



Baie 100 : la Charité de saint Martin dans un encadrement d'architecture à rinceau de style Renaissance (vitrail créé par l'atelier Vve J. Beyer de Besançon à la fin 19e siècle).
Baies 101 et 102 : saint Ferréol et saint Ferjeux (vitraux créés par Beyer (?) à la fin du 19e siècle).

IVR43_19827000320X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1986

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation