

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Les Bouchoux
église paroissiale de l'Assomption

2 autels, 2 retables (autels secondaires du Rosaire et de saint Joseph)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM39000991
Date de l'enquête initiale : 1994
Date(s) de rédaction : 1994
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : autel, retable
Précision sur la dénomination : autel secondaire ; autel tombeau ; retable architecturé
Appellations : Autel du Rosaire, Autel de saint Joseph
Parties constituantes non étudiées : tableau

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : bas-côtés, mur est

Historique

Retable gauche : tableau du Rosaire signé A. Saintoyant (1904) ; retable droit : tableau : saint Joseph, signé L. Amaudru à Poligny.
Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Description

Autels tombeaux d'élévation trapézoïdale, appuyés contre un fond d'autel ; retables plats, composés de 2 pilastres cannelés à chapiteaux corinthiens encadrant un tableau et supportant un fronton ; tombeaux, gradins, centre des retables et corniche de leur fronton en marbre veiné blanc ; fonds d'autel, frise de l'entablement du fronton et centre du fronton du retable nord en marbre veiné noir ; frise de l'entablement du fronton du retable sud en marbre veiné rose ; centre du fronton du retable sud en marbre veiné gris

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : maçonnerie, taille de pierre, sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire ; élévation, trapézoïdal

Matériaux : marbre veiné (blanc) : taillé, placage, poli, décor en bas-relief, décor dans la masse ; marbre veiné (noir) : taillé, placage, poli ; marbre veiné (rose) : taillé, placage, poli ; marbre veiné (gris) : taillé, placage, poli

Mesures :

h = 570 ; la = 320 ; pr = 172 ; dimensions générales avec la plate-forme ; tombeau : la = 234

Représentations :

M. A.
ornementation ; pilastre, chapiteau corinthien, fronton, denticules

Iconographie et décor : M. A. ; ornementation (pilastre, chapiteau corinthien, fronton, denticules)

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



L'autel latéral nord, autel
du Rosaire, vue d'ensemble.
Phot. Yves Sancey, Phot.
Jérôme Mongreville
IVR43_19943900659V



L'autel latéral sud, autel de
saint Joseph, vue d'ensemble.
Phot. Yves Sancey, Phot.
Jérôme Mongreville
IVR43_19943900660V



Le tableau du Rosaire, sur le
retable de l'autel latéral nord.
Phot. Yves Sancey, Phot.
Jérôme Mongreville
IVR43_19943900661V

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale de l'Assomption (IA00123662) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Les Bouchoux

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale de l'Assomption (IM39001012) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Les Bouchoux

Auteur(s) du dossier : Bernard Pontefract

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



L'autel latéral nord, autel du Rosaire, vue d'ensemble.

IVR43_19943900659V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey, Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1994

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'autel latéral sud, autel de saint Joseph, vue d'ensemble.

IVR43_19943900660V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey, Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1994

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le tableau du Rosaire, sur le retable de l'autel latéral nord.

IVR43_19943900661V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey, Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1994

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation