

Bourgogne-Franche-Comté, Jura

Saint-Claude

place de l' Abbaye

église abbatiale de l'abbaye Saint-Oyend, actuellement cathédrale Saint-Pierre, Saint-Paul et Saint-André

tableau : le Martyre de saint Laurent

Références du dossier

Numéro de dossier : IM39001502

Date de l'enquête initiale : 1997

Date(s) de rédaction : 2001

Cadre de l'étude : inventaire topographique

Degré d'étude : étudié

Référence du dossier Monument Historique : PM39001288

Désignation

Dénomination : tableau

Titres : Martyre de saint Laurent (le)

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Emplacement dans l'édifice : nef, collatéral sud, 2e travée

Historique

Ce tableau proviendrait de l'autel de l'Assomption construit vers 1625 par un moine de l'abbaye nommé Africain Croisier et adossé au mur de l'ancienne sacristie (actuelle salle capitulaire) et de la salle des archives. Il a été transféré au centre de l'abside, au-dessus des stalles, lors de la destruction du retable, sous l'épiscopat de Monseigneur Méallet de Fargues. Il est traditionnellement donné, par certains, à l'école du Titien, voire au Titien lui-même et par d'autres au Dominiquin mais ces attributions sont peu convaincantes. Le tableau semble plus italianisant qu'italien et son état ne permet pas, pour l'instant, d'avancer un nom d'auteur ni même une datation précise (vers 1680?). Ce tableau n'est pas sans faire penser stylistiquement à François Perrier.

Période(s) principale(s) : 4e quart 17e siècle (?)

Auteur(s) de l'oeuvre : François Perrier (peintre, ?)

Description

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture

Éléments structurels, forme, fonctionnement : , rectangulaire horizontal

Matériaux : toile (support) : peinture à l'huile

Mesures :

h = 250 ; la = 360 (dimensions approximatives).

Représentations :

saint Laurent

martyre

État de conservation

Ecaillage de la couche picturale.

Statut, intérêt et protection

Protections : classé au titre objet, 1907/04/04

Statut de la propriété : propriété de l'État

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39001502/index.htm>

Illustrations



Vue générale.

Phot. Jérôme Mongreville

IVR43_19983900149XA

Dossiers liés

Édifice : église abbatiale de l'abbaye Saint-Oyend, actuellement cathédrale Saint-Pierre, Saint-Paul et Saint-André
(IA39000775) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Saint-Claude, place de l' Abbaye

Auteur(s) du dossier : Bernard Pontefract

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.

IVR43_19983900149XA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation