

Bourgogne-Franche-Comté, Yonne
Sens
1 avenue Pierre-de-Coubertin
hôpital dit centre hospitalier Gaston Ramon

navette à encens et sa cuiller

Références du dossier

Numéro de dossier : IM89002362
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : patrimoine hospitalier
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : navette à encens, cuiller à encens

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : hôpital Saint-Jean

Historique

Oeuvre de l'orfèvre parisien Jean-Baptiste Loir (1689-1716), réalisée entre 1697 et 1704. La devise gravée sur le couvercle est celle des soeurs de l'Union chrétienne, congrégation fondée en 1652 par saint Vincent de Paul et madame de Pollalion pour l'enseignement et l'éducation des jeunes filles.

Période(s) principale(s) : limite 17e siècle 18e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-Baptiste Loir (orfèvre)
Lieu d'exécution : Île-de-France, Paris, Paris

Description

Navette à pied ovale, couvercle à charnière avec bouton de préhension, décor repoussé et ciselé ; cuiller à encens fixée au corps de la navette par une chaînette.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, ovale

Matériaux : argent repoussé, ciselé, gravé

Mesures :

Dimensions de la navette : h = 6,3 ; l = 14,3 ; la = 8. Dimensions de la cuiller : l = 10,7 ; la = 2,3.

Représentations :

symbole christique ; croix, coeur
ornementation ; fruit, feuillage, cartouche, cuir découpé, godrons

Décor de feuillage et de fruits sur le pied et la coupe, cartouches à cuir découpé sur le couvercle, bordé d'une frise de godrons ; coeur surmonté d'une croix gravé dans le cartouche de la partie fixe du couvercle.

Inscriptions & marques : poinçon de maître, poinçon de décharge, devise (gravé)

Précisions et transcriptions :

Poinçon de maître (au revers du pied, sur les deux parties du couvercle et sur le manche de la cuiller) : fleur de lys couronnée, deux grains, initiales J B L, un trèfle. Décharge vaisselle montée, Paris, 1697-1704 (sur le bord du corps) : une couronne ducale dans laquelle passe un lézard (poinçon incomplet, seule la couronne est visible). Décharge moyens ouvrages non chargés, Paris, 1697-1704 (sur la cuiller) : un double A renversé portant fleur de lys. Devise gravée sur le couvercle (citation de la deuxième épître de saint Paul aux Thessaloniciens, 3/5) : IN CHARITATE DEI ET PATIENTIA CHRISTI.

Statut, intérêt et protection

Pièce d'orfèvrerie parisienne de la fin du 17e ou du début du 18e siècle, portant la devise d'une congrégation fondée une cinquantaine d'années auparavant.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété d'un établissement public

Illustrations



Vue d'ensemble.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20108900038NUC2A



Vue du dessus.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20108900039NUC2A

Dossiers liés

Édifice : hôpital dit centre hospitalier Gaston Ramon (IA89000920) Bourgogne-Franche-Comté, Yonne, Sens, 1 avenue Pierre-de-Coubertin

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Réveillon

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR26_20108900038NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du dessus.

IVR26_20108900039NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation