

Franche-Comté, Haute-Saône  
Jussey  
rue Gambetta

## fontaine-abreuvoir des Anges

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA70001288  
Date de l'enquête initiale : 2024  
Date(s) de rédaction : 2025  
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale val de Saône  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : fontaine, abreuvoir  
Appellation : fontaine des Anges

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Références cadastrales : 2025, AL, non cadastré. domaine public

### Historique

Une fontaine existe déjà dans la rue depuis au moins le début du 17<sup>e</sup> siècle, la **fontaine de la croix**. En 1736, l'intendant demande à ce que les routes soient entretenues, ce qui implique de déplacer la fontaine, qui empiète largement sur la rue (292 E dépôt 14). En 1737, un nouveau conduit et de nouveaux bassins sont créés pour la fontaine (292 E dépôt 111). C'est sans aucun doute cette fontaine de plan carré que l'on voit sur le plan de création de la nouvelle route royale de 1775 (C 576), le cadastre napoléonien (1820) et sur le plan d'alignement des rues (1839). La fontaine figurait des têtes d'enfants sur un obélisque au 18<sup>e</sup> siècle, d'où son nom de "fontaine des anges" (archives de l'hôtel de ville). Elle est aussi fréquemment appelée "fontaine du centre" dans les sources, et son bassin et ses canalisations sont régulièrement entretenus. Sa situation sur l'une des seules places du centre de Jussey en fait un enjeu stratégique pour le conseil municipal. Lors des **travaux d'adduction en eau** fixés en 1866 par l'architecte Charles Dodelier, une canalisation de 452 m est établie, conduisant l'eau de la source des Capucins à la fontaine du centre. Une fois ces travaux achevés, la Ville s'engage par délibération du 3 octobre 1869 dans la construction de fontaines. Celle du centre reçoit les crédits les plus importants, 3 700 francs, compris l'achat d'une sculpture en fonte de la société parisienne Ducel représentant un groupe de trois enfants. Ils sont probablement choisis pour établir une continuité historique avec la précédente fontaine, détruite, et font perdurer son nom de "fontaine des anges". Elle est rapidement construite et doit être achevée au plus tard en 1872. Son vaste bassin, assez bas, est adapté pour le bétail qui vient s'y abreuver. Les anges sont dérivés de ceux que Ponce Jacquio sculpte pour le tombeau du cœur de François II à Saint-Denis (1560-1570). Une fontaine de Champagnole comprend le même groupe d'enfants (1859).

Période(s) principale(s) : 3<sup>e</sup> quart 19<sup>e</sup> siècle ()

Dates : 1872 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Claude François Charles Dodelier (architecte, attribution par source), Jean-Jacques Ducel (fondeur, attribution par source)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Ponce Jacquio (modèle, attribution par analyse stylistique)

### Description

La fontaine est constituée d'un bassin circulaire en pierre de taille de calcaire. En son centre, une borne-fontaine en fonte adopte la forme d'une colonne raccourcie en hauteur, ornée de festons végétaux, de rubans, de cannelures et d'oves. Quatre canons en fonte aux extrémités recourbées sortent du fût et alimentent le bassin. Au-dessus s'élèvent deux vasques en fonte. La première est supportée par un tronc de palmier cantonné par trois figures d'enfants nus et tenant dans leurs mains

des voiles et par un héron, le tout en fonte. Le revers de la vasque est orné de godrons et son bord de palmettes. Une vingtaine de petits canons dirigent l'eau vers le bassin. La seconde vasque, au diamètre plus réduit que la première, forme le couronnement de la fontaine. Elle est supportée par un piètement au chapiteau feuillagé puis par un cône renversé et faceté orné de têtes de faunes et de festons végétaux. L'ensemble adopte le style néorenaissance.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; pierre de taille ; fonte

### Décor

Techniques : sculpture (étudié)

Représentations : enfant, oiseau, feston, palmier, ove, ruban, palmette, godron, faune, fleur

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

### Références documentaires

#### Documents d'archive

- **Archives départementales de la Haute-Saône. Cadastre de la commune de Jussey. [1820-1914].**  
Archives départementales de la Haute-Saône. Cadastre de la commune de Jussey. [1820-1914].
  - Atlas parcellaire (1820) : 3 P 2808
  - Matrices cadastrales (1823-1852) : 3 P 1065 (folio 1 à 856), 3 P 1066 (folio 857 à 1736), 3 P 1067 (folio 1737 à 1931)
  - Matrices cadastrales (1852-1914) : 3 P 1068 (folio 1 à 760), 3 P 1069 (folio 761 à 1520), 3 p 1070 (folio 1521 à 2209), 3 P 1071 (folio 2210 à 2809)
- **Archives départementales de la Haute-Saône : C 576. Route de Besançon à Nancy et de la Charité à Vezet. 1717-1788.**  
Archives départementales de la Haute-Saône : C 576. *Route de Besançon à Nancy et de la Charité à Vezet.* 1717-1788.  
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : C 576
- **Archives départementales de la Haute-Saône : CP AL 292. Plan d'alignement des rues de Jussey. 1839.**  
Archives départementales de Haute-Saône : CP AL 292. *Plan d'alignement des rues de Jussey.* 15 août 1839.  
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : CP AL 292
- **Archives départementales de la Haute-Saône : 292 E dépôt 14. Délibérations du conseil municipal de Jussey. 1731-1738.**  
Archives départementales de la Haute-Saône : 292 E dépôt 14. *Délibérations du conseil municipal de Jussey.* 1731-1738.  
Fol. 251v-252r.  
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 292 E dépôt 14
- **Archives départementales de la Haute-Saône : 292 E dépôt 111. Registre servant à la transcription des marchés contractés par la ville. 1735-1751.**  
Archives départementales de la Haute-Saône : 292 E dépôt 111. *Registre servant à la transcription des marchés contractés par la ville.* 1735-1751.  
Fol. 27r-28r.  
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 292 E dépôt 111
- **Archives départementales de la Haute-Saône : 3 O 302-1. Travaux communaux de Jussey. 1812-1868.**  
Archives départementales de la Haute-Saône : 3 O 302-1. *Travaux communaux de Jussey.* 1812-1868.  
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 3 O 302-1

- **Hôtel de ville, Jussey. Travaux aux écoles et fontaines. 1822-1920.**

Hôtel de ville, Jussey : *travaux aux écoles et fontaines*. 1822-1920 [les dates sont plus étendues que ce qui est noté sur la boîte].

1790

Hôtel de ville, Jussey

## Bibliographie

- **Grisel, Denis. Fontaines-lavoirs de Franche-Comté. 2022.**

Grisel, Denis. *Fontaines-lavoirs de Franche-Comté*. Lons-le-Saunier : Méta Jura, 2022, 128 p. ISBN

978-2-9559245-6-3.

P. 107-110, 118.

## Illustrations



Plan projeté de l'adduction en eau des nouvelles fontaines de Jussey (l'ancienne fontaine des anges se trouve en haut), 1869.

Phot. Nicolas Waltefaugle

IVR43\_20257000215NUC4A



La fontaine des anges (détruite) en 1790.

Phot. Nicolas Boffy

IVR43\_20257000250NUC2A



Projet pour l'élévation et le plan de la fontaine, 1869.

Phot. Nicolas Waltefaugle

IVR43\_20257000195NUC4A



La fontaine dans son contexte.

Phot. Jérôme Mongreville

IVR43\_20217000619NUC4A



La fontaine et les façades de la rue Gambetta à l'arrière.

Phot. Jérôme Mongreville

IVR43\_20217000620NUC4A



La fontaine et les façades opposées de la rue Gambetta.

Phot. Jérôme Mongreville

IVR43\_20217000627NUC4A



La fontaine et le bassin.  
Phot. Jérôme Mongreville  
IVR43\_20217000626NUC4A



La fontaine, vue rapprochée.  
Phot. Jérôme Mongreville  
IVR43\_20217000621NUC4A



Détail des anges.  
Phot. Jérôme Mongreville  
IVR43\_20217000622NUC4A



Détail des anges.  
Phot. Jérôme Mongreville  
IVR43\_20217000623NUC4A



Détail des anges.  
Phot. Jérôme Mongreville  
IVR43\_20217000624NUC4A



Détail des anges et de la  
partie inférieure de la vasque.  
Phot. Jérôme Mongreville  
IVR43\_20217000625NUC4A

## Dossiers liés

Est partie constituante de : rues Gambetta et Charles-Bontemps, anciennement Grande-Rue. (IA70001242) Franche-Comté, Haute-Saône, Jussey, rue Gambetta, rue Bontemps

### Dossiers de synthèse :

le val de Saône - aire d'étude (IA70001083)

présentation de la commune de Jussey (IA70000869) Franche-Comté, Haute-Saône, Jussey

l'architecture liée à l'eau à Jussey (IA70001235) Franche-Comté, Haute-Saône, Jussey, La Lanterne, rue Adolphe-Thiers, rue du Parlement, rue Léon-Gambetta, rue Charles-Bontemps, rue du Bac, rue de la Pêcherie, avenue de la Gare, rue de l' Hôtel-de-Ville, rue Charles-Rech, rue Decaen, rue de l' Aître, rue de la Libération

### Oeuvre(s) contenue(s) :

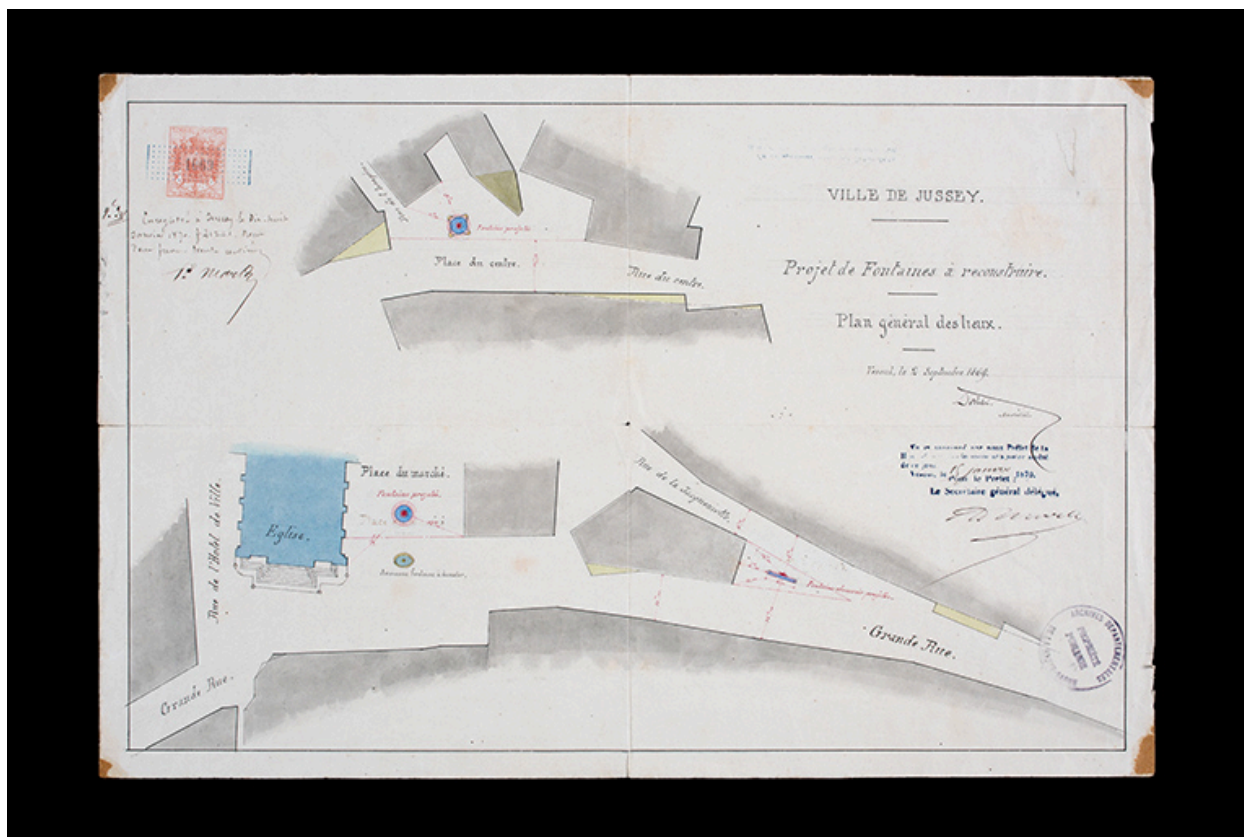
#### Oeuvre(s) en rapport :

rues Gambetta et Charles-Bontemps, anciennement Grande-Rue. (IA70001242) Franche-Comté, Haute-Saône, Jussey, rue Gambetta, rue Bontemps

village de Jussey (IA70000858) Franche-Comté, Haute-Saône, Jussey

Auteur(s) du dossier : Nicolas Boffy

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan projeté de l'adduction en eau des nouvelles fontaines de jussey (l'ancienne fontaine des anges se trouve en haut), 1869.

Référence du document reproduit :

- **Plan projeté de l'adduction en eau des nouvelles fontaines de jussey. 1869.**  
Plan projeté de l'adduction en eau des nouvelles fontaines de jussey. Dessin à la plume et lavis, par Charles Dodelier. 2 septembre 1869. [échelle non précisée].  
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 3 O 302-3

IVR43\_20257000215NUC4A

Auteur de l'illustration : Nicolas Waltefaugle

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La fontaine des anges (détruite) en 1790.

Référence du document reproduit :

- **La fontaine des anges à Jussey. 1790.**  
*La fontaine des anges à Jussey.* Dessin à la plume et au lavis par Horry. 1790. [sans échelle].  
Hôtel de ville, Jussey

IVR43\_20257000250NUC2A

Auteur de l'illustration : Nicolas Boffy

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet pour l'élévation et le plan de la fontaine, 1869.

Référence du document reproduit :

- **Projet pour l'élévation et le plan de la fontaine des anges de jussey. 1869.**  
Projet pour l'élévation et le plan de la fontaine des anges de jussey. Dessin à la plume et lavis, par Charles Dodelier. 1869. 1/20.  
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 3 O 302-1

IVR43\_20257000195NUC4A

Auteur de l'illustration : Nicolas Waltefaugle

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La fontaine dans son contexte.

IVR43\_20217000619NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La fontaine et les façades de la rue Gambetta à l'arrière.

IVR43\_20217000620NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La fontaine et les façades opposées de la rue Gambetta.

IVR43\_20217000627NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La fontaine et le bassin.

IVR43\_20217000626NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La fontaine, vue rapprochée.

IVR43\_20217000621NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des anges.

IVR43\_20217000622NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des anges.

IVR43\_20217000623NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des anges.

IVR43\_20217000624NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des anges et de la partie inférieure de la vasque.

IVR43\_20217000625NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation