

REPRÉSENTATION  
de  
TOUT 1<sup>er</sup> ORDRE

QUI A VU VEUT REVOIR

Exclusif et Sensationnel

NUMÉRO  
de 1 h. à 1 h. 1/2  
ou  
REPRÉSENTATION COMPLÈTE  
de 3 heures

EXPÉRIENCE STUPÉFIANTE  
AVANT LES DÉBUTS  
ASSURANT de  
GROSSES RECETTES

GROSSE PUBLICITÉ

2 GENRES de LITHOS  
en 4 Couleurs  
de 1<sup>er</sup> 60 x 2<sup>er</sup> 40

1 Genre de 1<sup>er</sup> 20 x 1<sup>er</sup> 60  
1 Genre de 0-70 x 1<sup>er</sup> 20  
2 Genres Affiches du Jour

Voiture Auto réclame circulant en ville les jours de représentations.

MAGNIFIQUES TABLEAUX  
et PHOTOS ARTISTIQUES  
pour EXPOSITION :: ::

DISTRIBUTION  
de VIGNETTES  
Très SUGGESTIVES

**L'Enigmatique MAHRA MADIAH**

SPECTACLE présenté en FRANÇAIS - ANGLAIS - ALLEMAND - ESPAGNOL et ITALIEN

PARTOUT GROS SUCCÈS - PARTOUT RECETTES MAXIMUM

Catapsie sur la Pointe d'une Épée avec Déplacement du Centre de Gravité

[Exemple de manifestation : 3e page d'un dépliant du Prince Saydar]. 25 mai 1928.

Référence du document reproduit :

- **Archives municipales de Besançon : 2 R 42 Salle de variété du Kursaal. 1898-1946.**  
Archives municipales de Besançon : 2 R 42 Salle de variété du Kursaal. 1898-1946.  
Archives municipales, Besançon : 2 R 42

IVR43\_20232500520NUC2A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives  
municipales, Besançon

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation