

Franche-Comté, Doubs  
Les Gras  
les Cerneux

## ferme et atelier d'outillage de Victorin Tarby puis de tournerie de Delphin puis Abel Moyse

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA25001643  
Date de l'enquête initiale : 2016  
Date(s) de rédaction : 2017  
Cadre de l'étude : patrimoine industriel patrimoine industriel du Doubs  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : ferme, atelier  
Précision sur la dénomination : atelier d'outillage ; atelier de tournerie  
Appellation : atelier de Victorin Tarby, atelier de Delphin Moyse, atelier d'Abel Moyse  
Destinations successives : maison  
Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication, logement, étable à vaches, grange, remise, rampe d'accès

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart  
Références cadastrales : 2017, ZH, 96, 97 ; 1816, C, 343-352

### Historique

Peut-être bâtie au 18<sup>e</sup> siècle ou au début du 19<sup>e</sup>, la maison dessinée sur le plan cadastral de 1816 est divisée en deux : une moitié au nord (C 350) appartenant à Jeanne Françoise Valangin épouse de Claude François Pochard et l'autre moitié au sud (C 351) à la veuve et aux héritiers de Jean Claude Moyse. Les deux parties sont réunies vers 1848 par Florentine Moyse (1810-1891), mariée à Alexandre Vermot-Desroches (1801-1867), qui est dit journalier, cordonnier (au Saport), cabaretier et cultivateur. Le bâtiment passe à leur descendance, notamment de 1863 à 1869 environ à un gendre Victorin Tarby (1832-?), dit horloger et tourneur sur métaux, et vers 1869 à un autre gendre Delphin Moyse (1825-1898). Se déclarant cultivateur aux Parguemonots puis tourneur sur bois, ce dernier est le beau-frère d'[Adolphe Léopold](#) et de Louis Thymis Garnache-Barthod, tous deux tourneurs sur métaux (ce dernier aux Parguemonots). Delphin agrandit vers 1902 la moitié sud, l'autre partie ayant été déclassée en bâtiment rural (non habitable) vers 1863. Il transmet ensuite sa propriété à ses deux fils, Edmond (1862-1936) et Abel (1868-1949), fabricants de manches d'outils, beaux-frères d'[Ulysse Balanche](#) et d'[Abel Nicod](#). Abel Moyse, qui en reste seul propriétaire à partir de 1908 environ, est cultivateur et produit, sans ouvrier, des manches en corne. L'atelier disparaît à son décès. En 2016, le bâtiment est en cours de rénovation.

Période(s) principale(s) : 18<sup>e</sup> siècle, 1<sup>er</sup> quart 19<sup>e</sup> siècle (?)

Période(s) secondaire(s) : 1<sup>er</sup> quart 20<sup>e</sup> siècle ()

Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu

### Description

La ferme a des murs de moellons calcaires enduits, avec essentage de planches à l'étage en surcroît (formant lambrichure sur les murs pignons), et un toit à longs pans, pignons couverts et tuiles mécaniques. Elle comporte un étage en surcroît et un étage de comble, desservis par un escalier dans-oeuvre et par un rampe d'accès (pont) au nord (donnant accès à la grange). Des fenêtres horlogères sont visibles au rez-de-chaussée (sauf sur le mur occidental) ; quelques baies ont un encadrement en briques grises et sont coiffées d'un arc segmentaire. Le bâtiment semble avoir conservé son tué (grande

cheminée). La remise au sud associe moellons calcaires enduits et pan de bois avec essentage de planches ou de tôles ; elle a le même type de toiture que le bâtiment principal.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique  
Étage(s) ou vaisseau(x) : étage en surcroît, étage de comble  
Élévations extérieures : élévation à travées  
Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon couvert  
Escaliers : escalier dans-oeuvre  
Autres organes de circulations : rampe d'accès

### Typologies et état de conservation

Typologies : baie horlogère

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

### Références documentaires

#### Documents d'archive

- **Archives départementales du Doubs : 3 P 298 Cadastre de la commune des Gras, 1814-1967.**  
Archives départementales du Doubs : 3 P 298 Cadastre de la commune des Gras, 1814-1967.
  - 3 P 298 : Atlas parcellaire (11 feuilles), dessin (plume, lavis), par les géomètres du cadastre Vergne et Garcin, 1816.
  - 3 P 298/1 : Registre des états de sections (1816-1818).
  - 3 P 298/2, 5 : Matrice cadastrale des propriétés bâties et non bâties, 1822-1875.
  - 3 P 298/3-4 : Matrice cadastrale des propriétés bâties et non bâties, 1876-1914.
  - 3 P 298/6 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1882-1910.
  - 3 P 298/7 : Matrice cadastrale des propriétés non bâties, 1914-1967.
  - 3 P 298/8 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1911-1967.Archives départementales du Doubs, Besançon : 3 P 298

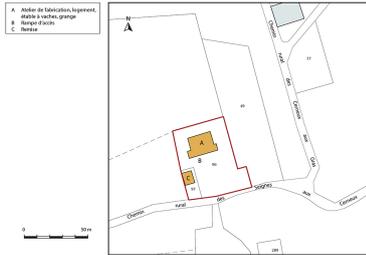
#### Bibliographie

- **Laithier, René. Fabricants d'outils pour horlogers bijoutiers de la commune des Gras. Les artisans de la fin du 19e à la fin du 20e siècle, 1990.**  
Laithier, René. *Fabricants d'outils pour horlogers bijoutiers de la commune des Gras. Les artisans de la fin du 19e à la fin du 20e siècle.* - 1990. 4 f. dactyl. Porte la mention : "Liste non exhaustive établie en 1990, par René Laithier, les Epaisses, Les Gras".  
Collection particulière : Rémy Cerf, Les Gras

#### Multimedia

- **Guichard, Jean-Marie. Recherches généalogiques.**  
Guichard, Jean-Marie. Recherches généalogiques. Accessibles en ligne sur le site de Geneanet : <http://gw.geneanet.org/>  
Familles Moysse et Tarby, aux Gras (consultation : 21 mars 2017).
- **Monneret, Christian. Recherches généalogiques.**  
Monneret, Christian. Recherches généalogiques. Accessibles en ligne sur le site de Geneanet : <http://gw.geneanet.org/>  
Familles Moysse et Valangin, aux Gras (consultation : 21 mars 2017).

## Illustrations



Plan-masse et de situation.  
Extrait du plan cadastral,  
2017, section ZH, 1/1 000.  
Dess. Mathias Papigny  
IVR43\_20172501289NUDA



Façades antérieure et latérale droite.  
Phot. Sonia Dourlot  
IVR43\_20172500447NUC4A



Façades postérieure et latérale droite.  
Phot. Sonia Dourlot  
IVR43\_20172500448NUC4A



Façades postérieure  
et latérale gauche.  
Phot. Sonia Dourlot  
IVR43\_20172500449NUC4A

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

le Pays horloger et son patrimoine industriel (IA25001311)

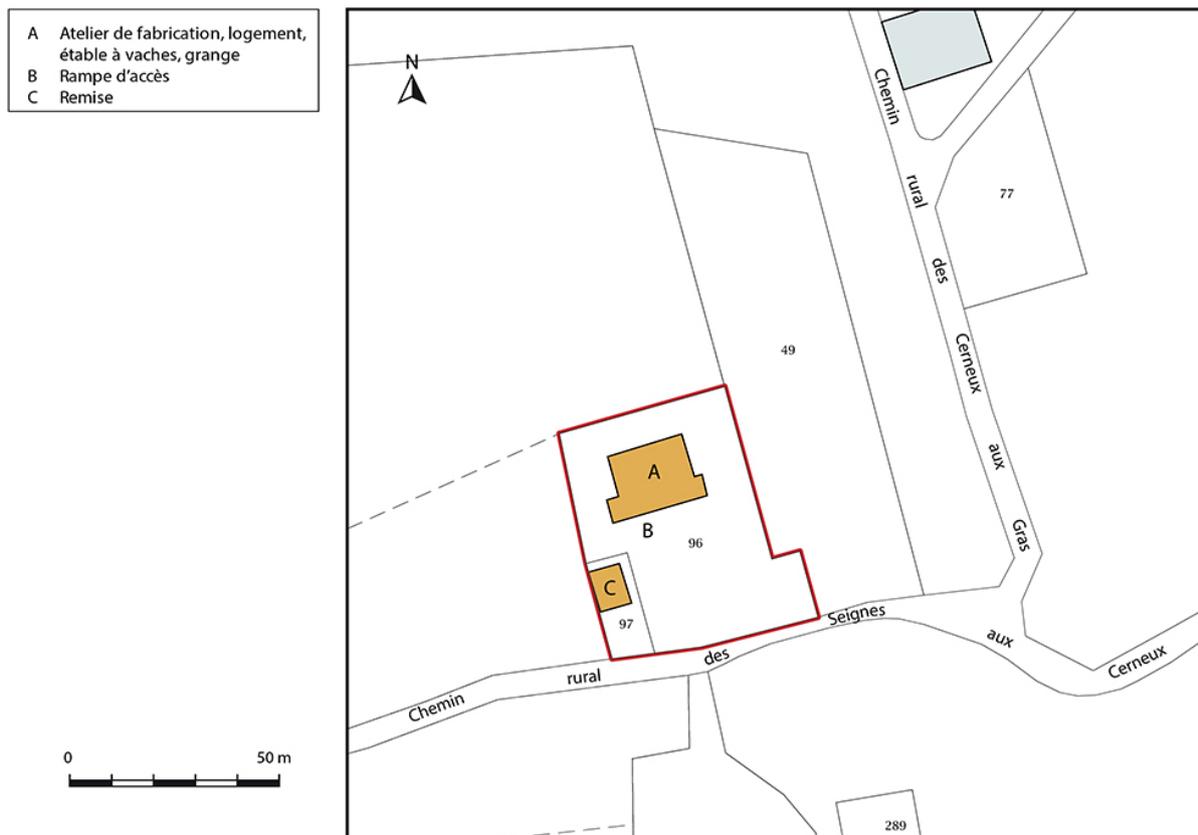
ateliers et usines d'outils, machines et moteurs de Franche-Comté (IA00141447)

les fabriques d'outils d'horlogerie aux Gras (IA25001590) Franche-Comté, Doubs, Les Gras

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2017, section ZH, 1/1 000.

IVR43\_20172501289NUDA

Auteur de l'illustration : Mathias Papigny

Date de prise de vue : 2017

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : 1/1 000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Ministère des Finances, Service du cadastre  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades antérieure et latérale droite.

IVR43\_20172500447NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades postérieure et latérale droite.

IVR43\_20172500448NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades postérieure et latérale gauche.

IVR43\_20172500449NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation