

Bourgogne, Nièvre
Pougues-les-Eaux
La Montjaie
130 avenue de Paris
maison 130 avenue de Paris dite château ou villa de La Montjaie

châssis vitré (vantail) et verrière : bouquet dans un vase sur une balustrade

Références du dossier

Numéro de dossier : IM58002421
Date de l'enquête initiale : 2024
Date(s) de rédaction : 2024
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (1e)
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : châssis vitré, verrière

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Références cadastrales : 2020, ZN, 54
Emplacement dans l'édifice : salle de billard

Historique

La verrière est encore en place dans la salle de billard de la maison 130 avenue de Paris dite château ou villa de La Montjaie qu'a fait construire Clément Marien Chapal. Elle peut être datée entre 1904 (date du début des travaux de construction) et 1919 (date de la mort du propriétaire).

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle ()

Dates :

Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Clément Marien Chapal (commanditaire, propriétaire, attribution par source)

Description

La baie est fermée par une verrière (fixe) en partie supérieure et un châssis vitré (vantail) en partie inférieure. Les deux éléments sont en feuilles de verre laminé à reliefs (translucide) assemblées à l'aide de baguettes de plomb. La bordure est en verre coloré (rouge) et le reste en verre incolore (blanc). Le décor (polychrome) est peint.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Éléments structurels, forme, fonctionnement : panneau vitré, cintré ; châssis vitré, rectangulaire

Matériaux : verre peint ; plomb (structure)

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :

vase
fleur
balustrade
guirlande
papillon
entrelacs
lierre
vigne vierge

La composition est cernée d'entrelacs jaunes portant, en partie supérieure, de la vigne-vierge de Virginie et du lierre fleuri. Le sujet principal est un bouquet d'hortensias bleus dans un vase sur une balustrade. D'autres fleurs (iris, tulipes et roses) poussent au sol. Un paysage est visible à l'arrière-plan.

État de conservation

bon état

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Baie de la salle de billard.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800097NUC4A



Détail, verrière :
entrelacs et lierre fleuri.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800099NUC4A



Détail, châssis vitré
(vantail) : bouquet dans un
vase sur une balustrade.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20245800098NUC4A

Dossiers liés

Édifice : maison 130 avenue de Paris dite château ou villa de La Montjaie (IA58001354) Bourgogne, Nièvre, Pougues-les-Eaux, La Montjaie, 130 avenue de Paris

Dossiers de synthèse :

patrimoine du thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (le) (aire d'étude) (IA00141432)

thermalisme dans la commune de Pougues-les-Eaux (le) (IA58001308) Bourgogne, Nièvre, Pougues-les-Eaux

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Fabien Dufoulon

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Baie de la salle de billard.

IVR26_20245800097NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail, verrière : entrelacs et lierre fleuri.

IVR26_20245800099NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail, châssis vitré (vantail) : bouquet dans un vase sur une balustrade.

IVR26_20245800098NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation