (peint, sur l'œuvre), inscription concernant l'auteur (peint, sur l'œuvre), date (peint, sur l'œuvre)

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

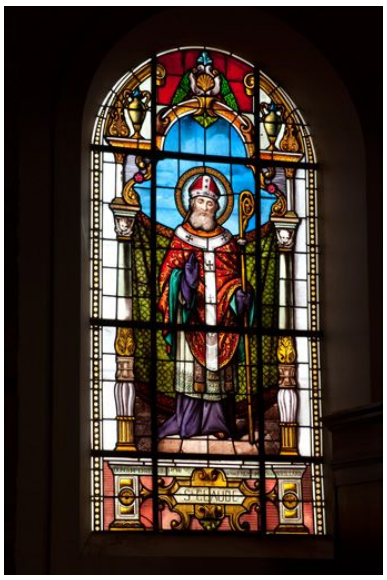
Références documentaires

Bibliographie

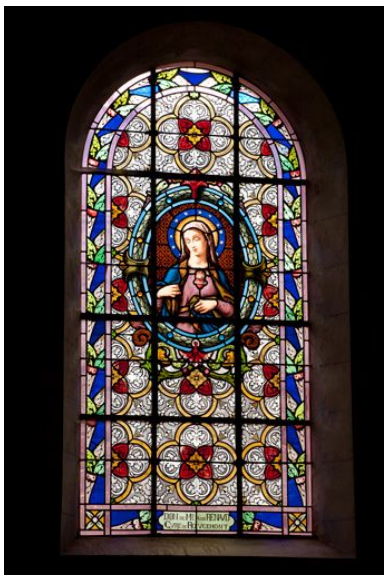
- **Hamelin Liliane. Un atelier de peintre verrier à Besançon : la maison Beyer (1860-1906).**
  Hamelin, Liliane. Un atelier de peintre verrier à Besançon : la maison Beyer (1860-1906). *Mémoires de la Société d'émulation du Doubs*, 40, 1998, p. 161-174.
  Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon

Illustrations

Verrière n° 1 : sainte Famille. Vue générale.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20102500706NUC4A



Verrière n° 2 : saint Claude. Vue générale.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20102500707NUC4A



Verrière n° 3 : Sacré-Coeur de Marie. Vue générale.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20102500705NUC4A

Verrière n° 3. Date et inscriptions concernant l'auteur et le donateur.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20102500702NUC4A

Verrière n° 4 : Sacré-Coeur de Jésus. Vue générale.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20102500703NUC4A

Verrière n° 5 : verrière décorative. Vue générale.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20102500704NUC4A

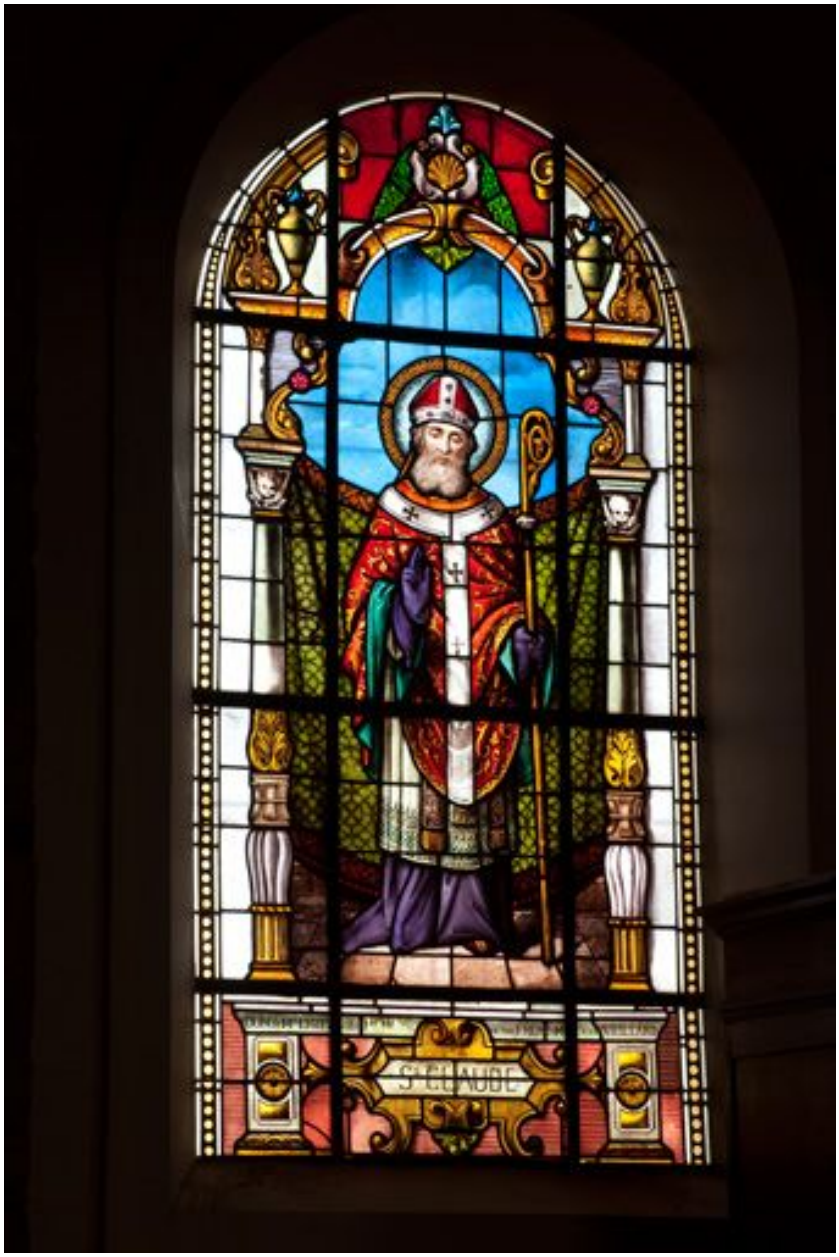
Dossiers liés

Édifice : église paroissiale de la Nativité de Notre-Dame, dite église du Crotot (IA25000794) Rougemont, quartier de la Citadelle
Dossiers de synthèse :
présentation de la commune de Rougemont (IA25002020) Franche-Comté, Doubs, Rougemont
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
le mobilier de l'église paroissiale de la Nativité de Notre-Dame (IM25005792) Franche-Comté, Doubs, Rougemont, quartier de la Citadelle

Auteur(s) du dossier : Liliane Hamelin, Christophe Jacques
Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

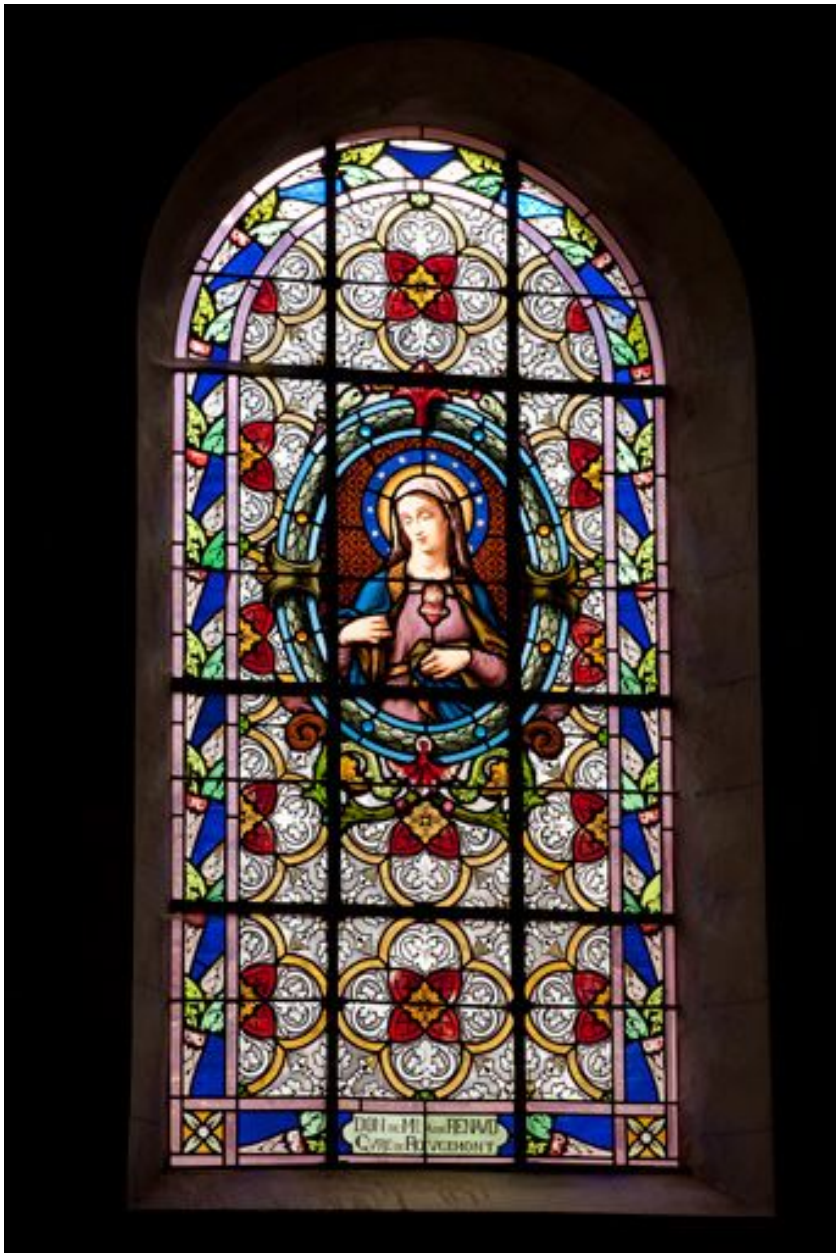
Verrière n° 1 : sainte Famille. Vue générale.

IVR43_20102500706NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2010
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Verrière n° 2 : saint Claude. Vue générale.

IVR43_20102500707NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2010
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Verrière n° 3 : Sacré-Coeur de Marie. Vue générale.

IVR43_20102500705NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2010
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Verrière n° 3. Date et inscriptions concernant l'auteur et le donateur.

IVR43_20102500702NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2010
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Verrière n° 4 : Sacré-Coeur de Jésus. Vue générale.

IVR43_20102500703NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2010
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Verrière n° 5 : verrière décorative. Vue générale.

IVR43_20102500704NUC4A
Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville
Date de prise de vue : 2010
(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation