

Bourgogne, Côte-d'Or
Aubigny-la-Ronce
église paroissiale Saint-Jean-Baptiste

calice

Références du dossier

Numéro de dossier : IM21001632
Date de l'enquête initiale : 1978
Date(s) de rédaction : 1991
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : calice

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : sacristie de gauche

Historique

Entre 1819 et 1838.
Période(s) principale(s) : 1ère moitié 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Théodore Tonnelier (orfèvre)
Lieu d'exécution : Paris

Description

Coupe, noeud et pied vissés entre eux

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Représentations :
scène biblique ; Flagellation du Christ, Montée au Calvaire, Calvaire
ornementation ; blé, raisin, roseau, acanthe, médaillon

Inscriptions & marques : grosse garantie Paris 1819-1838, 1er titre Paris 1819-1838, poinçon de maître, poinçons (de maître en forme de losange sur le fond de la coupe et de la fausse-coupe, et sur le pied mais illisible)

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM21001632.pdf>

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Jean-Luc Duthu
IVR26_19782101216X

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Jean-Baptiste (IA00061210) Bourgogne, Côte-d'Or, Aubigny-la-Ronce

Auteur(s) du dossier : Jean-Louis Libourel, Claudine Berger, Laurent Laroche
Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR26_19782101216X

Auteur de l'illustration : Jean-Luc Duthu

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation